السفسارة المصرية في اسرائيسل تستأجس منزلا لاتخسانة مقسرا لهسا

القاهرة - تكزت مط ... اكتوبر المرية الصادرة اليوم انه تم العثور على منسوطانسفارة المرية في اسرائيل وان الانفاق لتاجير هذا المسرقد تم التوقيع عليه مؤخرا . والعروف أن السفارة الصرية انخذت من الطابق الثاني عشر من فندق هيلتون بنل ابيب مقرا ،وقنا لها منذ تبادل السفراء يين البلدين في ٢٦ شيسطا الماضي . ومن جهسة اخسري أعادت مجلة أكتوير أن السفيرسعد الدين مرتضى طلسسق زوجته الجنيدة بعد زواج دام اكثر من شهر ، وكان السفير مرتضى قد تروج قبل وصوله الى اسرائيل باسبوع واحسد بعد وفاة زوجته الأولى بثلاث سنسوات



توقيع اتفاقية تسمح للولايات المتحدة بمواصلة استعمال قواعدها في تركبا

انقرة - وقعت تركيا والراليات المتحدة على اتفاة يـــة دفاعية جديدة سيسري مفعولها خمسة اعوام ، كما ستسمح للمركس بمراصلة استعمالهم القراعد المسكرية في الاراضي التركية ، وقد وقع على الاتفاقية في انقرة السيد خير الدين اركمان وزيز ذاره القركيا والسيد جيمس سيبين السفير الاميركي في انقرة ،وتنص هذه الاتفاقية على أن بامكان الولايات المتدحصدة استعمال القواعد انتركيسة ضُمِنٌ نطَّاقُ حلف شماليي الاطلسي فقط ، وتتوقَّعُ تركيا ان تتسلم مقابل هذه القواعد مساعدات عسكرية واقتصادية مِنْ الرِّلاياتِ الْمُتَحدة تبلغ قيمتها . . ٢٥٠ مليون دولَّار .

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM SUN. 30 MARCH. 1980 VOL. XII NO. 3491

وزير الداهلية يشيد بالمور الداهلية

الذى سساد مفاوضات الحكسم السذاتي بالاسكندرية

وطار بن غوريون - صرح الدكتور يوسف بورغ وزير الداخلية ورئيس الطاقم الوزاري السي

مفاوضات الحكم الاداري الذاتسيبانه احرز تقدم في تلك المناوضات الني حرت في الاست. درية يوسي الخميس والجمعة الماضيسن واكد وزير الداخلية في مؤتمسر صحفي عقده فور وصوله انسي

البلاد أمس الأول ان جولَــــة المباحثات العاشرة جرَّت في جـوطيب ، وانه يسرَّه الاشارة السي

واضاف الدكتور بورغ انه فيسمى اجتماع غير رسمي اشترك فيه مع كل منسول الزرفيتين مبدرت الرئيس كارتر ،

القدس - الاحد ٢٠ الدار ١٩٨٠ الموافق ١٤ حدادي الاولى ١٤٠٠ العدد ٢٤٩١ السنة الثانية عشرة ١٥٠٠ بدري بررار ١٥١٠ המחיר 4 לירות

وقال السيد جسسودي باول

الفاطق الرسمى بأسان البيست

ييعث برسالة لا الى الخبيني ولأ

الى اي انسان احر ، واضاف ان

اي مسؤول اميركي آخر لم يبعث

وجة هذا التفي ردا على اسسطة

الصحفين اثر النبأ الذي اذاعه رابيسو

طهران امس وتناظته عنه وكالات الانساء

من أن الرئيس كارتر بعثبرسالة الى الامام

خبيتي يقترح فيها أقامة لجنة مشتركة لحل

ايُمة الرجائن الهيركيين المتجزين منذ حوالي

البتية على من ٨ ع ٢

السادات يدعو للحفاظ

على مكاسب ثورتي

تموز وأيسار

القاهرة _ طالب الرئيس المسري

محمد اثور السادات القيادات المهاليسة

بان لا تدع اي انسان يعبث بما همات

عليه الجماهير من مكاسب في تورتسسي

وقال الرئيس السادات في كلمة القاها

فلال لقاله ايس ببيثلي عمال التقسسل

البري والبنعزي والسكك الصيدية انسه

بِجِب في اثناء القيام بعملية البناء عسمم

الوقوع في ذات الإخطاء التي وقعت على

أيدي الزعلمات الحزبية قبل نورة تموز

دين كلنت مصر ملكا لفلة تحكم تحتجيها

الاستعمار ، وقال انه من اجل هذا قامت

ثورة تبوز لتخليص مصر من الاستعمار

وأنتابه وادواته كما قامت ثورةاجتماعية

واشنطن تعان جدول زيارتي

للولايات التحدة

واشنطن _ اعلن البيت الإبيض رسميا،

ان رئيس مصر أثور السادات سيقبسوم

بزيارة لواشنطن في المترة بين الب ٧ و

١٠ من الشهر القبل ، وان السيست

مناحيم بيفن رئيس وزراء اسرائيلسيزور

الولايات المتحدة بين الـ 11 و ١٦ من

وجاء في بيان نشره البيت الابيضي ان

الزئيس السادات والسيد بيغن سيجريان

فلال زيارتهما محادثات مع الرئيسس

وقال الناطق بلسان البيت الابيض ان

السيد مناهم بينن سيصل الى نيويورك

في ١٤ مِن الشهر المقبل ثم يتوجه السي

ونكر أن الرئيس السادات سيعقب

طُرْمُرًا صحبياً في ثاني الصحافةالإمريكي

في المنشر من الشهر المقبل وهو اليسوم

الافير لزيارة الرئيس المري للولايسات

التحدة ، واعربت مصادر سياسية عن

اعتقادها بان السيد بيش سيعقد هــــر

أيضا مؤتمرا صحفيا فالعلصمة الامريكية

وتلك بعد وصوله اليها من نيويورك .

الامريكي جيمي كارتر .

واشتطن .

كارتر يوعز بفرض حظر على تصدير

البضائع والتكنولوجيا الي روسيا

واشنطن ب أوعز الرئيسي حيمي كارتر السي السلطات المختصة في الولايات المتحسدة فرض حظر على تصدير بضائع وتكنولوجيا وعلى تحويل اموال بمكن بواسطتها مساعدة الاتحاد

لتحقيق العدل الإجتماعي في مصر .

بيفن والسادات

برسالة كهذه .

الابيض ان الرئيس كارتر لــــ

رسالة الحالامكا لخمينى بشأن أزمة الرهائ الاكمي

واشنطن _ نفى البيت الأبيض الاميركي مساءامس نفيا قاطعا ان يكون الرئيس الاميركي جيمسيكارنر قد بعث برسالة السيالزعيم الايراني ايسة الله خميني بشأن ازمة الرهائس الاميركيين المعتجزين فسيسفارة الولايات المتحدة فسي

كارثة في الإخلاق والشرف

مع انتا لا نجيز لانفسنا أن نتنخل في موضوع شاه ايران السابق إن حيث تفاقض الاصوات التطلقة بشأته ماضيا وحاضرا ومستقيلا مان الموضوع في حد ذاته يشير الىكارثة لا مثيل لها في مفاهيم الإخلاق الرحولة والشرف ، خاصسة بالنسبة للعديد من الكبار الواقفين القمة في منطقة الشرق الاوسط وغيرهم النيس كان التساه يعتبر

أن عودة الى سجلات هؤلاء المسؤولين ووسائسل إعلامه وُكد كيف كانوا يعتبرون دعوتهمهن قبل الشياه لزيارته ، شرفا كبيرا كيف أنهم كاتوا يتسابقون لتلبية دعواته ، وكانت وسائل اعلامهم تعارى في كيل الاماديج له 6 وتعتبرنظامه دعامة للتطور والاستقرار . أَنْ يَظْرَةُ الِّي مَا يَقُولُهُ هَــؤلاء اليوم ، والي كيفية تصرفهم تجاه لماه تظهر العجب العجاب مسن التقاب الذي مهما كانت مبرراته ، اته لا يثير ما هو اقل من الهزء والسخرية والرئاء لثورة ظهرت جلة ، ورجولة أكنت الايـــامزيفها وكنيها ، وأخلاق تبنت أشبه قصر من الكرتون فوق كومة مسن الرمال ، فما اسرع ما تتحسرك الرمال ، وما اسرع ما ينهار القصر سطايا ، تاركا اصحابه عسراة من كل رجولة واجلاق وشرف

احل انها لكارئسة في الأخلاق والرحولة والتترف ، أن يسمسي الساه يوم كان يمنح الهبسسات والقروض بملك الماوك ، حسى ذا ما تبدأت الاحوال انفض وسنحوله كل الذين امتلات خزائنهم هُولته وقروضه ، وأنها لكارثة اكبر أن تستبدل قصائد الديسيخ نصائد الهجساء ، وأن يلجسساالسياسيون الى السياسة بيررون عَالَهُمْ مَا مُعَاوِا وَمَا يَعْطُونَ ، فَسَكَانَ مِن شَروطَ السياسَة أَن يَتَطْسَى أصحابها عما يتيفي الأيتذاءا عنهمن اخلاق وشرف

إن موضوع الشباه ، بجعا ساومعنا العالم كله نعترف بأن القضية كشفت بكل وضرح الفسرق الهائل بين قادة مصر وعلسي أسهم الرئيس، حدد أنور السادات وبين الكثيرين من قادة هــــده لنطقة وغيرها ، واكدت أن قادة مصر يصرون على التمسك بتسكك الفضائل التي هي من صميم الدين، حين يتنكر الاخرون لها ، خودسا

خسدام يبحث مع المسؤولين الليبيين اشتراكهم في مؤتمر القمة لدول الرفض

مُعَلَّمُهُ وَقَصِيرَةً • وَنَكُرُ الْالسيدخدام يَحْمَلُ رسالَة شَخْصَيةٍ مِنْ الرئيس السوري حافظ الاستدالي نظيره الليبي العقيد معمسر القيدافي تتعليق بالأوضياع والعلاقات بين الدول العربية . وتكرت أنياء طرابلس الفرب أن السيدخدام حقد فور وصوله الي الماصميسة اللبيية اجتماعا مع وزير الفارجية اللبين السيد على التربكي حضره وزير خارجية موريتانيا السيد محمد المختار ثم توجب الاجتماع بالمعيد العالق .

وقالت مصادر ديلوماسية عربية فسيدمشق أن المبيد خدام سيشعى البسي التناع العقيد القالق بالاشتراك في مؤثير الثبة القبل للدول العربية الرافضية للمسيرة السلمية في الشرق الاوسط . وكانت سوريا والجزائر واليسسن الجنوبي قد اعلنت عن موافقتها على قَالَدُهَايِم يؤيد عقد مؤتمر الشنراك في هذا الوسر وعلى عده في

و دولي لحل مشكلة الشرق الاوسط

بيروت _ مرح الدكتور كورت فالدفايم سكرتير العام الأمم النحدة بقيه ما زال يد عد مؤتدر دولي لحل مشكلة الشرق الوسط باشتراك جميسع الأطراف ذات لمالقة بهذه الشكلة .. وقال الدكتور فالدهايسم في مقابلت سرتها له صحيفة التهار التي تصدرتاللفة لعربية في باريس أن القضية القاسطينية

أي المتاح لحل التزاع في الشرق الاوسط

وردا على سؤال حول موقفة مسسن ألشاورات التي تجريها بعمس دول أوروبا القربية خول امدار بيال مشترك أوده الدول نعرب بيه عن موقعها مسن سبل حل النزاع في الشرق الاوسط قال الدكتور فالدهايم انه لم يبلغ وسميسا والشاوراية ولا بيضبونها واكد ان ول أوروبا الغربية تستطيع الاستراك في المؤتبر الذي يتنرحه لإن أهذه السدول روابط تاريخية بدول الشرق الأوسط . ونطرق السنكرتير المام الأيم المتحدة الى سياسة اقامة المستوطنات قالضعة

الغزنية فقال أن هذه السياسة ليستنت

مقط بتناقض الإضائيات بالصلية به بن انها

تعرض بالمساعي كالوصل الي حل سلمي

في الشرق الاوسط الى الخطر

السوفياتي على اقامة الالعساب الولمية في موسكو في الصيف وقف البحث عن ناجين في (

واشارت الصابر البياوماسية العربية

في دمشق الي أن هناك عقبات كيسيرة

كغرض طريق عقد هذا الوتير ۽ او ان

التقيسة على عن ٨ ع ٧

اوقعت عملية البحث عن تلجين اخرين من منصة التفط التي انقلت في بحرر

وقال قائد الشرطة في مسلة ستعنفر

يحر الشمال

وقال موظفون في البيست الإبيض ان تعليمات الرئيس كارتر هذه جانت بسبب التهديدات التي يشكلها النشاط العسكري السونياتي السئبر في افغانستان عليي أمن الولايات المتحسدة وسياستهسا

النرويجية الذي كان مسؤولا عن عملي البحث أنه لا أمل الان في العلور على

تأجيل حأسة الحكومية الى الاربعاء القيادم

القدس ــ أن نعقد الحكومة اليـــوم جلستها الاعتبادية ونلك بسبب حلسول عيد القصع لدى الشعب اليهودي السذي يحتفل به مساء غد الاثنين . وقد تقرر أن تكون الجلسة القادمـــة يوم الاريماء التاسع من نيسان القبل . <u>= 1</u>

وزير خارجية الفاتيكان في زيارة للبنان

بيروت ــ صرح الكاردينال اوغوستينــو كاراروني وزير خارجية الفانيكان اسدى وصوله الى بيروت امس بقه يحمل المسى الشعب اللبناني رسالة محبة من قداسة

واعرب عن أمله في أن يعود لبنــان ألى ممارسة السلام والمرية بمشاركة كلفة الاطراف المنية .

ومن المقرر أن تستفرق زيارة الكاردينال كازاروني تلبنان بضعة ايام يجري خلالهسا معادثات مع المسؤولين اللبناتيين ، ومسع بعض رجال ألدين حول الوضع الامنسي وأسباب استبرار سفك المصاء بيسن المسيحيين والمسلمين فيه .

والسيد يتسحاق شمرز وزيز الخارجية ووالدكتور مصطفى خليل رئيس الحكومة المرية ، والنكتور بطرس غالى وزير الملك حسيسن يرزق بمولود نكر

عمان ــ رزفت الملكة ذور ملكة الاردن مولودا ذكرا في ساعة مبكرة من صبــــاح

وبهذا اصبع عدد ابناء المثك حسسين ثماتية ، منهم ثلاثة تكور واربع انات من زوجاته السابقات . وذكر أن المولود المجديد اطلق عليب



صحف ایران : الرئيس العراقي ينجو من محاولة اغتيال

طهران ــ ذكرت الصحف الإيرانية ابس ان الرئيس العراقي صدام حسين التكريتي نجا من الموت باعجوبة عندما انفجــــرت الطائرة التي كان من القرر ان يستقلها في زيارة لدينة كركوك العراقية فيسل ان يركبها بدقائسق .

وأضافت الانباء ان السلطات العراقية اعتقلت الهبن العام للاتحاد التعساوني للقلامين المراقين في اعقاب الإنفجار ، كيا اعتقات ١٢ عضوا بن اعضاء بكتب

مباحثات تجارية واقتصادية بين استراليا ودولة الامارات العربية المتحسدة

ابو ظبی - وصل السيد دوغمسلاس أنتوني ناتب رئيس الوزراء ووزير التجارة الاسترالي الى ابو ظيي امس في زيسارة تستفرق ثلاثة ايام .

ومنيبعث الوزير الاسترالسي فسسلال هذه الزيارة امكانية عقد اتفاقية تجاريسة واقتصادية مع الشيخ زايد بن سلطسان ال تهيان رئيس دولة الهارات العربية . وكان السيد انتونى قد غام قبل ذلك بزيارة للسعودية وسلطنة عمان وقطر ، وقد وقع على اتفاقية نجارية مع قطــــر انتاء المادنات التي اجراها هناك .

اشتباكات بين الشرطة ومؤيدي رئيسة هكومة الهند كالكونا ـ اعتقات الشرطة الهنديـــة

في مدينة كالكونا أمس ١٧٠ شخصا بعسد اشتباكات عثيغة مع حوالي ..ه مـــن مؤيدي رئيسة المحكومة الهندية المسيدة انديرا غاندي ، وابسفرت هذه الاشتباكات عن اصابة ٢٤ شرطيا بجروح . وبدأت هذه الاشتباكات بمد أن

قام مؤيدو السيدة غاندى بمظاهرة امسام مكتب شركة الطيران الهندية في كالكونسا مطالبين بالغاء جهيع رطلات الشحن الجوية الي اقليم اسام في بنغلادش . وجاءت هذه الظاهرة احتجاجا علسي تيام حركة في بنفلانش منذ خمسة اشهسر

مجلس الشعب المصرى يؤيد قرار الحكومة منح ملجأ سياسي للشاه

القاهرة ــ اتخذ مجلس الشعب الصري قرارا امس ايد فيه قرار الحكومة المصرية منع شاه ايران السابق ملجا سياسيا في مصر

ونكر أن هذا القرار قد اتخسيد انطلاقا من المبادىء الانسانيـــة وسماحة الانيان واصالة حضارة ممر وروح دستورها ، وكذلك عرفاتا بالجميل لن وقف مع مصر

وقد أبد هزب التحراد الاشتراكي هذا القرار . اما رئيس حزب العمل المهنسدس البراهيم شكري والسيد ممناز نصار مسن عزب المستقلين فقد عارضا القرار .

الشمب المصرى أن التقارير التي تلقتها هكومته تشير الى ان استضاعة شاد ايران في مصر قد عززت مكانة مصر في المالم وإن مصر لا تخش من وتوع هجمات علـــــى بعثاتها الديبلوماسية في الخارج ، وان اجراءات الابن الضرورية قد اتخذت . وفي عُضُون ذلك صرح الدكتور مايكسل ببيكي الجراح الامريكي الشهور بمسد ان اجرى عملية لاستقصال طعال شساه أيران السابق المس الاول بأن حالسة الشاه الصحية مرضية جدا وان العملية الجراهية أنتي اجريت له ستمكنه مـــن

ان يحيا حياة طبيعية وانسمه سيفادر المستشفى في غضون عشرة ايام . وقال الدكتور دبيكي الذي كان يتحدث في مؤتبر صحفي عقده في مستشفى المادي بالقاهرة امس أن العملية الجراهية التي اجريت للشاه استفرقت ثمانين دقيقة ، وتبت بصورة سهلة . واوضع ان حصم طحال الشاه كان عشرة اضعاف الحجيم الطبيعي ، وان الطحال كان يستهلك كريات الدم الحبراء والبيضاء بدلا مسسن تصغية الدم ، وقال التكتور دبيكي انــه لم يعرف بعد السبب الذي ادى الــــى

قبلة تووية . تورم المطحال وان نبضات قلب الشساه

الدولة المصري • حدث نقاش ننساول موضوع الامن بوجه خاص غير أن الوفسد النميسري : الاسرائيلي اوضع انه لا مجال للسرد



بالايجاب على الطلب المصري بهـــــ

وبخصوص تاريخ السادس والعشرين مسن شهر ايار وهو الناريخ المدد لانهاء مفاوضات الحكم الذاتي قال الدكتسسور بورغ انه سنتضع في الاسابيع الأبسسلة المكانية تكثيف المباحث استعدادا للسادس والمشرين من أيار ، وأضاف از ذلك لبس تاريخا نهائبا بل هو نارسخ البقية على ص ٨ ع ٢

حركة « سلام الآن » تنظم مظاهرة تدعو رئيس الحكومة الى تقديم استقالته

رمات هشارون ـ انتشـر نشيطو حركة « سلام الان » في جماعات وازواج بعد ظهر المسعلي طـول الطريق السريعـة حيفا ـ القدس وحتى مقر رؤساء اسرائيل بالعاصمة وقد حمل المتظاهرون اللافتات التي كتبت عليها عبارات ضد حكومة الليكود مثل « بيفن السيرنيش الدولة »، « أعطوا الحرية بدون حزب حيروت " كماوضعت الطاولات في عدد من الاماكن لجمع

تواقيع الجمهور على عريض فيطالب رئيش الوزراء بالاستقالة هن منصبه والذهاب الى رئيس الباكستان قد تجري تجربة الدولة الخطاره بذلك

ويقول مراسلو وكالة عتيم في نقاريرهم ان عددا كبيرا منسائقي السيارات أبدوا تأبيدهم لجهاعة « سلام الإن » وذليك بواسطة انسارة مصابيح السيسارات وتشغيل الصغارات ورفع الاصابع بعلامة « في » كما كان هناك عدد من السائلين الذين اعربوا عن استيائهم من المظاهرة وانهالوا على المتظاهرين بالشنائم .

تطبيع العلاقات المحريسة

الاسرائيلية حدث عابر

باریس ــ مرح الرئیس السودانــی

جعفر نميري بان استمرار العلاقات بين

مصر والسودان لا يعنى أن السسودان

يؤيد مصر في تطبيع علاقاتها مع اسرائيل.

وقال ان نطبيسه العلاقات المريسة

واشار الى ان المسودان كانت مسين

اوائل الدول التي اعلنت عن تابيدهــــا

لبادرة الرئيس المصري السلمية . وقال

أن الفتور أخذ يسود تدريجيا الملاقسات السودانية المعرية على ضوء تطبيسيع

وقال الزئيس السوداني في تصريسح

نشرته له صحيفة المستقبل النيتصصدر

باللَّفَة العربية في باريس ان حكومتـــه

تری ان این السودان دو جزء بن این

الدول العربية وانه طالما لم تحل الشكلة

الفلسطينية وطالما بقيت التدس تحسست

الاحتلال الاسرائيلي غان الخطر لم يزل .

التي تحدثت عن قرب قيامه بزيارة المسسر

فقال ان منا، هذه الزيارة غير بمكنسسة

وتطرق الرئيس النميري الى الانباء

الإسرائيلية هو هنت عابر .

علاقات حصر مع اسرائيل .

وتفيد تقارير المراسلين ان حركة السير على الطرق لم يحدث بها اي تشويشس أمام مقر رؤساء اسرائيل بالقدس حيث نظاهر عدد كبير من نشيطى الحركـــة وسكان الاحياء الفقيرة الذين اطلقسوا الشعارات ضد الحكومة وحاولوا سسد

وقد وصلت قوات الشرطة الى المكان وأعادت النظام الى نصابه . وقسسال رؤساء حركة « سلام الان » أن الحملة التي نظمت امس تهدف الى نقل رسالة واضحة الى رئيس الوزراء وهسى « أن الشعب لا بريده ولا بريد حكومته » . وقد تفرق المتظاهرون بهدوه في نهاية المظاهرة

اوري افنيــري الى مصر اليـوم

عل ابيب مد يسافر اليوم الى القاهرة عضو الكنيست اورى ابنيري من كتـــلة « شيلي » وثلك لاعداد النرنسات اللازمــة لسفر وفد عن الحركة الى مصر خسالال الشهر القادم بناء على دعوة تلقتهــــــا من السيد حسن كامل رئيس لجنة الخارجية التابعة لمجلس الشعب المصري .

شركة يابانية تنقب عن النفط مقابل ساحل ابو ظبی

طوكتو ــ اعلنت شركة بطوير التفسيط البابائية هنا امس انها ستشترك في برنامج متنزك للبنفي عن النفط مع شركة نفط إبو ظبي الوطنية في حقل نعط السطسع مقايل ساحل ابه ظبي .

وذكر ان هذا المشروع سيكلف ما بيسن ۷۰۰ و ۸۰۰ ملیون دولار . ومّالت الشركة ان الإنتاج النجاري لن يبدأ الابعد عدة سنوات .

واشنطن تؤكد مجددا التزامها بتزويد اسرائيل بما تحتاجه من النفط

واشنطن ـ اكنت الولايات المنحدة مجددا التزاماتها بتزويد مصادر اخرى ، وجساء التاكيد الامريكي الجديد في اثناء اجتماع السيد سايروس فأنس وزيسر الخارجية الاميركي والسيسد تشاراز دنكن وزيسر الطاقسة الامريكي مع السيد اسحساق موداعي وزير الطاقة في واشنطن أمس الأول .

قبل نهاية الشهر المقبل لوضع الاسمى الني سنزود بموجبها الولابات المتحمدة

وأن هذأ الاتفاق أرفق بعد ذلك ماتفاقيات

كامب ديفيد .

وقد تعهدت الولايات المتحدة بموجسب

عذا الاتفاق بتزويد اسرائيل بالنفط لمسدة

١٥ عاما وذلك بالاسعار العالمة ، اذا

نعدر على اسرائيل الحصول على النفط

وصرح السيد موداعي بأن اسرائيسل

نبناع حاليا في السوق الدولية جميع كميات

التحارضية في لندن

الظاهـــرة .

نووية قرييا نبودلهی - فكر تقرير نشر في نبودلهي أن الباكستان ، ستقوم بتجربة نوويـــة قريباً ، وجاء في تقرير اعده علماء مسسن بعهد الدراسات الدفاعية في الهنسد ان الباكستان قد تحرى نجرية ثيوية في نهاية العام الحالى او في مطلع العام القيـــــل واعرب هؤلاء الملماء عن تقتهم بانـــه تجري في مركز البحوث النووية في سبهاله بالقرب من اسلام أباد استعدادات لانتساج

واشار هؤلاء العلماء الى ان للباكستان ١٧ طائرة من طراز ذات قابلية لحمل قفابل

البتيّة على ص ٨ ع ١

اسرائيل بالنفط في حالة عسدمتمكنها من الحصول عليه مسن

وجاء في بيان نشر في واشنطن بعد هذا الاجتماع ان خبراء من البلدين سيجتمعون

وتجدر الاشارة هذا الى أن انفاقابهذا الشأن كان قد عقد بين اسرائيبل والولايات المتحدة عام ١٩٧٥ كجزء مسن اتفاقيات التسوية المرحلية في سبئاء ،

اضراب عام للقطارات

النفط التي تحتاجها ، غير ان خمسيسن بالملة من هذه الكهيات بزيد سمرها عسن سعر الاسواق الدولية للبترول .

لندن ــ نكرت الإنباء الواردة من لنسدن ان حركة القطارات المتدارضية فسيسي العاصمة البريطانية قد شبلت امس انـــــر ەن مصادر اخرى • أعلان مستخدمها أضرابا عاما عن العمسل احتجاجا على اعهال الدغه والعربسدة المترابدة في المحطات وداخل القطارات . وقال هؤلاء المستضمون ان البوليس

هكذا من الروس

أيام شركات او اشخاص في الولايسات التحدة بتصدير ابة مادة بكون من شفها العياء من السيد ٨٢ رجلا اللين ما والسوا . أن نساعد سلطات موسكو على اقاسة نستهدف ابعاد اللايين عن هذا التقييسم الالعاب الاوابية بانستناء الادوية ممن تعتبرهم الحركة اجانب .

وأضاف هؤلاء الوظفون أن الرئيسس كارتر طلب بن السيد فيليسب كلونسفيك وزير التجارة المريكي فرض حظر علي

الغبار متحلية • الغبار متحلية • الغبار متحلية • الغبار متحلية

الاحتفال برفع العلم الاسرائيلي على ظهر سفينة الشحن «تسيم نيويورك»

فرقة موسيقية المانية

تقوم بزيارة للبلاد

حيفا شفيق منصور ــ وصلت الــــى

البلاد الفرقة الموسيقية السمفونية الالمائية

للأحداث التابعة للمدرسة الموسيقية فسي

مدينة بوخوم في المانيا الغربية في زيــــارة

لحيفا نستفرق عدة ايام يحل اغرادها ،

وعددهم ٨٢ موسيقيا ، ضيوفا علسيي

الغرقة الموسيقية البلاية للإحداث والفرقة

وصرح المتحدث بلسان بلدية هيفسسا

بأن القرقة ستظهر في عدة حفلات موسيقية

في عدد من المدارس والمراكز الثقافيية

والاندية الاجتماعية في منطقة حيفــا .

وقال ان اعضاء الفرقة الذين تنسراوح

اعمارهم بين ٨ ــ ٢٨ عاماً ينتمون الــي

مدرسة بتعلم فيها نحو ٦ الاف طالسب .

واضاف ان الفرقة السمفونية للناشئين

النابعة ليلاية حيفا قد تلقت دعوة مسسن

مدرسة بوخوم للظهور في عدة حفسالات

سكرتير محلس عمال حيفا

يقوم بجولة في المؤسسات

الصناعية بالمينة

موشيه فارتمان سكرنير مجلس عمسال

حيفا بجولة تفقعية امس الاول شملسست

اكثر من ١٠٠ من المشاريع والمؤسسات

الصناعية في منطقة حيفا قدم اثناءهـــا

التهانى الى جمهور العمال والمستخدمين

بمناسبة عيد القصح المجيد لدى ابنسساء

الشعب اليهودي واطلع عن كثب علسى

سير المعمل والبطالة في هذه المؤسسات .

وفي ختام جولته صرح السيد فارتمسان

بان عدد العاطلين عن الممل في منطقـة

مجلس عمال حيفا بربو اليوم علسسى ه

الاف شخص تسجل منهم في مكاتب العمل

واعرب عن تشاؤمه من امكانية ارتفاع

هذا العدد بشكل تصاعدي بعد عيسيد

الغصع . وقال ان الدلائل تشير السيي

ان عددا من المصانع ستشتقل و ايام في

الاسبوع وعندا اخر سيخرج عماله فسي

اجازات سنوية لدة طويلة ، في حبـــــن

ستعمل مصانع اخرى على تقليص انتاجها

وقال ان من واجب المحكومة دراسة هسذا

الوضع دراسة عميقة وجذرية قبسل ان

غرابة ٢٣٠٠ شخص فقط .

وفقا للمادتين ٥ و ٧ لايداع أراض ((ملك لاحتياجات الجمهور))

بموجب صلاحيتي وفقا للمادتين ه و الايداع اراضي « ملك لاحتياجات الجمهور »

غمن يرى أن له الحق أو المتفعة في الارض المذكورة ويرغب في المحصول عليي

لسنة ١١٩٤٣) ، اعلن بهذا بان الاراضي الموصوفة باضافة مطلوبة من قبل وزيسر

تعويض عن ذلك يرجى منه ارسال بيسان ارئيس قسم تسجيل وتنظيم الاراضي خلال

شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان غسي الجريدة الرسمية يوضح فيه حقه او منفعته

في الارض المذكورة ، مرفقا بشهادة تثبت صدق دعونه ، تشمل تفاصيل التسجيل

اذا تغيرت -- في ملفات تسجيل الاراغي واعلان نفصل فيه التعويضات التسسسي

كما وبعلن بهذا بان وزير المالية يرغب بامتلاك الارض المذكورة وذلك بعد مضسي

شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان فسسى الحريدة الرسمية ، وان رزير الماليسسة

قد اقر وبهذا نأمر ان كل شخص له حسق على الارض المذكورة عليه ان يقدم ادانه

قطعتا ارض مساحة ...)؛ دونم نقريباني شيمال الفدس والمركبة من الاهواض

.٥٩. ، ٣٠٥٩٢ بكاملها وكذلك أجزاء من الاحواض؟ ١٥٠٦ ، ٣٠٥٤٢ ، ٢٥٥٢٠

TAG.7 + YAG.7 + FAG.7 + 180.7 > A.F.7 + P.F.7 > 715.7 + 315.7

هميمها كما هي مشار الى حدودها باللون الإحمر ، ما عدا المساهات المشار السي

حدودها باللون الازرق ، في مخطط رقسهم ف \ ١٢٥ \ ٢٢٢ ، المقدر بحدود معينة

...٥.١ والموقع باسمي أن نسخ المخطط المذكورة مودعة في مكانب مدير قسيسم

تسجيل وتنظيم الاراضي ، القدس ، وفي مكانب متصرف لواء القدس ، وكل معنسي

اسم المحوم

على اهيد محبود مصالحة

نهاد سمسح كنسج

مزبت جميسل كنسج

محمد نامسر ابو عيد

روزه مرعی سلیمان

محمد اهمد قاسم زبيدات

مصطفى حسسن غناس

أنور مرعي حسن ملحم

محمد علي عبد الهادي عدح

محمود أسعيد مسألح همود

علي مصطفىحسن ابو راس

معين جبر عون الله

يفئال هوروفيتس

وزير المالية

عنوانه الاخير

دبوريسة

النامسرة

النامسرة

المفسنار

المامسرة

عيلسوط

الفامسرة

سـخنين

سحنبن

کفر مدا

ناريسخ الوغاة

197 .--

1140-1-14

1111-1-11

11-7-111

144.-1-4

157.--11--17

1971-7-7

11Y1-11-Y

1944-1-10

1944-0-1

1474-17-74

بالامر يمكنه الاطلاع عليها خلال ساعسات الدوام العادية .

(1) سنة ١٩٤٢ ، اضافة صفحة ٢٢

المحكمة الامر الناسب .

رقسم القضية

ترکات ۸۹ /۸۸

نرکات ۹۱ ۱۸۰

نرکات ۹۲ ۱۸۸

نرکات ۲۱ ۸.۱

نرکات ۹۷ ۱۸۰

نرکات ۱۸ /۸۸

نرکات ۹۹ ۱۸۸

نرکات ۱۰۸ | ۸۰

ترکات ۱.۹ ۸۰۸

نرکات ۱۱۲ ۸۰

تركات ١١٦ / ٨٠

ىركات ۱۱۷ \۸.

المالية لاحتياجات الجمهور ، وأن وزيسرالمالية مستعد للمساومة على ملكيتها .

حيفا ب شفيق منصور ب قام السيسد

موسيقية مشتركة في المانيا المفربية .

السمفونية الناشئة .

حيفا ــ شفيق منصــور ـاحتفل على ظهر سفينة الشحـن الاسرائيلية « تسيـم نيوبورك »التابعة لشركة الملاحة الوطنيـة تسيم أثناء رسوها في ميناء حيف ابتسجيلها رسميا سفينة اسرائيلية وتم رفع العلم الاسرائيلي على ساريتها .

> واشترك في الاحتفال ممثل و وزارة المواصلات والمدير العام لشركة تسيسم ولفيف من المعاملين في حقل الملاحسة

والسفينة « تسيم نيوبورك » هي احدى . ا سفن من نفس المطراز ٧ منها نمنلكها شركة نسيم والافرى تستأجرها اوجميعها تعمل على الخط الملاحى الطويل السذي يربط موانىء اسرائيل على البحر المنوسط مع موانىء الولايات المنحدة والشرق الاقصى عبر الموانيء الاوروبية وبالعكس . وهي نتسع الــ . ٨٥ حافلة للبضائع سعــــة كل منها .} قدما مكعيا . وقد عملست السفيئة منذ بنائها عام ٧٢ في احسواض بناء السفن الإيطاليا « ايطال كانتيرى » تحت العلم الالماني وبطاقم من البحسارة الالمان لاسباب خاصة .

وذكر المتحدث بلسان شركة تسنو انسه قبل اسبوعين انتهت انفاقية يسير السفيئة تحت العلم الالمائي ونقرر تشغيلها مباشرة نحت المعلم الاسرائيلي وبطاقم بحسسارة

واضاف ان الشركة تررت تنظيم جولة لمدة ثلاثة ايام لافراد الطاقم الالمانسيي يزورون خلالها شتى انهاء البلاد تسل اعابتهم الى وطنهم . هذا وقد غـــادرت السفيئة ميثاء حيفا ظهر الجمعة في رحلتها الاعتبادية عبر خطها الطويل .

أستقالة ابراهيم صنوبر بحثها اليوم مع ضابط التربية والنعليم بالضفة

اريحا - من مكتب الصحافة المتحدة -علم أن أعضاء لجنة الامتحانات العامية فى الضغة الغربية سيجتمعون اليــــوم « الاحد » بائسيد ادوارد خليف ضابــط النربية والنعليم لناقشته حول استقالسة السيد ابراهيم صنويـــر رئيس لجنـــة الامتحانات التي رفعها الى المسؤولين في

ومما يذكر أن أعضاء لعنة الامتحانسات كاثوا قد بحثوا موضوع الاستقالة فسسى الاجتماع الذي عقد يوم امس الاول ، حيث اقترح احد اعضاء اللجنة تقديم استقالة جماعية تضامنا مع إليبيد مبنوين فيسسر ان هذا الإقتراح لم حِيدَةِ بموافقة باعضام

وعلم أن سبب استقالة السيد صنوبر بعود الى الاحداث الاخيرة التي قام بها

بحددها والمهم المبلغ مقابل كل بند وبند .

بنهاية غنرة المشهرين المنكورة او غبل ذلك.

طرق وقعت في جبيع انعاء البلاد . المشاة ومن بين المجرهي الحد ٢٠١ ثمانية

وسنون من الشاة ،

حضرة مدير تحرير جريدة الانباء المعترم الموضوع : انتخابات الهيئة التمثيلية للطائفة الارتونكسية في الناصرة

نرجو نشر البيان المرفق طيه والموقسمع ون اعضاء الهيئة النوثيلية للطائفسسة

مع قبسول الاحتسرام مجلس الطائفة الارثوذكسية

بيان من اعضاء الهيلة التمثيلية ألمنتخبين للطائفة الأرثونكسية فسي الناصرة

الناصرة في ٢٠ اذار ١٩٨٠ نشرت صحيفة الانباء بعددها الصادر بناريخ ١٨-٣-١٩٨ وعلى الصفحــة الثانيسة خبسرا تناولتسه وسسائل الاعلام المطية ببن راديو وصحافة حسول نتائج انتخابات الهيئة النبثيلية للطائفة الارتلكسية في القاصرة ، وقد جاء نسسي الخبر تفسيرات وتعليقات القصد منها الإساءة الى ابناء الطائفة وبث الشسقاق بينهم واستغلال انتخابات طائفية مطيسة لاهداف سياسية لا تبت الى واقع المسأل

الهدف من وراء النشر لم يكن مصلحسة بعيدة كل البعد عن الإهداف السناسنة .

المحكمة الكنسية الارثونكسية في الناصرة

عدة تواقيسع

اننا شعب واحد وسنبقى كذلك .

قدم لهذه المحكمة طلب موقع من السيد اديب مالك الحلاق يطلب فيه تثبيست وتنفيذ وصية الرحوم والده مالك الباس الحلاق ، فين له اعتراض على هــــدًا: غلبقيه لهذه المحكمة خلال ها يوسأ من تاريخ النشر .

سكرتير المكمة

اسم السندعي

سعدى مصالحة

حسام كنسج

حسام كنيج

سالم أبو عيد

محمود عون الله

اسعيد صالىح

هنية جباريسن

جورج سسليمان

مائسز زبيسدات

علسى غنسسايم

عبد الهادي قدح

نعبة مسلحم

مسحل المحكمة الركزية

۲ قتلی و ۲۰۶ جرحی فسی حوادث الطرق خلال الاسبوع الماضي

القبس ـ تبين من المعطيات التــــى نشرتها وكالمة عتيم للانباء وشرطة اسرائيل ان حوادث الطرق خلال الاسبوع المنصرم اسفرت عن مقتل ٦ اشخاص وأصابة ٢.٤ آخرين بجراح مختلفة في ١٦١ حادثة ومن بين القتلى السنة تلاثة مسن



الارتونكسية بالتاصرة الذين جرى انتخابهم مؤخرا وذلك نقضا للخبر الذي نشرتسه محيفتكم بهذا الخصوص .

اننا نرى في نشر بياننا هذا ضرورة لنصحيح الانطباع اذي خلفه نشركم للنبأ بصورة يشوهة .

أن الانتفايات كائت شخصية وليسبت حزبية ولا علاقة لاي نشاط حزبي بها ، وكل محاولة لإيجاد ابة علاقة بيـــــن الامرين انها يهدف الى استثناج امور لا تبت بضلة إلا من قريب ولا من يعيد الي.

أن أبناء الناصرة ومن ضمنهم أينساء الطائفة الارنوذكسية يقفون صفا واحدأ ، بجباه مرفوعة ، ضد اية محاو لتفريق وحدة الصف الرائعة التي تجلست دائها في البلدة . انتا نرفض رفضـــــا باتا الدس الذي هاوت وسائل الاسسلام ابرازه في هذا الخبر ونؤكد هنا اننا مسع كل شعب القاصرة على مختلف انجاهاتهم السياسية ، نقف في وجه كل محاولســـة هدفت وما زالت تهدف المس بوحدشـــا وبكياننا ، وما الخبر في ومسائل الاعلام الا احدى ظواهر هذه المحاولات .

ان تسارع وسائل الاعلام الاخرى لنشر النبا كما جاء في « الإنباء » فيؤكـــد ان الطائفة او ابراز خبر عادی ، انها كسان بقصد ابعادا سياسية لانتخابات كانست ان افضل رد علی تخرصات وسائسل الاعلام المنكورة هو استمرار العمل المجدي والمثمر في ادارة شؤون الطائفة واستمرار التعاون بين كل فئاتها ، هذا التعاون الذي يهدف مصلحة الناصرة وسكانها علسسى مختلف ميولهم السياسية وطوائفهم الدينية.

رشاد خوري جرايسي

فريق مدرسة عقبة جبر الاعدادية الفائسة بكساس السباق

فريق مدرسة عقبة جبر الاعدادية يفوز في سباق الدراجات لمدارس الوكالة

اريحا — من مكتب الصحافة المتحدة — جرى امس في محيسم عقبة جبر سباق الدراجات لدارس وكالة الغوث في منطقتي القسدس واريحا بحضور السادة رئيسس بلدية اريحا ومراقب منطقة رام الله ومدير التعليم ومراقب التعلي

ورئيس الاطباء وعدد من كبسار موظفي مكالة النب موظفى وكالة الفوث . وقد فاز بالمرتبة الاولى في هذا السباق

الذي اشترك فيه . ٤ طالبا يمثلسون ٩ مدارس من مدارس المنطقة وفريق مدرسسة عقبة جبر الاعدادية -. وفي نهاية الاحتفال قام المسيد عبسد

العزيز السويطي رئيس بلدية اريحا بتسليم الكأس القدم من منطقة اريحا للفريسيق

كما قام مدير المتعليم بتوزيع المداليات على الفرق التي اشتركت في هذا السباق.

دالية الكرمل تكسرم احد مربيها القدامي

هیفا ــ مصباح حلبی ــ کرم مجلسی دالية الكرمل المطي المربي الاستـــاذ هایل حسون نائب مدیر مدرســـة « i » الابتدائية ، وذلك بمناسبة اهالته على

وقد اقام المجلس المطي بالاشتراك مع ادارة المدرسة حفلة تكريمية حضرها عدد من الدعوين اشاد فيها الخطباء بشخصية الاستاذ حسون وبتضحياتـــه خلال السنوات الثلاثين الماضية في تربيــة اجيال ناشئة .

وكان المحتفى به قد انضم الى سلسك التعليم سنة . ١٩٥ وعمل في مدارس دائية الكرمل واحيل يوم امس الاولعلى التقاعد.

تشييع جثمان معين سلمان حلبي

مصباح حلبي _ شيعت دالية الكرمسل في موكب مهيب يوم أمس جثمان ابنهـــــا البار المرحوم معين سلمان حلبي والذي توفى اثر سكتة قلبية عن عمر بناهـــز

وقد اشترك في مراسيم تشييع الجثمان جمع غفير من كافة القرى المربية والدرزية في الشمال من بينهم اعضاد الكنيسيت السادة : المل نصر الدين ، زيدان عطشه وشفيق اسعد وقاضيا الذهب الشيسيخ لبيب ابو ركن والشيخ نور الدين حلبسي ورؤساء مجالس محلية . وقد اشسساد الخطباء بمناقب الفقيد ويسيرته الحسنة .

مواعيسد نشرة الاخبسار

٠٦د٦ ، ٢٠٠٧ ، ٢٠٠٩ ، ١١٠٠

٠٦٠٦٠ ، ٢٠ر٥١ ، ٣٠٠٧٠ ،

٠٠ ١٩٠١ ، ١٠٠٠ ، ١٩٠٢ ،

م١٠١ القران الكريم وحديث نبسسوي

.ه،٦ برنامج مع المزارع ه٤١٥ جولة في

محف المباح ٨٠٠٠ مبع يا جميسل

عصام رجي ابو العباية ــ سلسوى قطريب

هاتوا خیل ــ طونی هنا هلیوه هلیوه ــ

نور الهدى يادى النعيم ــ محمد عبــــد

الوهاب وليلى مراد فانت جنينا _ عيد

المليم حافظ .٩٠٤ ــ صبح يا قلبــى ــ

فايزة رشدي الحلو سلكن حيثا ــ يوسف

مطر اهين يا ناري _ شادية الكرو__ل

مری مری ــ سمير ياسين ١٠٤٠٠ مجلــة

الاسرة .١٠٤٦ برثامج ما يطلبه المستمعون

١١٤١ برنامج سلاما وتحية ١١٥٥ برنامج

خاص بمناسبة الذكرى الثلاثين لونسساة

السيد يقثال الون ١٢٠٣٠ برثامج لحسن

يعجبني ١٣٤٠٠ حيرتني ــ يعقوب مراد

قول الزمان _ مي نداف هييني _ بشارة

عواد اعتراف _ نرجس ١٢٠٢٤ والعظية

١٢٠٤٥ نشرة المجتمع والرفاد الاجتماعسي

١٢٤٥٥ سميدة ــ عايده الشاعر ١٥٤٠٠

ية مؤوما نشرة محلية إمووه اس

يا رضا ــ جوزيف صقر ١٦٥٠٠ عالسم

الرياضة والشباب د١٦٠٤ عكهائي ــ محمد

العزبي ١٧٠٠٠ مع الاحداث ١٧٠٠٠ مسن

يانا يا انت ، والله تستاهل ياقلبسي ،

یا تفاح یا سکری با ناعم ۱۸۴۱ رمسائل

الستمعين العرب الى توبهم ١٨٤١ عالم

الصخافة عزف منفرد على العود ـ داود

اكرم .١٨٠٦ انا في انتظارك ... أم كانسوم

ه ١٩٠٤ كلمة اليوم ده ١٩٠٤ لما يهل المسا

ـ عقاف راضى ٢٠٤٤ يرنامج باللفسة

الفارسية ٢١٤٠٠ برنامسيج ما يطلبسه

المستبعون ٢٢٠٠٠ خليك هنسسا _ ورده

٢٢٠٤٥ حديث ٢٢٠٥٥ يا حباييي يا غابيين

- غريد الاطرش .٢٢٥٣ مطرية السهرة

ادارة الرابطة لرعابة

شؤون عرب يافا

أغاني مجموعة الإذاعة :

التمرد الجماهيري

يتبعوت آحرونوت في افتتاحيتها .

الحملة الواضحة التي قام بها الملايينمن اليهود في نيويورك ضد الرئيس يه تؤكد انهم فعلوا ذلك وفقا لشاعرهممالخاصة واستيانهم العميق من الدَّطُّ الإخيرة المتى يتخذها الرئيس كارتر تجاهدولة اسرائيل في الموقت الذي يقانس الزعماء في القدس في كيل الديح والتنساءلكارتر ظنا منهم ان نلك سيسامر ك تفيير مساسة الادارة الاميركية تجاهنا ولكن غاب عن بالهم أنه في نهاية الألُّه سيستقل الرئيس الاميركسس ومساعدوه تلييننا لسياسته بشن حملات اضافية ونعن نرى أن التبرد اليهودي مسينيويورك ضد الرئيس كارترهو بداية اللَّهُ -ممندما ستصل الانتخابات العلمة الاميركية نروتها في شهر نوبببر القادم س سائر اليهود في الولايات المتحدة السبى اخوانهم اليهود في نيويورك ، وقد يُؤُ هذا التصويت على الاميركيين انفسهم ، الامر الذي قد يضع كارتر في وفست غير مريع ، اذ أن أضاعة الكثير مسسن الاصوات المؤيدة له قد تزعزع مكاتب ومستقبله في واشغطن ، وفي هذه الحالسة يترجب على الرئيس كارتر العبل عاب . تغيير سياسة التخلي عن اسرائيل بصورة جنرية ، فلم نعد عبارات الودة والد التي يوجهها لليهود في الولايات المتحسدة الحمة ، والدليل على ذلك مد مد. التمرد الجماهيري في اكبر المن الميركية صد سياسته بصورة عفوية ودون تويد. الضفوط عليهم من أي جهة كاتت .

عسياسة الرئيس كارتر الجديدة تجاه دولة أسرائيل أ

قيام الناخبين اليهود في مدينة نيويورك بالتصويت ضدة و النمرد لم يات نتيجة الضغوط منزعمائهم الذين دغوهـــــ

التصويت الى جانب الرئيس كارتر أنما عبروا فقط عن استياد

فِ النَّاطِقِ الدارة ، تفاصيل عَسَنُ هذا الموضوع تورَّدها صَحِينًا

لجنة الخارجية والامن ترجىء التصويت على قرار الجائزة
اقامة معهد ديني ومدرسة في الخليل ، صحيفة عل ـ همينية

كتبت عن مساويء هذا القسراروعن ضرورة التصويت فوزا ... أر

• التقرير الذي اعده معهد التوقعات الاقتصادية الإميرك

صَّحيفتا ((دافار)) و ((هتصوفيه))تحيثتا عن تفاصيل هذا التقرير ١٠٠

و صحيفة ((هارتس)) تحدثت عن وضع الحكومة في حالت

يتوقع « أن أسرائيل قد تنهسار خلال العشر سنوات القادمة »

وعن الحملة الاعلامية التي يجبعلى الحكومة القيام بها حالنا

استقالة السيدعيزر وايزمان وزيرالنفاع كما نشر مؤخرا في الفية

الشديد من التصويت الاميركي في مجلس الامن الدولي ضد الاستناد

ومضت صحيفة يديموت اخرونوت تقول: أن الاحداث التي قد تلجم عن السو الأميركية تجاه الازمة الإبرائية وفسسسي افقاتستان أيضا قد تضع تأثيراتهم السلبية على مكانة الرئيس كارتر ، اضف اني ذلك أن الدول الاوروبية قد نقود الاتجاه الاميركي الممادي للنسونيات ، فهل سيواغل الرأي المام الاميركي على ب

وماذا سيحصل في هالسة استبرار التضخم المالي في أميركا أ يجب نفط . - -هذه الاسئلة لتفهم مدى الجُطورة التسينحملها ، والتبرد الذي قام به الله --في نيويورك هو بداية لامر كبير قد يعرض اسسى نظامهم تلانهبار ، ومن سب ، -الامور التكهن بكامل الخدمة السياسية التي اسدوها لنا اخواننا في بيويورك ... -

موسور علامسمار الطريق السي السابية

تحت هذا المُعْوَان كُتبت صحيف على مستمار الناطقة بلسان هزي السا المرحد « مبام » نقول : يبدو حاليا المعظم اعضاء لجنة الخارجية والامل ٢٠٠٠. اولنك الاعضاء في الانتلاف الحكومي ليسواعلي استعداد لتصل الاهانات الوات -ضد اللجنة بشان موضوع الخليل ، اذ انسييل الاعضاء وفقا لتصويتهم التوقع الخصوص يؤكد أن الاحراب الشاركة في الانتلاف تنوي انتهاج سياسة الانفيد الجماعي ، ودفع اعضائها السي التصويت إلى جانب قرار الحكومة بالقوة ، ١ الرغم من أن هذا القرار السيء جاء فيوقت اسوا قد يجدون انفسهم بقا الى الموافقة عليه ضد افكارهم وارائهم ونقط من أجل عدم الس بمكانة الله .. التي لن ينقدُها اي شيء حاليا مما هسي،فيسسه .

ومضت الصحيفة تقول : ومع فلسك فين المشكوك فيه أن بجد قرار الدكا تأييدا كبيرا في لجنة الخارجية والاسسن ونظرا لاهبية المرضوع الطروح عد ... بسلط البحث والذي يضر بمكانة أسرائيل السياسية ، مؤمن بوجود بعض الا _ في اللجنة من الانتلاف الذين يعارضون قرار الحكومة ، وأن يوافقوا باية حالة على التصويت الاضطراريوانها سيصوتون ونقا لا يهليه عليهم ضهيرهم . واختتمت الصحيفة اختتاحيتها تقول : من الواضح الان ان المكومة لا نتبتع ب مطلقة في الكنيست بالنسبة لموضوع المخليل ولن تغير محاولاتها هذه الحقيقة الها

الدور القصونيه

توقعات مخيفــة فيي واشنطن

تقرير معهد التوقعات الاقتصادية الصادر في واشتطن ، والذي قدم الى رنا أركان الجيش الاميركي المستركة ارتكز في توقعاته حول مستقبل دولة اسرائبل نسبة النضخم المالي التي تعتبر من اكبر التسب في العالم وعلى ازدياد عدد ال --في الوسط العربي باسرائيل بنسبة امرا سنويا ، ووفقا للمعطيات التي أور التغرير غان اسرائيل هي دولة ضعيفة وقدينهار في تهاية الثبانينات والثلك يد اعتبارها غير قادرة على أن تكون حليفة تنولايات المتحدة من ناحية الصالب الاستراتيجية في المطقة .

ويضيف التقرير الذي مولته عشسرون شركة اميركية كبيرة أن أسرائيل نفتقر مصادر الطاقة والى المواد الخام ، تكسنيكن اعتبار قواتها العسكرية جب ونستطيع مواجهة اي هجوم عليها .

ومن التاهية السياسية مان اسرائيسل نعمل شد مصالح الولايات التعدة ، واضافت صحيفة هتصوفيه تقول الانقرير معهد التوقيعات الاقتصادية الأمير يظهر أن اسرائيل بتشكل عبنا على الولايات المتحدة ، وحديد بالذكر أن ا التقرير لم يزر اسرائيل قط ، انسسااستند في معطيلته على الدماية الاعلا . المربية في الولايات المتعدة التي تظهسرالمرب كضرورة حيوية لها وتظهرنا ا عبد على اميركا .

واختتمت الصحيفة اغتتاحيتها بالقول على اي حال فان هذا النقرير بإدا -الاعلام الاسرائيلي متلفر جدا ولا بصل الى احتياجات الدولة وبجب اجراء تفيير "

المرا الأرس الحكومة تغيسر صورته

تحدثت صحيفة هارتس المستقلة عسنالاتياء التي نرددت مؤخرا حول نية النفاع السيد عيزر وايزمان الاستقالسةمن منصبه فقالت : أن المحكومة الة يشغل فيها السيد اسحق شمير منصـــبوزير الغارجية ، وان صحت الأهاء استقالة وزير الدغاع فسوف يعين السيدارينيل شارون بهذا التعب ، اله الحكومة تختلف في اهدامها عن حكوم..... تبشارك فيها ديان ووايزمان ، أ هذا التغيير على شيء فانه يدل علسيان العكومة تنوي انتهاج سياسة صرامة بالنسبة الاستبطان في الضعية الغربية وقطاع غزة ، المر الذي من الخلامات في الرأي بين اسرانيسسلوالولايات المنصدة والدول الادله

ومضت الصحيفة تقول : أن استمرارتيام الحكومة بمهامها أن يواجه أيَّا من التلحية البرانية ، غير أن التلخبين الذين صوتوا في السابق لصالح كا التكتل « عليكود » يسبب تأييدهم النسة الاحرار فيها ، والعرفتهم أن السبسة وايزمان سياسي ينسم بالاغتاح ويعسلوننا اصالح اسرائيل الدولية أناء عن التغييرات التي يجريها السيد بيغنى عكومته . وكذلك الامر بالنسبة لا الذين صوتوا الى جانسب الحركة الديموة واطية ، نقد بتساطون فيه سيصوتون الى جانب حكومة تسائد حركةغوش ايبونيم .

واختبت هارتس افتناهيتها تقول : انحكومة بدون ديان ووايزمان هي أنه الحكومة الني ابدتها الاغلبية الساحقةمن الناخبين قبل حوالي ثلاث سنواد

لدى المحمة المركزية بالناصرة منطقة التنظيم المحلية _ الجليل المركزي ليكن معلوما انه قدمت طلبات لهذه المحكمة لإعلان حصر ارث و\او تثبيت وصيةو/او تعيين مدير تركة ، كل من يدعي منفعة

يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانسون الننظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ انه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء ، لواء الشمال وفي مكاتب اللجنياة الملية للتنظيم والبناء الجلبل المركسازي الني بشارع لوحمي هاجيطاوت ١٠ ، عكا خارطة مسماة « خارطة رقم ٢١٤٣ — نقسيم مناطق للبناء في قرية الجديدة ،

وهذه هي السلحات الشمولة في الخارطة : حوض ٧) ١٨٥ القسائم ٨ ء ١٤

كل معنى في الخارطة بامكانه الاطلاع عليها دون مقابل في ايام وساعات الدوام. كل معنى بالارض ، بالبناء او بكل جزء تخطيطي اخر ، ويرى نفسه متضررا من جراء نفيير الفارطة ، وابضا مهندس لجنة محلية تشملها الفارطة او تحدها ، بأمكانه خلال شهرين من يوم نشر الاعلان في الجريدة الرسمية أن يقدم اعتراضي الى مكاتب اللجنة المحلية الذكورة .

ى. دافيدوفيتش رئيس اللجنة المحلّية السطّيم والبناء الجليل المركزي ــ عــكا

أعلان بخصوص ايداع خارطـــة مفصلة

- ١٦ - ٢٢ - ٢٢ - ٢١ - ٢١ - ٢١ - ٢٥ ، اجزاء القسائم ٢٢ - ٢١ - ٢٠ ٢٧ ، ١ ومساحة مبنية ، هوض ١٨٥٨٨ اجزاء القسائم ٢١ ، ٥٠، ٢٢ ، ١٠٧ ، ٢١٠ ، ٢١٠ حوض ١٨٤٥٩ ، أجـــزاءالقسائم ١١ أ ، ١١ ب ، ١٠ ج . اهم اهداف الخارطة : تخصيص مساحات للسكن وتقسيم لماطق بناء .

نحن وجهاء وشيوخ ال طاعون من عرب الحجيرات ــ بيــــر المكسور ، نعلن براعتنا وعسدممسؤوليتنا عن المدعو نمر محمد نمر طاعون ، ولسنا مسؤولين عرضا وشرعا وقانونا عن اعماليه وتصرفاته منذ اليوم .

اعلان براءة وعدم مسؤولية

تعلن ادارة الرابطة لرعاية شؤون عرب يانا عن استلامها

ترخيص ملائسم لتأسيسها من حاكم لواء تسل ابيب

للجمعيات الصادر سيسنة ١٩٠٩

يافا كجمعية عثمانية حسب القانون العثماني

وسربورت شد الدئيس كارزور عفيين مؤخرا ، اذ ليس هنائك من

". وسا أن سير نونيو القرر لكلق الاعلجيب الاطلال السلام في

مَّ اللَّهِ قَدْ يَشْعِ كَارِ إِلْ الصَّاقَةِ عَوْلَهُ ؟ اللَّهُ مِنَ الصَّارُ بِمِكَانَ السَّوْدِينَ عَن بَلك المُسواتِ الزيدة له يُدين أَدِّ السَوْنِياتِ والطَّسَطِينِينَ عَن بَلْكِ

عسرية ، علد نعد عبارات إيد عن التلميح الى ان احداث

المتعد ، والدليل على نقر السبتان مع سعيد سي من الدين الدين

فند سياسته بصورة عواه المستخراك

الاحداث التي فالمراقل في الشرق الاوسط هو القسسل

معاسنان ايضا لد تفوقيقة لكيح جماح التوسع الروسي في

سواس الراي العام السارعالوة على هذا ، يقول المسسيراء

سحد المالي لو ابريا المبلة تلمة بعد ان النهي جولته في الماكم

حسب ، والنبرد الذي قاوي ، بان الدول العربية ، علىسى

سسى تقامهم الانهار ا ورغم بن الشقاقها على تفسها. ٤ تعتقد

استرها نا اخرانا إنه في مقدور فرنسا وحدها ، يصفتها

المطريق السي المتعادة عامة لاطال التقامم والسلام في

مرى الاوسط

سر _ عبنيار النافة المربي المسوت شبيدت الموقف

معت نضاء لبنة الفرية الله من علم تلميح البريطانيين من جهة الله المنازلة الله الله المكانية تعديل القرار ٢٤٢

سى سند، سنين المدينة الله على الرغم من ان البريطانيسين

وتنزد توي انتباع سائل مع الذين صاغوا ذلك القسوا

الله على ما المارة الما

س جالب عرار العقيه بعالياً أي حد تكاد تكون دول السيدوق

وفت السوا قد بجون أأمانية النسع منتقة تقريباً على المسير وبقط من أجل علم المربقة خط السياسة القرنسية الذي ينادي

بيسة . من استكوك نبه أن بعالم إلى السياسة العرنسية النيسوم يعرا الادبية المفرغ العلمية دون أن تلقى يعض القاومة من

السنة ، ناما بيها عن والبسار ، الا إن تلك القامسة

رواضح الان أن التوالي السياسة القرنسية التي فادى بها نن نفير معاولاتها هذا أنه إلى جيسكار في وحلته هذه السسى

ر و واشنطن ، والذي أنه والآن مادًا كان موقسف الطالفسة وتعانه حول مستغل الله مراتيلية في خرنسا من حدّم التمريحات ننسب في العالم وعلى الله عسية المعارضة ؟

سسب ب مونقا للمطبان أولا أن تشري واعلق تعريدات الرئيس

منویا ، ووقه سبب ای سبرت واعلت تصریحات الرئیس . باز ی نیایه النابانه استفار فی تایید الرفقه المرسی مسی برایات انتخذه من نابهٔ انتابا المرسی المرسی عسی . برایات انتخذه من نابهٔ انتابا المرسی المرسی ، حتی قلم زعماء

من الميركية كبيرة أن المام المنطقة علي الله و المنطقة المساحة المنطقة المنطقة

ريد المبريد من الله الله الله المناسطة المناسطة

الته الاسرائيلية في مرتسا وتعسيداد

معب اليهودي وادولة اسرائيل .

توقعات مفينات الغربية لم تأت يجديد ، والجديد

فسي وأشط رية على اسان الرئيس الغرنسي

نصوره ، وإن بوانتوا با حد بدات وزن كبير .

وقيات بالقاوضات في سبيل احسلال

رنسيون ان الرئيس جيسكار قد اقتقع

النة في المجموعة الاوروبية ، انتقوم

يبنا يبكسن استنتاجهه بن تاييست

هو حب البيرد في نيويرد ، على الاوسط .

را المسوات المؤيدة له يه والما المسوات المؤيدة الما يوالم المؤيدة الما يوالم المؤيدة الموالم الموالم

اس منت أن الدول البروابيم الثالث .

لمراسل خاص

الانتاج ، وجعل تبناع مشروعا

وقد ادى القرار باستئنان

والمناجسم التي تقع على بعد

ثلاثين كيلو منزا الى الشمال من

ايلات سنشكل حلقة اخرى نسى

العمل في المناجم الى نصب قاسة

التصاديا مربحا بحد ذاته .

العمال وتعزيز معنوياتهم .



موقف اوروبا من النزاع الشرق اوسطى

ستائر من الدخان تغطى سياسة الزعماء الاوروبيين فرنسا تتريث في تنفيذ ما اعلنه الرئيس جيسكار

هُذَا مَا يُرِيدُهُ رؤساء الدوائر السياسية في باريس ، أجل أقد المتمرد الدسلية الرجال المسئولين ، فيسيفرنسا ، ولا سيما بعد حولة من المساويين عبد المربية المالية العالمية المالية المالية العالمية المالية ا ولة الفرنسيسة الا تتسسرعبتحويل تلك التصريحات الطنانة و المالة المالة المالة المالة المالة المالة المال واقعية ، فهم يقولون مسلطة المسلطة عُرِير مِنَّا مِنْمُ أَنْ لَكُرُّ بِنُعُهُ وَالقَطَاعِ . عُـ سَبِ عَنْ بِاللَّمِ أَنَا لِيَوْرَهُمَا قَالُهُ السِّيدِ عَرِنْسُوا يُونْسَيْهُ ؟

بضع عشرات الالوف منن امسسوات

--- اساسته شرمادي القاردية العربسية في هـــــــــ ، ويتساط بهود فرنسا اليوم ۽ لسالاا تقوم فرنسا وحدها ، دون سائر الدول الكبرى ، بهذه الخطوات المؤيدة الموتقر العربي ? 1 الجواب معروف وهو يتعلسق بأمر واجد غنسط الا وهو المائسيع

المحبة والولاد للشعب الاسرائيلي ، فهل تضرب للتكومة للعرنسية بهده الحيسة وفلك الولاء عرش المائط ، في سبيسل مصالحها التجارية والاقتصادية ؟ ؟

تشطة ، يتراسها معلم شاب لاسع هو الاستاد حتري هادتبرغ ، ولقد قررت رئاسة هذه الحركة مؤخرا ، القيام عي ٢٧ نيسان القبل ، اي يوم نكسسرى استقلال اسرائيل ، بمظاهرة غنطية في باريس لتأبيد موقف اسرائيل في النسزاع القائم ، والتنديد بها يجري وراء السئار من اعمال لا تتلام والمسالع الاسرائيلية. ولقد جاء مؤخرا في تمريح للسيد الان دي روتشياد ، رئيس الطائفة الاسرائيلية الترنسية نشر في جريدة ... ترييون ٨ هذا

السؤال في الفاري المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم على ما المنظم المنظ نَهُمَا ، في حين لا يجري اي ضغط على القطهات في سبيل اي تنازل ، ولا سيما في تضية الأعتراف بدولة اسرائيل وقبول 1 1 13L L . W TET 1 2 1

ومن الغريب المستهجن انحماة التضية الطسطينية ، لا يزالون عند موقعهـــم التعلت ، يأولون بسكوتهم وضمنهم حيال موقعهم من قضية النمايش بيسن الدولة الاسرائيلية وظك الدولة النسيي ينادون بها ويدعون البها .

تقد جاء في تمريح من التمريد...ات العديدة الثى يدلي بها السيسد يكسسسر عرفات قولته : 8 أن القلسطينيين مستعدون بناء وطنهم على كل جزء تحرره الدولة الاسرائيلية ، أو كل منطقة تنخلي

أما أيو أياد ه وهو الرجِل كلاتي في المنظمات ، وقد كان يمنيق الرئيسيسين جيسكار في حله وترحاله في جوانت في البلاد المربية مؤخرا ، مهو بحثر المرب or liveled & thistigh and all area us الدول الاوروبية من مساع لحل النسراع ألعربي الإسرائيلي .

ولقد جاء في تصريحات السيد ابراهيم الصوص ، مبتل التظبات في باريسسي ناكيده على أن الطسطينيين حقوقها مي سائر الدولة العلسطينية ... وهل هسدا يعلى ايضا حقوقهم على دولة أسرافيسل نفسها قبل حرب الايام المستة .. ١٦

ومع جدًا ترى أن زعباد المطبعات لا يكادوا يتكرون أن أمريكا وهدها هسي الني تستطيع ان نضغط على اسرائيسل وذلك بواسطة السلاح والمال .. ! ودولاء الزعماء لا مساورهم لعنى شك ايضًا في ان مُضينهم لا تزال معلدة شاتكة وأن أمريكا لا وأن تعرض حاولها علسي السرائيل عرلا في حده المستة ولا فيسي السفوات القربية القادبة

من هو يسملق شبير

في اعتقاد الوساط الدريكية الفبيرة ان السيد يسحل شبيز ۽ وزيستيو الخارجية الاسرائيلية الحديد ، أن يكون مَعْاوِضًا سَهَلا مِعَ الْمُعْرِيقِينَ وَالْعُرِيكَانَ . عهر معروف بأنه لا ينسب كاحبائم ، لا من قريب ولا من بعيد . نعم انه متواضع حصيفه و لا يكار من الكماريع و الا انه . لا يزال ذلك تاريل التامل النايش ، يوم كان يسل في دائرة الاستعلمات مع عالة شنين الرهابية ، أن خاف ... موشيه فيان ، معروف الله من المسلم ا أسرائيل القرى ٩ وقد وغضى مي الكنيست أن يضوت ألى جائسه مسسن موتوا المعاهدة الإسرائيلية المريسة ، الله منسنت لعما المسات ، التخلين عن الغرى البهودية النن البيت في سيناه .. وعلى هذا قال احد رعبام المسط

المارضين في هذا الوزير الجديد : « انه

التحاب غير بالقرب وقد هاء ليضا مسي

الاربع التالية : ان الشعب القرنسي في غالبيته ، يكن

يستطيع أن يعلن الاستقلال .

ومصر وأربما الاردن ، فيما يعد .

• وحتى اذا لم يكن هناك مندوب عن الفِئات الفلسطينية ، فلسوف يقسلم تظام المحكم الاداري الذاني في غـــزة بالنعاون مع المكومة المرية .

السلك الأمريكية

بندارس ومنافشة بدود ماليسة

العامة والخاصة لاقتصاد المغرب

القانون الذي عرضه بسوم الاننين ١٢

ومطرح حكومة المسبد المعطى بو عبند

ومصالح المالية المغربية ، الفاتون المالي

للسنة المبلة في الحسار الخسروت

الاقتصادية الدوأية ، التي نتييز بالركود

وسرايد نسب التضحم من جهة ، ومسي

اطار الصعوبات واشكال العجر مسي

الموازين النجارية ونظعى الممسيلات

الخارجية الني بعرمها بلدان للمائي

الثالث من جهة أخرى . والمثلة الثانيه

اللي ينقدم نعثها الشروع هي ترايسيد

مُعَمَّكَ الدِعاع عن وحدة السراب الموطسين

أي النزيف المالي والاقتصادي تليشكيل

ويبكن اجبال المعاور الاساسمة لقاون

🕳 تخصيص الرسائل المالية الشرورية

· يتكن القلاعات الإصاعية مسن

الاعتبلاات الفروزية رغم با اغرنسيه

· تدعيم المهود الإنمائية والمركب

القنعشادية مسيع احترام البوازسيات

الإساسية ودونها طبيد في الضغيب

المالية المفريي في النقاط النالية :

لضِيان النعاع عن وحده البلاد .

العكومة من مقتسفه .

مشروع وزير المالية .

الصخراوي 🖫

والفريب في الامر أن المرئيس مناهب بيض جاء بهذا الوزير في الوقت السذى قامت به امريكا وفرنسا بالننديد بحكومة اسرائيل باقامة المستوطنات في مناطبق حساسة بن البلاد _

وألان تقوم العكومة الاسرائيلية بجمع قواها للوقوف صفا واحدا تجاه ما قسد نجيء به حكومة واشنطن من جديد ق سبيل انمام الماوضات الاسرائيليسة المرية بشأن الحكم الذاتي في الموعسد المقرر وهو ٢٦ مليو القادم . وتشتبل هذه المباوضات على التقاط

🐞 الغاء الحكم العسكري في الضعة والقطاع .. اتسحاب الجيش الاسرائيلي الى مواقع معينة بعيدة عن المن ومراكز

. أن المجلس الإداري الذانـــي المتخب ، والذي يقع نحت اشراف الدول الموقعة على انفاقيات كامب دينيسد ، سوف يحصل على سلطات واسعة تشبل الامن والنربية والمتعليم والزراعة . الا انه لا يحق لهذا المجلس ان بيدل شبئسا مِنْ نَظَامِ الْحَكُمِ الإداريِ الذَّاني ، ولا

🔵 ان الواشيع التي ينطلب مـــن مجلس الحكم الاداري اطاني دراستهسا تجدد بقرازات ولكك باشراف اسرائيسل

مَمَّا فِي اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ الكسبريس الفرنسية» ارنس كارنر لا يبتك القوة الكاسية

الاوروبية وجبهة الرفض . والرجل الوحيد الذي هلل وفرح لهذه

البلبلة والنوضى الامريكية كان نيد كنبدي الذى اخذ يغضع عجز حكومة كارتـــــر وعجز كل المرشحين الجمهوريين . وقبل ابام فلائل ، قام رئيس بلنيسة

قرار مجلس الامن في شجب اعمساق

فرز كارنر بالرئاسة لمنرة ثانية ، ملسوف بنرجب علبه ان يعيد النظر في سياست. العامة ، ولا سيما السياسة الني ينوي فالخلافات وانتزاعات المضوحة وغير

المُفسوحة ، قد يكون لها وزنها الكبير في تهابة الامر في ميزان السياسة الامريكية ولا سيما ان مجالات النجاح كانت قليلة، لا بل نادرة في هاتين السنتين من عهــد

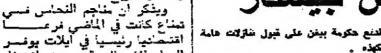
لنفع هكومة بيغن على قبول شازلات هامة

الفثات والاطراف بنصويت الولايسات المنحدة الى جاتب قرار مجلس الامسن الدولى الاخبر الذي يشجب اعمسال الاستيطان الاسرائيلية . اجسل اقسد أغضب انصار اسرائيل وانصار العربء واغضب القنس والقاهرة والعوامسيم

أكبر مدينة بهودية في العالم وهي بلدية نبويورك بالقاء خطاب حمل فبه حملسة شعواء على مستشاري الرئيس كارنسر منهما أياهم بالغوضى وعدم المسئولية ، بعد أن صونت الولايات المتحدة اليجانب الاستيطان الامرائيلية ، ثم تراجمها عن نابيد ذلك القرار _

انباعها في الشرق الاوسط .

-- ترجمة ((الانسياء ١١)



ولقد اغضب الرئيس كارنر مؤخرا كل

الزئيس جبسى كارتسو ن

الاسباب الني ادت الي اعسادة تشغيل المناجم نيقول : أن خفض بالانصراف الى انتاج كيماويــــات

ويسود الاعتقاد الان ، انه في حسال



القرار باستئناف العمل في مناجم النحاس في تمناع

خفض تكاليف الانتاج واستقرار الاسعار في البورصة

احتياطي أكيد في تمناع يقدر به ١٧ مليون طست

قبل بضعة اسابيع قرر الوزراءالاقتصاديون استئناف العمل فيمناهم النهاس في تمناع - والمبلغ

العمل . وفي فترة اخذ فيه احتياطي

النحاس في العالم يتضاعل ، فأنَّ

وفي غضون السنوات الثلاث

القادمة سيعمل في مناجم نمناع

زهاء ثلاثمائة عامل . والى ذلك

الحين سيبلغ الانتاج السنسوي

بوسع نبناع أن تكون بمثابة منحم

ذهب بالنسبة لاسرائيل.

عشيرة الإف طن .

وذَّنت المناجم قد أغلقت قبل

أرمع سنوات في أعقاب شـــرار

اتخدته الكنست بهذا الصدد ،

نظرا لانعداء الربح الانتصادي من

والمعطيات المتي عرضست الان

على الوزراء الاقتصاديين اقتعتهم

بالاستجابة لاتنراح اعادة تشخيل

مناجم النحاس . ومن المترر ان

توضع اولا خطط - وتتخــ أجراءات مكتبية جذرية بغيا

بنشاتها - انتظارا لاستثنا

١٢٠٠ جنيه استرليني

مناجم ومدير مناجسم نسمناع

النحاس في بورصة لندن ــ كل

هذه العوامل مجتمعة انت السي

اتخاذ القرار باستئناف العمل في

ففي حين تبلغ تكاتيف انتاج طن

وأحد من النحاس في تمناع ثمانهالة

جنیه استرنینی - فقد استمستر

السعر في البورصة على الـــــف

وثلاثمانة جنيه استرليني الطسن

أوفى مناجم تمناخ أحنياطي اكيد

من هذا المعنن بيلغ سبعة عشر

الواحد .

النحاس ، واستقرآر سـ

وضمان الربح .

سلسلة الجهود المبذولة لتطويسر ويذكر أن طاقم البحسوث والنطوير في تمناع هو الذي واصل الصناعة في ايلات ، لكي لا يظل سعى ليلة بنيارة لتطوير اساليب سكانها يعتمدون على السياحــة منطورة من شائها خفض تكاليف وحدها كمصدر للرزق.

مدرسة عبدالله بن الحسين الثانوية الصناعية _ القدس

« الحياء » ومثله « الاحتثمام ؛ انقباض النفس من الشيء وتركه حثرا من اللوم فيه ، أما «الخجل) فهو الأفراط في « الحياء) بحيث يضطرب المرد ويتحير من شسدة « الحياء » بحيث تنقبض نفسسه الاعتدال في الخلق وهو محمود ، والخجل هو الامراط أو تحساوز

الرسول « صلعم » استحى من اللسبة

استحباء من نوي الهيبة من قومك » .

ای اترک ما بسخط ربک علبک حیاء منب

نعالی متلما انك نسنحی ان نفعل شسیتا

فبيها في مجلس ضم عظماء عشيرتك ،

والمحترمين من قومك ، وان الله خالقك

اهق وأجدر بهذا الإهترام ، مالحياء من

الناس حسن ولكن الإحسن منه بل الانعع

بعضهم « الرجه المصون بالحياء كالجوهر

وحلوانك وفي هذا المعنى يفول : ابسيو

بوسس الاشتعري رضي الله عله « انسي

لامخل البيت المظلم اغتسل مبه مسمن

الجنابة عاهني عبه صلبي حياء من ربي ١١

وقال الخواص : « أن المباد عملو! على

اربع منازل على الخوف والرجاء والنعظيم

والمحباء مارعمها منزلة الحياء لما ابتقسوا

ان الله براهم على مثل حال قالوا سواء

عليها رأيهاه او رانا " وكان الحاجز لهسم

ومثل الحياء من الله ي النعع والعائدة

استحباه الانسان من نفسه اي ان يكون

لنعسه قيمة وحرمة عينرك القبيح حبسساء

منها ودرارا من توبیخها ، کما بنرکه حیاه

من الناس وفرارا من تعبيرهم ، وان لسم

بععل سجل على نفسه بنعسه السسدل

والصغار مذجعل نعسه ي منزلة اهسط

واسعل من معازل جميع الناس ، والعاظ

ومن الكلمات المنثورة عن أمير المؤمنين

سلى بن ابي طالب كرم الله وجهه نسسي

عذا المعنى غوله : ١١ من كساه الصاء

ثوبه ، لم بر الناس عيبه ١١ ، وقسسال

لك والاحدر بك ان يستحي من ائله الذي

المُتُون في الوعاء " ، ويقال « القاعسة

دليل الامانة والامانة دليل الشكر والتسكر

دلبل الرياده والزيادة دلبل بقاء التمسية

والجناد بقل الغير كله » ..

مِن برب بنعسه عن مثل هذا المُوقف .

عن معاصيه الحباء منه .

موضعه ضعف)) وقالوا اليض

قال الامام الغزائي : « اذا رأيسست الامعال فليس ذلك الالاشراق نور المقسل فی نیسه ۱۱ ۵ وهذه بشارهٔ ندل علسسی المستحي لا ينبغي ان يهمل بل يستمان

خلق وخلق الإسلام الصاء » . ولا غرو مان هذا الخلق هو السذى : بحبل الانسان على معل او نرك ما بريده الاسلام من الانسان في هذا المالم : ماذا استجكم هذا الخلق في تعس الانسان صده عن كل قبيع ، وقلاه الى كل حسن ، وعلى العكس اذأ صعف انره واضبصل وحلت محله الوقاحة والسعه سيبهل على صاحبه أذ ذاك ارتكاب كل متكر ۽ وهــذا معنى قوله عليه الصلاة والسلام « أن مما الترك القاس من كلام النبوة الأولى : ما ابن ادم اذا لم نسنح عاصنع ما تسلت ١١ اي ان هذه الرصيه من بقاياً ما اوصـــى يه الابياء المجم عبها مسلعه من الامسان وقوله « عاصفع ما شنت » ليس امرا له تععل ما نشاء مِن الرذائل والمتكرات وانهيا

ماليسة المغرب لعام ١٩٨٠: دفساع وانماء ١٥ مليار درهم ووقف زيادة الاجور وتركيز على التعليم

فخضم حالة التعبنة الاعلامية والجو السياسي والاجتماعي الشحون بقضيسة الصحراء ، ووسط التصاعب اللامحسدودالاسعار ومستوى المعيشة وفي محاولة من الدولة الواجهة مصاعب البلاد الاقتصادية ، والمتاتب بصورة خاصة عن نفقات العمليات العسكرية في الصحراء ، ، ضمن هذا الاطار يعرض القانون المالي الجديد في المغرب اسنسة ١٩٨٠ امام البركان المغربي حيدسيفرم النواب المفارية ، على أُخْتِ الغُّ

عَنْاتُهُمُ السياسية ولاة اسابيع؛ من ١٢ الى ١٥ ملبر درهم منابل ١٢٦٦ مليار درهم في السنة المتصرمة . ونبين ألسنَّة الحالية ، وتقرير التوجهات الطريقة المني سيصرف بواسطنها هسذا المِلْغ انه نم النكيد على مواصلة انهاء نجهيز القوات المسلحة والمضى ف دعم النشاط الاقتصادي والإجتماعي والبلادة تشرين الثاني « نومبر » السيد عسد ومعاولة نغويم النوازفات الاساسيسة الختلية المملكة .



أما بالقمجة لمشاريع السنة الخبلسة مهي موزعة مإن فطاعات هنيسة البساد والمواسء والطرق والشفاع الملاهسي

بنتبك كرنزوف. . . كان يعبل رئيسا لعكمة البيزغ من علم ١٦٢٠ - ١٦٦٦ رقد اشتهر في فترة توليه هذه السلطة باصداره إحكاما بالإعدام بالعملة عنسي ــــرب الرقـــب القياســـــ . سعد امسيسر ٢٠ الف هسكم بالاعدام معظمها على النساء وكان ينهمهن مالسحر والشموذة .. والغرب أبه كان

وكان حوا القاضي صاهب التسميم الاحبر عقول بان اسدار هيسة احكسام بومنا أمر طبيعي هذا وقد كان من المدينين لا سُقِطع عن الصلام .. المهم أنه موضي هرما على كليه بعد خبص بقائل من وهاة أ والإجباعية ووضع اسس صلبة للخطه

النعساع والنزيف المالسي

ونولى المزانبة الجديدة اهتماما هاصا بشكل الشغل الذي خمنه باهدات علاتين الف وظيعة ، وباعتباره المعيار الاسامى لافتيار المشروعات الامناجيب ومنح نشجيمات فلاستثمار الخاص

ومحبق نقية متوازية ببن الجهسسات

ينغذ العكم بتعسه ،

أرقسام قياسية

المائسين . · تعزيز :بحهود التاماين دواسطية الزكاة وتخصيصها لنبيه الماطن العضرة وسنبلغ النعظت العادية السمة الغله أالكك

المربد من مراكز الإعداد والكبيسات والمدارس انعليا ، ومناه عشرات المدارس كيا سيندارس البرلان فانونا خاصا يرمي الى نغيص المنح المحصمة لتتلاميست والطبّة التي نصل سنة ١٩٨٠ الى ٥٠٠

وشوقع القاون المالي الجديد ، انجاز **کلد**ار مضاریع کنری ی المجالات الاجتماعیسیا والإعلامية نشيل مبادين الصحة العيوميه والسكني ، والشعية والرباضية ، ومحسين شبكةاليث انتلعزبوني ونوسيعها لعمل الى مختلف الماليد البسلاد .

وكذلك الطاقة والتنقيب عن النفسط

بينما يحظى ائتعليم ، بمغرده ، باهتمام

كلعة الوزارات ، وذلك اما باهسسدات

كما بولي المشروع المائي الجديد اهتماما خلصا لتعزيز الوسائل المالية النسسي سيوضع ردن اشارة الادارات المطية ه والني سنصل الى ببلغ بليار درهــــ

وذلك لمجسيد ودعم سياسة اللامركزية وادا كانت هذه هي المشاريع فسيناز الموارد المفترحة صبن القانون الماليي

الْجِديد نحر بـ "ر٧٦ مليار درهم مقابل

لار٢٤ مآبار دره السعة ١٩٧١ مسجلت بذلك زياده بنسبة ١٠ نائلة , وبرنعــع بداخل المزانية العابة تلسنة المقلة الى الراء متبار درهم اغلبها من المداحط المادية الني ببلغ "ردا مليار درهــــم بسطة ترادا قدره را باقة كتليك ر . وهذه الدَّاهيل منفي بن الضرائب الماشرة والضرائب غير الماشرة ، ومن الرسوم المجركية ، ورسوم النسجيل والطوابع البرينية والمداهق الملجمسة عسن الاستقبارات والمساهيات الماليسة للنولة ي المعرسمات والنقل والسكر وبظامالمغرب

ومن المحبر بالخلاطة أن ويزانينية المسنة المقلة لا ننص على اي زياده بي الاهور ، الزياده التي سبق لرئيسيين الوزراء أن أعلن أبها مستجمد التي أهل

الإنبائية القانمة .

ومأمل الحكومه المغربية انحالية سين فكون مسة ١٩٨٠ ، وهي المسلة الإخبرة في المحطط الثلاثي الإنتقالي ، سنية حاسمة و معريز التوازنات الانصاديسة

الحياء والاحتشام

بقلم: محمد دكيدك

الحد غيه ، وهو منموم ، وقد قال الحكماء « حياء الرجل في غيـــر وبروى أن علقبة بن علالة رضي الله عنه قال : عظني يا رسول الله ، فقال لمه

« الحياء يمنع الرزق » . وخلق الحياء بشبه أن يكون السرا من انار العقل في الإنسان او هو مظهر منن مظاهره : أذ أنهبا كليهما بمقلان المسرء

ويحبسانه عن فعل السود والشر . الطعل يعتثم ويسنحي وينسسرك بعض اعتدال الاخلاق وصعاء القلب عيه، عالصبي

على تقييه بحياته . وقد جعل الشرع الاسلامي هذا المثق أيضا من الأخلاق المقومة كلابهان والمنهمة له ، من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم " الصاء نظام الإيمان " والنظام هــــو السلك الذي ينظم ويضم لاليء العقد ، عائدياء بضم البه جميع اخلاق الابهان وفضائله السابية واذا رال زالسيت هذه الاخلاق والفضائل .. وقال عليه السلام في هذا المعنى « الحياه والابمسسان

مقرونان : غاذا سلب احدهما نبعسه

الإخسر ١١ ...

وقائك المبيدة عائشة رضي اللسب عنها : « مكارم الإخلاق عشره مسيدي الحديث ، وصنق اللسان ، واداء الإمانه، وصلة الرحم ، والكاماة بالصنيع ، وسنل المعروف ، وحعظ الثيام للجار ، وحميظ الثمام للصلحب ء وقرى الضيفء وراسهن الحياء ، وعن زيد بن على عن ابائه قوله « من لم يستح مهو كامر » وقول الرسسول عليه السلام « مَّلة الحياء كمر » اي انـــ بحمل مسلحبه على ارتكاب ما لا يرضـــى الله وما بوجب سخطه ، وهو كفـــــر والمنى انه أية بن ابات الكسير وان ألرسول عليه السلام جعل خلق ديسن الاسلام الخاص به الحياء بقوله « لكل دين

هو بعبد أن الرء بعد مقده الحباء يصبحسح لا فائده هير منه ويصبح اهلا لارتكاب كل

عظماء ماتسوا نتيجة الامراض

ساراز بودابر ، شاعر مرئسی .
لودمیک فان بیتهوفن ، موسیقی

🗨 ال کابوني ۽ مفني امريکي . 🔵 گریستوفر گولیس ، مکتشسید

🌒 جنمنی کوڭ ۽ بحار ومکتشـــــف

 باول غولان ، فثان فرنسی . غونه ، فیلسوف وشاعر المثی .

🗨 جون گينس ۽ شاعر 🖫

هكذابن الاص

بيري وسويد مسرايع الواله الأولي التونسيين اليهود. بين ضد مسالع الواله التونسيين اليهود ين ضد مصلي الها عدم التمريدات قد عاقت كل صد ، البهود رير معهد النوقعات الها المؤدت كا حد ، ولايات المتحدة على النا محمع أن هذه المستة عي سند سند ق معطیعه سم و المعدادات الانتقابات الرئاسة في غرنسا عرب كفرورة علية في نفرنسا بيور وسطعهم في فرنساء من المن هنا المنظمين بما لبهود المويكا من تسلطسان الى اي حال فان هنا المائة وماس ني دي حال فان الدائة ويلمي . مناجات النولة ويلايا في أن يهود فرنسا لا يشكلون جيها

عد او حزما واحدا ، بل يفتسبسون ب الاهزاب والفنات السياسيسة . المكومة تفير الله اليوم ابعد من أن يتقوا علسم بياء التي ترديت وفي المواد و ان الشعب المودي شعبب منصبه فقالت: إن الما المام المعردي شعبب

مسلوبة ، وأن الما الما لا يستطيعون أن بتحدوا ير الفارجية ، وأن الما و أو أن يسيروا في جبهة وأحدد ، بارك نبها ديان دوايزان وعلوا قلك علم ١٩٧١ ، دوم اعلق برك شيا الماع ما المنظر النام على الرسال الاساحة الحكومة بنوي الله المجلس النام على الرسال الإساحة المراثيل على الرسال الإساحة الريبة وقطاع المرابط أن الساء المراثيل علما حظرت أريسي مريبة وقطاع عن العلاقة لرسال طلقرات المعرب المسمى تولايات المنصدة والعلاقة لرسال طلقرات المعراج المسمى

المكومة بمهامها أن في المحدث المقضيضة المكومة بمهامة به أيض كل حدًا لا تستطيع المسلط الت من مودوا أن السابة التحديد عن حدًا لا تستطيع المسلط الت من مودوا أن الموانات التوانية الموانية التوانية الموانية التي تعرف المانية التي المانية المانية المانية المانية التي المانية المانية المانية المانية المانية التي المانية الماني عرار فيها ، ولعربه الله فقر سوى فلطفية الموضية الرابل المرضية المرضية المسلح ا متومته و ملك الله على مكتلة لوناسة المعهورية علم يبوتراطية ، في الله وعلى الإنسانية المعهورية علم يبوس ني ايمونيم ني ايمونيم ني ايمونيم پي ايمونيم بي ايمونيم بي ايمونيم بي ايمونيم بي ايمونيم



الاخرين هم الذين يختارونك لهذه الادوار!؟ والسياسية والعادات في هذه الفترة

صحيحا انني ادعو الى نبوذج اغضـــل

تجربتى فى الانتساج فاشله

احـــب المـــرأة الحـــريئــ أزمــة المسرح هــي ازمـــة نص وكاتـب٠٠

> ماجدة الخطيب عادت للتمثيل مرة أخرى فبعد تجربة مريرة وشبه **عَاتُسَلَةً فَي الْأَنْسَاجَ السينمائــــي** والتلفزيوني ، صفعت ماجدة اليّ خشبة المشرح لتلعب دور البطولة في مسرحية ((الجوكر)) أو ((الديور)) أمام النجم الكوميدي محمد صبحى.

> ماذا حققت في ميدان الانتاج ؟ ولكنها لم تلاق نجاها تجاريا كبيرا بالرغم من المستوى الفنى الرفيع المذي استطعت أن احققه في فيلمي زائر الفجر . وفيلم توهيده . ورغم انني خسرت الوقت والمال والجهد . . الا انني كسبت تجربة في هــذا المجال . . وان كانت هذه التحرية قاسعة . • وهل يختلف الامر في مجال الانتاج

- الانتاج في مجال السبنها لمه بعض الميزات ، فالمسؤولية اقل لان التعامليكون بالضرورة مع عدد اقل من الفنائين ومسمع مخرج واحد .. واحيانا ياتي الموزع حتى باب الاستوديو ويتعاقد ويدغع جزء مسسن النقود للمنتج قبل أن ينتهي الفيام وهسذا لا يحدث ابدا في مجال الانتاج التلفزيوني ... هل عرفت الان لماذا اصف نجريتي فــــى مجال الانتاج بانها قاسية !!

 « نسیت ائی امرأة » وتشفانسی قضية الإنسان 👁 هل يعنى ذلك انك لن تعودي مسرة

ــ لا ادري ، ولكن لا انكر اثنى اكتسبت بعض المفبرة ، وسارتاح فترة من الوقت على خشبة المسرح انزود فيها من اللقاء المباشر مع المجمهور . وربما اعود مسرة نانية لانناج قصة لاهسان عبد القسدوس عنوانها « نيسيت اني امرأة » للسينما ... 🚳 بنردد ان لك اهتماما خاصا بقضية

المراة ... هل هذا حقيقي ؟ ـ تشغلني قضية الإنسان في حد ذانه . رجلا كان او امراة .. واتابع بشغفشديد النطور الذي حدث بالتسبة للمراة . فلم بعد دورها قاصرا على أن تحب او لا تحب واصبح نها اكثر من دور . فانا اكره الظلم وانفر من جمود التقليد والمادات وبطبيعة تكويني انا أميل الى المرأة المقتحمة المقوية وامقت المزأة الضعيفة المسكينة لعبت في « نوحيده » دور الراقصة التي نواجسه البلطجي الذي يريد أن يسلبها اموالها وفي دور « دلال » كنت البنت الفقيرة النسسى نواجه قوى اكبر منها نحاول أن تطحنها ولكنها نقاوم . وفي « زائر الفجر » كنت الصحفية التي نواجه المباحث العامة المهم انني في جميع هذه الادوار لم اكسين نموذج المرأة السابية . بل المرأة الجريئة القوية سواء كانت راقصة او سياسية او صحفية او عقيرة . المرأة الذي تتهيسسز بقدرنها على المقاومة سواء انتصسرت او طحنتها قوى عاتية . ومن هنا ربما يكسون تلفزيوني هذا العام .

أختار انواري بنفسي - انا اختار الدور قبل الموافقة على بي تمثيله ، وقد سبق أن رفضت ادوارا كثيرة من بينها بطولة فيلم « شيء في صدري «فاتا لم اقتنع بدور بطلة الفيلم السلبي ، لان

هذا لا يمتعني ، ولعبت في الغيلم البطولة الثانية ، ولم اشعر باي غضاضـــة . فالبطولة هي في ايجابية الدور . وليسههما أن يسيطر البطل او البطلة على الفيلم من اوله الى اخره ، ولا أن نظل البطل أمامك لدة ساعتین دون آن بؤثر فیك ، وربمـــا يؤدي المثل دوره في ربع ساعة فقط ويترك لدى المشاهد شبئا .

 هل نطمین فی تمثیل ادوار معینة ؟ - اتمنی آن آمثل دور « میدی-ا » فی المسرح ، وشخصية جان دارك . وشجرة الدر الذي استعد لنادينه في مسلســـل



ديانا . . في جلسة استراحة في كواليسس « الاولمبيسا »

في كندا يلقبونها بـ ((اديستبياف)) الكندية . وَفَى فَرِنْسَا ، عَنْدُما جَاءَت تَغْنِي فِي مسرح ﴿ ٱلْاولْبِيا ﴾ استطاعت أن تنترع أعجاب وتصفيق الألوف.

صوتها شفاف رائع ، وديانسادوفران ((٢٤ سنة) تستعد اليوم لجولة فنية في فرنساً لتستفرق ثلاثة اشهر بالتمام والكمال • اذا اتاحت لك الفرصة زيارةباريس ، فلا تتردد في ان تسال عن المسرخ الذي تغني فيه ديانا ، استمع اليها بحنان ، وسوف نكون سعيدا .. حالًا ، وأنست ما خود بكلمات أغنياتها العاطفية .

وكيف تعدين نفسك فنيا ؟

- أولا أقرأ طويلا الكتب التي تناولت

هذه الشخصية . وعن الأوضاع الاجتماعية

■ اخر نشاطاتك الفنية ؟ أستعد لتمثيك شخصية «شجرة الدر » بمسلسل تلفزيوني

الذي ساقوم فيه بدور « شجرة الــــدر » سالعب ايضا دور البطولة في فيلم اسمه المُوْقِتِ ﴿ المُحِنُونَةِ ﴾ وقد ائتهيث مِنْ مسلسل تلفزيوني سيعرض خلال أيام بعثوان الأبحث عن المرأة » أقوم فيه بدور صحفية تذهب في مهمة الى الواحات حيث تلتقي بمجموعة ون الشيان العاملين هناك يعانون مسسن الاحتكاف بمجموعات من البشر يتميسسزون والتطوير . وتتلاحق الاحداث عنى ينتصر

عندي ما اقوله للناس

والتخلف في كافة المحالات .

 المركة المسرحية تعانى من ازمة... ها هو العنصر الاساسى الذي تعتقده ؟

ــ النص ، بالرغم من أن الدينا كتابا كبارا مثل نعمان عاشور ، لطفى المخولي، پوسف ادریس ، وعشرات غزرهم . ولکن بيدو أن الإزمة الحقيقية هي أزمة ألكتابة.

الشخصية . وهذا هام وضروري حنسسي استطيع . نوميل الشخصية للبتلقي .

ـ الى جانب هذا المسلسل المتلفزيوني بالجمود ومحاربة كل محاولات التطسور

• هل تهتمین بالسیاسة ؟ ــ لا بهكن لحياتنا الاجتماعية أن تنفصل عن الاحداث السياسية .. فكلها شسىء مترابط . ونسنطيع أن تقول عني أنني أميل الى الحياة العصرية واكافح الجمسسود

· · · · · · عندما بدات كنت احب التمثيل ..وسالت نفسى لماذا ؟ هل اطبيع الى الشهرة اجالي المال واكتشفت اتني لا ارغب في شيءاكثر من أن أتيح لننسي الفرصة لكي اقسسول شيئا . اقول رايي ولقد بدأت بممارســــة الكتابة ثم الصحافة ثم واصلت حياتسي من خلال التمثيل . وطموهي كان دائما هو ان اقول شيئا للناس .

ازمة التعبير!! .

بأغ عدد الاغلام العربية المعروضة خلال عام ١٩٧٨ ، ٢٤٤ فيلما تفصيلها كالاتي ١٦ غيلما جزائريا ۽ ١١٨ غيلما مصريا ۽ ٧٦ فيلما لبنانيا خمسة افلام مغربية عسبعة اغلام سورية وغيلمان ترنسبان ، وتشكل

هذه الاغلام هسب احصائيات الركز الفرنسي للسينها نسية ٢٢٢٠٠ من مجموعالاعلام الإجنبية المعروضة في فرئسا خلال عام١٩٧٨ « تستثني من فلك الإغلام الاميركي

ولكن من الذي يسيطر على سوق الفيلم

السوق وما مدى اهميتها بالنسبة للسينما

 لم يعد الرء بدهش كثيرا عندمـــــا يشاهد ماسقات لأهلامعربية شهيسسرة في شوارع باريس . فقد نحولت العاصمسة الفرنسية في السنوات الاخيرة الى عاصمة ((عربية)) وكثرت الأغلام المربية التي تعرض في عدد من الاحياء الشعبية التي بتركر فيها المهاجرون المرب القائمون من المسارب العربي بوجه خاص . ولكن السينما العربية الحي اللاتيني ، حيث تنشر صالات «الفن والتجريب » التي تصمي الى تنويع برامجها ولا تخشى الخاطرة بعرض افلام لم يعند الجمهور. القرنسي على مشاهدتها ...

حديثا وتخصص في نوع آخر من الأفلام العربية وهي تلك الاغلام التي نادرا مسسأ تعرض في الأحياء الشعبية في باريس عولذلك فقد اقتصر نشاطهم على صالات الفـــن والتجريب الواقعة في الحي اللانينسي ، فهناك الان خبس صالات متخصصة فسي الإعلام العربية في باريسي هي « الاقصر » « الدلتا » » « فرنكو ركس » » «البيري»، « ميرها » . أما في المدن الغرنسية الاخرى فقد اغتفت الصالات المخصصة الواهدة

((اربع بنات وضابط)) انوروجدي ونعيمة عاكف

تأسيس (فوير)؛ طاهر الشريعة؛ كله

كلوني ، خميس الخياطي ، محمد بن

ورضا الباهي الذي يملك النسبة ال

مِيقُولَ رضاً الباهي عن اسباب

هذه الشركة : « وجدنا أن الاعلام

الصدة لا توزع في بلادها لإسياب

ومن خلال دراسة السوق الاوروبية

الفرنسية وجبنا طلبا على هذه 1

خاصة مع هجرة نسبة كبيرة من

العرب وازدياد عدد الطلبة العرد

بالإضافة الى انفتاح الجمهور الفرة

والقربي بوجه عام على السيئما

اليس عقط من البلاد العربية ولكن

أغريتيا واسيا وأميركا اللاتينية .

التقليديون لا يتوجهون الا الى جمه

المهاجرين ولا يعطونهم الا الافلام

والتجارية عمستغلين في ذلك الحن

لدى العمال المهاجرين الذين يستد

خُلال هذه الإغلام التي شاهدوها و

تكريات طفولتهم في بلادهم الاصلية

وعلى هذا الاساس قررنا الشـــــ

الشركة والعمل من خلالها على نو

المربية الاخرى والاملام الافريقي

الاسبوية الجادة في نطاق صالات

والتجريب ، حيث أن الصالات أ-

الواقعة في الاحياء الشعبية التر

العمال المهاجرون يسيطر عليها -

🔲 ما هي الإقلام المتي وزعد

«شوين» حتى الان وما هي ف

-- وزعنا حتى الان فيلم « شـ

الضياع » الذي حقق في باريس

. ٥ الف فرنك وبلغ الدخلونه.

فرنك خارج العاصمة . وفيلم س

« شيو » الذي حقق حتى الان .

ويعرض حاليا فيلم احمد المعثو

اشترتها اللوينيُّ؛ وسوف تعرضه،

المستقبل غهى غيلم يوسف شا

« الاسكندرية ليه » الذي نقرم

بالاستعداد تعرضه في شهر ك

«يناير » المقبل وغيلم السجنار

عبد اللطيف بن عمار . وسوة -

توزيع عدد من الافلام الجزائري

نساء جبل شنوه» لاسيا جبار

لفاروق بلوغه ، ولدينا كذلك

خالد الصديق « عرس الزين

نشترى فيلم المالي سليمان سي

🔲 هل تعتق الشركة ارب

ــ اننا لا نخسر على اية حا

فيلم لسبب ما فان التوزيع

« الراكز الثقانية وتجمعات ا

يسمح لنا بمواصلة العمل دو

ولكن الشكلة المتيقية التي أ

دائما هي المثور على سالة عر

فنحن نامل في أن تكون لنا صا

وسط الحي اللاتيني نعرض ف

اجاب رضا الباهي :

القدامي » .

اسهم هذه الشركة .

مناديل الماجرين اغتسلت بالدمع آهيازمان ... ياهب!

بعد الاخرى . كانت هناك ثلاث مىالات في

غريد الاطرش نجسم الشباك الاول في باريس

والإيطائية » ويبلغ عدد مشاهدي هــــده الافلام المربية ه٧٢ر٧٢ه مشاهدا يشكلون ٥٥ره ين مجموع مشاهدي الافلام الاجنبية وقد بلغ دخل هذه الافلام اربعة ماليينغرنك ونصف الليون . وينقسم موزعو الافلام العربية في فرنسا

الى نوعين : الموزعون التقليديون النيسن يسيطرون على سوق الفيلم العربى منسذ سنوات طوبلة وعددهم أربعة ، يسيطسر اثنان منهم على ٩٠٪ من السوق : شركة « فرنكو ركس » لصاحبها بن سيمسون «وابار فيلم» لجان واهيش . أما الشركتان الأخريتان فهما « ميرها بالاس » ويملسسك ماهبها مالة عرض « البرها » و«بونيفار غالاكسى » ويملكها هندي وتعرض افلاما خالاكسي » ويملكها هندي وتعرض افلاما فيلم » جان واحيش : « ويملكها هندي وتعرض افلام » باما بالنسبة الا هندية بالعربية من العربية المناه وما هي المناه والنوع الاهر من الموزعين سفل السوق

مدينة ليون ولم يعد هناك سوى صالةو احدة وتوجد صالة في مارسيليا واخرى في سانت انيان وصالة في تولوز . ولكن هذه الصالات غير منخصصة في الغيام العربي فقط أنما تعرضه غمين برنامج متنوع من الافلام وقد بدأ جان واهيش العمل في مجال التوزيع السينماتي سنة ١٩٥٠ ، واسس شركته الفامية سنة ١٩٧٠ وقد تخضص في الاغلام الترفيهية . وقد اشترى في البداية ثمانية اغلام ووصل عند الاغلام التي تملكها شركته الان الى مائتي فيلم .

ولزيد من التفاصيل حول عملية شراء وتوزيع وعرض الأهلام العربية في باريسى، كان هذا الحوار مع صاهب شركة الوابار

القاعْدةُ التي تبني عليها اختياراتك ؟ - كفت انعامل مباشرة مع الموزعيسين المريين للحصول على الاعلام المريةالتي اتمامل الان مع الموزعين اللبناتيين الذين احتكروا سوق الغيلم المضري خارج مصر وفي ما يتعلق باجتيار الاعلام فالنوعية الرائجة تجاريا هي الافلام الغنائية واذلك فاتنى أملك مجموعة كبيرة من أفلام أم كلثوم وعبد الوهاب وفريد الاطرش وعبد الحليم حافظ . وقد اشتريت الى جانب ذلك عددا من الاعلام الجديدة ليوسف تساهين «الارض» وصلاح ابو بسيف « حمام الملاطيلي» «ولكنها

افلام لا تغطى تكاليفها ... 🔲 َمَا هو متوسط سعر شراء الفيلم وما هي عائداته ؟

- اننى اشتري الإقلام كمجموعة ونذلك فمتوسط سعر شراء الفيلم هو ٥٠٠٠ دولار ويضاف الى هذا السعر تكاليف الشحسن والجمارك والضرائب وتسجيل العقد ... الخ . من المصاريف التي تضاف على ثمن التسخة ، بحيث يتضاعف سعرها . أمسا عائدات كل فيلم فاتها تختلف من فيلم الى أخر بطبيعة الحال ، ولا يمكن قياس هذه أنعائدات على مدى قصير . فاستقلال الغيلم يستمر سنوات طويلة ويعاد عرضه عدة مرات خلال العام ذاته اثا صادف نجاها. والعامل المهاجر يقبل على عدد من الاغلام ویشاهدها عدة مرات « ثلاث مرات فسی بعض الاهيان » . 📋 هل من أمثلة عن الدخل الذي حققته

يعض الاغلام المتى وزعتها ؟ - اغلام غريد الاطرش هي اكثر الاغلام نجاحاً ، فقد حقق فيلمه الاخير-اللون « يا زمن يا حب·» ٨٠ الف غرنك بينما حققغيلم عبد الطيم حافظ ((معبودة الجماهير)) ٥٥ الف غرنك أما «الوردة البيضاء ويحس الحب » لعبد الوهاب علم تعد تجتثب مهورا كبيرا . وحقق فيلم «رحلة شهر المسل» ١٣ الف غرتك خِلال خمس سنوات ، و « مارق المحفظة » ١٢ الف فرنك ، بينمالم يحقق فيلم «الارض » ايرادا يغطى تكاليف شرائه ، فقد خفق خلال سنوات ٩ الاف فرنك . أما « « حمام الملاطيلي » إلى ذي دغعت ثبغه ١٢ الف فرنك بالإضافة السبي المساريف الإخرى التي وصلت الي ٩ الاف فرنك علم يحقق منذ عام ١٩٧٦ وحتى عام

-- ينم تلجير الفيلم على اساس الحصول على نسبة من ايراده تتراوح ما بين .ه الى ٧٠٪ ويتغير البرنامج اسبوعيـــا ، وأستورد نحو ٢٥ فيلها سنويا . وحيث أن هناك أفلاما لا تغطى تكاليفها أقوم ياعادة تصديرها الى افريقيا السوداء ديث ستوعب

🗌 ولكن كيف يتم التعامل مع صالات

١٩٧٩ سوى سيمة الأف فرنك .

السوق الاقلام المربية والهندية وفي مقابل هذه الصورة الني يرسمهــا الموزع المنقليدي ، ناتي صورة الموزع الجديد ألتي بمثلها المخرج التونسي «رضا الباهي» الذي اسس مع عدد من النقاد الفرنسين والعرب شركة الانتاج والنوزيع « نوين » سنة ١٩٧٢ . ومن الاسماء التي شاركتني

ـا اقــــدرش اقـــولالعجـ ان كسان دا ليسل طولم مبطسول العمسر ــى المـــانن دىاللـــى واقفـــه . . لسو كسان ح تمطر ٠٠ ييقسي تمطسر ٠٠ ذل ٠٠

ماري كريستين فون اوبسل ،صاحبة الملايين ، تعيسه . . تعيسة لقد توقعت أن تصــد المحكمة الفرنسية عفوا عنها ، بعد انهامها بنهريب الحشيشة . . لكن المحكمة اصــــنرت حكمــا بسجنها عشر سنوات .

قريبا ، أَكُن مَأْرَى نمضي وقتها في زنزانات صَفيرة في شجسن

الحجر الثانى فيزين التاج البريطاني ويبلغ

وريما كان ــ اجمل وصف المراة هــو



اميا النهيسار ده ف كيسل ساعي بيضيـــع ٥٠ يبيـــــع الــروحبكدبـــــه مستدي

فــوق ضلـوع القلعـة وقفتهـا الطويلــه . . واقفىسه فسسى ذل بتدعي دعوتهسا ٠٠

مارى كريستين

مُحامي ماري استانف الحكم ،والمحكمة سوف تنظر في القضية

وماري هي وريثة منتج سياراتاوبل الشهير · وتم توقيفها فــي منطقة الكوت دازور الفرنسيسة

وزنه ٢١٧ قيراطا ونصف القيراط .. البلاسئيك عام ١٩٧٢ في ميناء ســاوث مبنون في انجلترا وهي كاسحة الغام تدعى الويلتون» وتسير بسرعة ١٦ عقدة فسسي الساعة أما تكاليفها فقد بلغت مليوني جنيه

واقوم بدراسة شاملة للشخصية النسى

ساؤديها وادرسها من الناحية الجسمانية

وطريقتها في الحركة وعيوبها الخلقية اذا

كان لها عبوب . وصفاتها البارزة وصوتها.

وباختصار احاول التعايش الكامل مسمع

● أكبر الاونوبيسات في العالم هي التي

نسنعملها شركة واين في ولاية اندياتــــا

بالولايات المتحدة حيث يبلغ طول الواحد

منها در٢٢ مترا ويتسع لجلسوس ١٢١

الجنوبيسة حجر ماس بلسغ وزنسه

٦ -- ٢١ قبراطا فاشترته حكومة ترنسفال

وقدمته المي الملك ادوارد السابع بمناسبة

عيد ميلاده السادس والستين وعهد المك

بهذا الحجر الى احد الصاغة الشهورين

فصنع منه تسعة احجار كريمة بالغة فسى

الروعة ودعى الحجر الاول اشجمة افريقيا»

وهو بشكل الإجاصة ويزن ٢٠٠ قبراطا وله

٧٤ وجها ويعلو عرش ملكة انجلترا أما

● اکتشسف عام د۱۹ فی افریقیسا

 اطول قطعة نقائق بلغت تسميسية أمتار ونصف المنر وقد اعدها ٣٠ جزارا في المناسع والعشرين من بونيو عــــام ١٩٦٦ في بريطانيا واحتوت على ٣٣٠ كيلو غراماً من لحم الخنزير و ٧٦ كيلو غراما من المحبوب والتوابل . .

استرليني فقط ..

● بلغ وزن المتفجرات التي استعملت في حرب الهند الصبنية ما بين عامسي ۱۹۲۵ - ۱۹۷۱ حوالي ۱۲ مليون و ۲۰۰

● اكبر عطل للكهرباء في الناريخ حدت في التاسع والمعاشر من نوفمبر عسيام ١٩٦٥ في شمالي شرقي الولايات المسحدة حبث غرق ٣٠ مليون نسمة بمندون عليي

للشاعر المصرى: مجدى نجيب

العجسز كسان كلمسة نستمنشفست علسى ضلسوع اليسوع

عن بيوانه ((صهد الشتا))

كبيرة من المشيش في الفيلا التي انقيم فيها في منطقة سان تروبيز . .

سنلوا وليام فولكنر « ۱۸۹۷ -۱۹۹۲» الكاتب والمؤلف الامريكي المعروف أزيصف لهم المرأة المثالية في نظره فقال : « انني لا استطيع أن اصفها بلون شعرهـــا او عينيها .. فهذه صفات براها الرجلويعجب بها لمين ، ثم لا تأبث ان تختفي عن الظريه ان المرأة المثالية في رأيي ، هي ذلك التي نبقى صورتها في راس.كل رجل ، وهــــى عنورة تسنطيع هي وهدها أن ترسمهـــــا لنفسها بكلمة جميلة او رأي جديد يثيـــر اعجابه وتقديره فنبقى كلمانها هية دائما في مخيلته ، كما لو كاتت صورة رائعةلفنان

الذي هاء على لسان تولستوي وهـــو بتحدث عن « أنا كارنينا » فقد قال عنها : . « نعم ، لقد كانت جبيلة ولكن اجملها فیها ، بصبرة كانت بها آن بری كل شيء من حولها ولوفي الظلام " .



يد يكون الأنسان غنبا بقد التي يستطيع التخلي عنها دو يد اذا كانت النقود تتكلم غان حديث العشرة دناتير أه على هيسة خافنة .

م كثيرات من العاملات الكاتبة يشعرن بالفشل اذا الرئيس على اعمالهن فقط ، ' * الطريقة الوحيدة التي رجل ان يرى الرأة ترتدي

* القلب الجرىء يحطم ال · ·

* وقت القسحة عو الو تصاب فيه بالإرهاق لحسابك

السرعة . .

و قال منبع المتقربون لة نَبِأ كارثة لم يسبق لها مثيل البشرية ولكن البكم الان هذا

ىچلاتتىس ان نربع ئۆس−

يد اجاب الزوج على مك تسلّل عن زوجته فقال : لله وخرجت لتنشيط اقتصادنا ال * كان منحرف الزاج كأ لم يحصل على بقشيش .

الحداء . والقراش فانك حياتك في هذا او ذاك ... جه الشيخوخة هي اكثر المنوقعة بالنسبة للرجل .

يد نستطيع ان نعرف ان عتدما نبدأ الصحف في نقل أأتسياء لايعرف عنها شيئا



طا: مجموعه مصحب به مطبعت في مطبعت التوس طبعت في مطبعت التوسيدة التوسيد التوسي سُنِي حَبِينِ الْفَلِقِ الْعَبِيدِ فِي الْقَبِيدِينِ * عُصِصَ عَدِم لَهَا الْوُلِفُ يُفْسِهُ ، يِقُولُ فَسِي ريس الباعي الذي بالا السية كل زمان ومكان ، مجموعيسة السيد الذي بالا السية كل زمان ومكان ، مجموع من المطع سبه شدر السركة السية كل زمان ومعنى منحة بن القطع استال رضا الباش الرامدار جمعية مشجيع الاندسيات سرك الرحداد جمعيه سبي المساد سند: المدرع في بلاها إرثية في القنس .

. حفاز دراسة السول الي وهؤلاء والفصام : قصص عواقية سرسية وجننا طل على و ٢٤٣ صفحة من القطع الكبيسو شنسه مع عفرا سبة كوار: جمعية تشجيع الابصات والاداب مديد وارتباد عدد الطاور ، عطبع في مطبعة الشرق التعاونية - الساليد المن النباع الجيهر وحص

مرس وه عاد على المبلت واجهضت الدنيا : قصيص - عد اللاد الرسال ١٩٨٠ ٢٢١ صفحة من القطنع سينب واسبا وابيركا التن ، طبع في مطبعة الشرق التعاونية سنسبور لا بنوجون الا فريس .

منحرس ولا بعطونهم ال الوقوح والانسياب : قالت مسرحيات سنر- استطر لونوار ١٧١ منحة من التبلع الكثير ، سال النصال الماجرين القريم عطابع دار المصرى سيا شغا عمرو الرا حد الاعلام التي شاعري منعوض هذه الكتب الضخم سربات طولتهم في اللهم إلى الما مرجزاً ، مع تلكدي- أن كسسل وسس منا الساس فريار منها بحناج الى دراسة تقييبيسسة سرت والعبل من ظلها أركعطانها حقها الادبي ووضعهمسسا سعرت الخرى والانترائي اللانق بها .

.-سرب الحادة و الطن موجو الا يفونني اولا أن الكر أن لوحة . مدرب ، دين أن الماد الخطأ للفقان مسالح « درور » نقاش مراغمه لي الاهباء اللين ألف ، كما رسم صالح لوحنسي نسب المباجرون بسيار لا يوم حينت ورسيس المباجرون بسيار الا الجنوع والإنسياب الما الوحسة ب على الاعلام الله الله الكمان » على المعالم المراقي المراقي

حرس عنى الن وما نرو هؤلاء والمصام » غلقتان المعالمين خاي موريه " وهو اخ البروغيسور حب رضا البائي: ل موريه رئيس قسم اللغة العربية - ورشأ شني الزعام المعة العبرية في المقيس .

To Marie II.

رحرض هالبا عيلم أهداله أوات

مسابت النوبنا وسود توثون

الاستنارية لميه ٥ الكيافوطيات

السينتان ديي قيلم يرسانكي

راز يتعداد العرضة في شوقيًا

سير ، النبل ويله فعاياً،

نب النظيف بن عمار ، واله

سوربيج شند من الاطاء العراقية

ــــــا: جبل سنوة# السياجان

سارون سارعه ، وفيقا كالله ا

هاك المستيق الاعراب الرادا

ستسرى غبلم المالي سليمانه

__ انتا لا يشير على أيَّا

ينه لسبب ما فان الوزع:

والتر النقائية ونجعله ال

رنش المنسكلة العنبقية أأم

والما هي الماور على ما ال

ينحن نامل في ان نكون الله

وسط الحي اللانيني عرفوت

هِ يكون الإنسان ^{قام ش}

ين اذا كانت القود شاءً

لنى يستطيع المتظلم ينباط

ان حديث العشرة بنايد

يب القلب الجزئ يطع

ين كنبرات من العالمة

تكاتبة يشعرن بالغثار

المؤ تعلموا ولم اعماله

ين الطريقة الوحية ^{الم}

جل ان بری الد^{اء نوطه}

ين وقت النسمة 4

ساب فيه بالارهاق لعمة

ا كارنة لم يسبل لها

بنسرية ولكن الميتم الذن

يد اجاب الزناع الم

ي عان منعرف الألغ

be when y she

ئى مسة فانة ،

ويريزه العربية والعربة

سبح لنا بمواصلة العارض

_ عل نعقق الثرة الــــ

نف ع الذي حقق ل بارد قط ____

ابحث عنيك في الضوء .

انت . . . خلاصة ما أبحث عنه ،

السم تعذبي وتدخلي دهاليز الموت ا

واتا ادرك اتك لسو عدة مرات ٠٠٠

كما السيح ، لو عاد ، سيقتل مرات

كمسا السيح دخسسل دهاليز الموت !

وعندما أرادوا التخلص من القضية عَثلوك -

وان روما ما زالت في الرحم تمارس تستودها

ابحث عنك ، يا حبيتي ، فـــي الضـــوء

يبتسلىء العسالم برائدسة البخسور

تصوريه الها مقط منه أو نبيا مقط!

ما فينة الألهة - - ، ما قيمة الأنبياء - -

ابحث عنك ، يا حنان ، في الضوء ،

صارت الإنسياء احلى ٠٠

نفرأه عراءة جديدة يا حنان

في المهد الجديد . . . اقرأ . .

أن السبع صام أربعين بومسا

وأقرا ٠٠٠ أن الشيطان جربه

غادرك أن روما فاوضته

ام أقرأ . . . أنه صلف

ان القيامية حق لامسية

رحمسنگ یا دستنی

وعرض عليه ممالك الأرض ؛

كما الدول القوية تعاوض الثوار الاقوياء .

ولنه قام في اليوم الثالث فادرك ، يا حنسان ،

مستى اصبور ، الهيا بمنوت - ه

كمسيا الراعيم مين افيق بسارد 🦫

هكذا من اللمل

شهداؤها يبينون كما البراعم تموت في أفق بارد

صرت والضوء الحزء الاهم في حياتي • •

تصوري ، يا حنان ، أن السبح ليس جرها ٠٠٠

لا تصدقي ، يا هنان ، أن المسيح كان وديعا كالحمل ،

التحازن في الظلام يجمل حرثومة الموت الحضاري البطيء 4

أما التحارث في الصوء فهو غودة الى التراث --

ماعهم أنه صام ليحارب الغلاء ويتنصر للمسحوقين

بل سيفا بهيا تار على روما . . هداس طغيانها

وهرر سورياه من صنعتها ثم ٠٠٠ صار الها

• 🗆 •

الم تختصري في الماساة مساحة الفراغ؟

التخيل أن الاتي من عي

هو مسسوح البرتقال ،

توسامها ٠٠٠ توساهها

مرات سيفتاونسك .

المسامسا ٠٠٠ تمسامسا

ظللا أن الشجسان وأحسسه

وتبسول علسى حريسات العالم

في الضوء الاتي من الجراح -

عندما الجرح يتحول الى ضوء

أذا لم يكونوا جسرحسسا!

كسسان وجسونك قضيسسة

وحسدت وعيمة عكر الخمسة الذي بين يدي صدرت خلال تسع سنوات للابيب

اهدى فقرانها ١٠٠ اتفا توقد ونيوت ۽ وليس. وموننا نتربع تلك الرحلة القهرية الفابرة . . الحياة ، أن كل شيء عابر ، الماضي لا وجود له ، والعاشر وهم كبير ، لأنسا لا نستطيع ايقامه او تحديد معالسه ... وتحن نسير دائها في انجاه السنقيال ، نلا يلبث هذا الستقبل ان يستعيل السي خاص وهيي لا وجود له ۽ من هنا تصبيح كل الحقائق ملغاة ، ليحل مطها شسىء

السهه العيث .

. لا أريد إن أسترسل في نقل ما جاء في مقدمة الخطأ ، نهي جديرة بالقراءة ، والتأمل ، والكاتب نفسه يرجو غارثه ان لا يغفل عن قراءة هذه القدمة قبل أن يبدأ بقراءة القصص ـ

حكاية كل زمان ومكان : قنم لهذه الجموعة البروفيسور شموتيل الجبرعة القصمية تتبير بالتجاهاتها الفلسفية والرمزية وببراعة السرد ومناتة الحيكة تعكس عبثية الحياة اجيات وموقف المؤلف الفلسفي منها احيانا اخرى بعضها تد يردبك بغرابة غياله ويدعشك باصالته وحدته ، غير أن القن ميهسا نابض بالحياة في جبيعها وقد خطا يهسسا ادبينا الموهوب الاستاذ سمير تقسساتي « الولود في يقداد علم ١٩٢٨ » بالادب

القصصي في اصرائيل خطوة جديرة بالثقاء وبعد مقبمة البرونيسور موريه يعطسي الزلف مقدمة اخرى ذات صبقة فلسفية، تتدبث عن قصص الجبوعة وعن واقسع الحياة : « إن واقعنا هو غوضي كابسلة

سواء في داخلنا أو خارجنا شيقا لم أبينا ، . ٥ - ند درنك وباغ الطابيت هذه المجموعة على تمانسسسي . وتحن يا عزيزي بنعيش في داخاتا ومسسم

الدائب التعديد والتجريب ويضيف البروفيسور موريه : فـــ للشاعر اللبنائي: جهاد تقي الدين

المسرحيات المحبئة غيقول اثها تنهج اسالبب تهريبية جديدة شراوح بين الرمزيـــــة لا يقينية الحياة وطاقفيها ، فهي اللسك تنهج هذا الاسلوب الجديد الذي يبرز هذا

في كل زمان ومكان .

ريرم حيلته واجهضت النفيا ١١ . خناما وبعد هذا التعريف الموجز بكنب الإدبِ القاص سمير نقاش لا بد من القول بان ما قدمه لذا من قصصه ومسرحاته جدير بالقراءة لبس للهنعة وحسب بسل للتليل والنعكير والدراسة الجادة ابسا. وقتمة للثاريه المهتم ببطائفة التصعي الإنسائي غاتني انقل له عنوان المؤلسف الذي اثبته في ثهلبة بسرحباته لا الجنوح والإنسياب 8 .. ﴿ مسرر نَفَاش ، ابشياب

حب ووفاء

المم احبيثك حب الروح - حد المتينة هنا أتوى من الموتنو أعمر من المعياة لنت لبلم، والتسويسسسي وفطرمينة احلامي فلأجيمني أن أكون

مواطنه متليسة بالقراءة

ئمة رأي سائد عند الكثيرين أنالبدعين لا يقرأون اعمال رماق الدرب الواحد كى لا ننعطل مواهبهم ونضمر طاقاتهم الابداعية. غادة السهان على خيسلاف ناسسك غارئة نهبة جدا ولا نخلف تغريب طائنها الإيداعية . على الاقل هذا ما نفهمه من المجلد السابس في سلسلة اعمالها غيسر الكاملة : الا مواطعة منابسة بالقراءة » . ونقترف غادة هِربِمة القراءة على المكشوف أمام اعين الجميع ، وهي بقرآ تسكسبير وغوته ومارلو وموم وكامو ومالروونشيكوف وسائت اكروبري وماو نسي نونغ وماريو يوزو وهيننكوك واخرين يصعب حصره

بعدما عرفتا غادة الكاتبة القصصيا والروائية وصاحبة اجبل اناشيد العشق، والسابحة في بحبرة الفريب واللامألوه ، ها هي اليوم قارئة ، وقارئة منميسوة ، ونميزها ليس بسبب كونها ادبية ، بـــل لان نعاطبها الكتاب ميه نكهة مشوقة نجعل الجبيل اجمل والعميق اعمق . انهامن الذبن اللوتان ۱۱ يقرأون بحيد ، النها نعرف جيدا أن لا معرفة ولا ثقافة دون هب ، أذ كيف تقدر أن نفهم الآخر من غير أن تحبه .

غادة السمان اجمل الكاتبات ، هــــى ايضا اجمل القارئات .

اقسدار

فياله علليه

لا تتركيني بعد اليوم

منتى أرى في عينيك بحرا داننا

وفي تلبك الحب والحنان

فكل ما تستهدفه هو الا اللامعقول » هيثما شاعت الاقدار أن أفرح وجد ، ولي اي زمان ومكان . بعد الحزن من الطفولةً يوم حبلت واجهضت الدنيا: وأنا احب تلك العيون يبتدح البرونيسور موريه ادب سهيسر لم أشعر يوما بخيبة أمل نقاش في مقدمة هذه المجموعة من القصص ولا بحزن خاطر العراقية غبقول آنه اوج ما بلغه النـــن وشباعت الاقدار أن النقي بها القصصى عبد ادباء بهود العراق ، بسن تلك السمراء حيث نضرجه النني وطريقة معالجيسة عندما رايتها نرح تلبي موضوعاته وزاوية التقاط الحدث واسلوبه فمئلت يدي وصافحتها وابتسبت لى الدنيا وتدجيمنا ألتدر أنا ذَاكَ الْخُسِنَ وهى تلك الحبيبة

قصص هذه الجموعة تتطور تكاباته سمير نقاش الفنية ، أد ينجه نحو مستوالم غيبية ورمزية خاصةوبقامر فيها وراء الواقع الجنوح والانسياب : ايضا ، يقدم البروفيسور موريه لهذه

خارجنا ٤ حالات غيبية رغم امرار البعض

ہفزی ، وہذا بعثی ان عباتنا ملینہ

بالرموز التي اولع الإنسان منذ القسدم

بالنصدي لها وهلها ، بل وخلقها بنسب

ولَحْيِرا ، وتبِما لَتَكُ الْعُرِضَى ، والغيبات

والرموز ، فإن حياتها باكماها حيساة

لا منطقية و ال غير معقولة » ، وهذا كله

في نهاية الامر ، هو المواقع البشري ، اذا

بأ توخينًا الدقة والنمائة في تعريف هـــده

ويقتم لهذه المجموعة البروفيسور موريه

وهي لا تمكس صورا من حياة بهــــود

العراق ، اقلع الاسناذ مسير نقاش فسي

رسم صورها الحية المستبدة من نجاريه

في العراق واضرائيل ومن هوادث سمع

بها او شارک فیها باسلوب مشوق معنسع

نتطور بواسطته الاحداث ندريجيا السسى

أَلْدُرُوهَ وَاذَا بِهَا ذَاتَ رَهِرُ أَوْ مِمْسَرُى أَوْ

والنن في هذه القصص ، يقول موريه ،

بثرز في طريقة السرد والعرض ونصـــوير

الشخصيات ورسم الإجراء النفسسية

والاجتماعية والحوار المامي الذي يعكس

تنسية الشخصيات ومستواها الفكسري

وفي بداية اولى تصم المجموعية

لا ادعى أن هذه القصة شكل احداثا

ناريخية بلهانة ، لكنني ادعى انهسا لا

تستهدف غنة أو جماعة معينة من الناس

قيم انسانية شاملة » .

والاجلماعي بصورة هية .

الرمز » يقول الكانب:

. أنا وهــؤلاء والقصاء :

وندن ايضًا نبحث في كل شيء عسن

على نكران ذلك .

اللنظـــة » .

والتجريدية واللمعقول ، وتؤكسد علسي التثلقض وذلك اللايقين عند الانسسان ي هذا العمر الحديث .

ويفتتم موريه مقدمته يقوله : ان مسن سهير مُقاش ٤ هو من انضح ما جساعت يه اقلام الادباد في هذه ابلاد من حبث التجرية الفئية والاسلوب والتكفيك الغني وشبولية المضلبين الني حطبت حواجسز القرمية الغنيقة والمطبة الضحلة، وانطلفت نستهدف الإبسان وتضاياه الترفية وازمانه

وبعد عان في جعبة الانبب سمب نقاش الكثير مسن الروابات والنصص والمرحيات والإبعاث وعننا باصدارها لُ الصفحة الأخيرة من مجموعته القصصية

. 4 he chi 4/6

اكتب اليك وعينك ممس وحيى والملي - عيدك هي النسي نقذنني بكلمات رثانة انطعها سرز علبي لاجعلها صورة وانسحة عر خيى الذي بحرق قلبي هرقا . انت في خيالي ، في ذاكرتي . كل لوهة ، في كُلُّ تصبد وفي ك لحن . انت ملكت تلبي دون منازع تربعت على عرشه ، سكتت وأتبت نيه أغراسا .. لا والعا لا لن تغير العربية من حيى البك نسيدا سنظل وفيا مخلصا أك . طــــ الزمان أو قصر ، بعدت المسامسة ُ سِنْمًا أو قريت . لقد أوجشت تلسي. أحكمت بقاته مأن يعشـق سـو اك لا يهتفه باسم غير أسبك ولا يعجب لرسم غير رسبك .

كالشمعة احترق في دياجبر غرمي لأثير لك درب البسمادة وطرسي

حبيب سلمسان

قالت العرب : الحو الثوب أي تسجه، وألحه الشعر عنى نظيه ، والحيه عرض علان : امكنه منه مشتبه ، والحيه القنال أي لم يجد منه محلصا . هذه بعض معانى العمل المعتبدة . أما المتحمة عهى الوقعة العظيمة القتل ، وقبل موضع القنسال .. الوالجمع ملاهما . قال أبن الاعرابي: «اللحمة حبث يقاطعون لجومهم بالسيف ، واللحمة في الانب ! قصيدة قصصية متعددة الاناشيد ، نسرد حوادت بطرَّلية ونصف مغامرات مدهشة أبطائها بشر مثفوقسون

وهي الانعاني والخوارق والخيال . نشأة الملحو : نشأ الشعر الملحيي ننبجة للحروب والمحن المغتلفة بين القيائل وعبر عن صبيل السيف والنفتي بالإطال. ولا شك أن العرب في جاهليتهم قد تسجلوا الكثير من اخبار حروبهم .

والهة . وهي خرنگز على ٣ عناصر رئيسية

نهذا التليفة التبيائي ... الذي مسدح

أذا ما غزوا بالجبش حلق غوقهم بصاحبتهم حتى بغرن مغارهسسم

اذا ما النقسي الجمعان اول غالب أذا أسنزلوا عنهسن للطمن ارقلوا الى الموت ارقال الجمال المضارب

لقد علبت عليا هوازن النسسي

آنا العارس الحامي حقيقة جعفسر وقد علم المزنوق السي السره على جمعهــــم كبر التيع المشهر ادًا ازور من وقع الرماح زجرتــه

الست نرى ارملحهم في شرحسسا أن وأثث حصان ماجد العزى غاصبر اما عمرو بن كلنوم _ الذي يمثل قوة نغلب في حرب البسوس ــ فقد جعل نغلب نطعن الاعداء عند الملغاء ، ويقول ايضا انهم ملاوا البر ، والبحر بالسفن :

منى تنقــــل الى قــــوء رحاثا يكونوا فسي اللقاء لهسا طحينسا

الند طبع كتاب طوق الحمامة في تيدن

سنة ١٩١٤ بعناية المنسوف عليه الاستلا

نتروف وقد أهنث رجلت عنيمة في أوروبسا

وساوننه اخلاء النقد واظلم النطيل ، وكان

بن المستخرف هقا أن يكتسسف البلعثون

أنه كان و ذلك العصر كاتب عربي بتساول

عديث العب والمشق والهبام في نعصيسل

نسائق جذاب هو أية الايات في مهم اسرار

والغرائن المناريخية نحمل عثى الاعنقساد

أن هذا الإدراك ، للحب على نحو غريد في

الاداب الارروبية انما غهر والثك الفنسسرة

واذا كان لغرق الحبثية وبا بنحا نحوه

من كنب العرب ، هذا "تنكير المنعاد فيمسسا

أنصل به من الاداب من المحيث عنه هنا

أم يكن أمل حزم بدعا بمن المقهساء في

مقاساه المب ولا بين الكنف في المديث

لا عجب ادن ان بكتر الحب العذري عسى

ولسفا بزعم أن الحق مع ابن هزم إجمع

يا هاور وأعن عاليه الاسسلام معزونسون

بحسن الاستلال وبزاهة الراي ومااصدروا

اهكابهم دون معكل واستغراء ولكفنا توضح

انعة ابن حرم وحميته هنن اعتنق مدهنا رأى

مه العواب ۽ علجل القاس وليسسنا

الاهواه والتشهوات والظوب

بتأثير هب العروسية العربى .

محنوم معروض ،

شهاب صغير

وكان عد الرهين من عبار عابدا وقد أوهمه هطه ي سلامة المغبة بباتلته ها عني تعسل عبد الرحمن عقالب فه امّا احدّ مقال لهــا رانا ولقه كبلك مقالت عيا سنمك موالله ن الموضع لخائر ، عقال لقد تذكرت قسول الله عز وجل: التعلاق يومند معصهم ينعس

لابن العرج الاصمهائي ، وكتاب ذم الهوى قلامام أس الجوزي ، ولن يجرؤ احد علسي للعول بمثئر المغترمين في دوله بني اميث مالحب الإطلاطوني ؛ أد لم مكن وغذاك صله ما بس العرب والنوطان !! ملاهب العدري لا محاله مرتكر على معاديء الإسلام . والدق أن كتاب طوق العمامة ، بيعسيه

سله ق الانب الأوروبي ، ولكن فاك سيء والحق سميء الغر . . مغول الاسماد المكتور ركي سارك في القبر العلي هـ؟ من ١٦٦ ط ؟

الفساسنة _ برى ان جبوح مقاطيهم لم تعد زاحفة في الارض ، وأن النصور صارت كالرجال في المعروب :

عصائب طير تهندي بعصائسي من المضاربات بالنمساء النوارب جوانسيح قيد ايقين ان عبيلة

وهذا عامر بن الطغيل يصور اقتطهــه

للحروب ، وقد اظهر بطولة نادرة في بوم الفيف المربح" إذ مكان برد إلى المسرب مُرسه الْمَرْنُوقِ» كُلُما خَرِج مِنْها وأنْ مِثَل دفعه للمعركة دفعا ورغم ان الرماح كاثت نفوشه من كل جانب الا انه كان يهجم على أعدائه وينتو عرسه تتمير معه ، فيقول :

ومَّلْت له : ارجع مقبلًا غير مدير

ابن حرم يتحدث عن الحب بقلم: غانب ابراهيم عنابسه باقة الغربية - المثلث

ذهب المستشرق الهولنسسدي الاستاذ رينهارت دوزي وتسايعه الاستاد ماسيتيون ، وهو من اعمق الدراسين للحب في الاستلام صوفيا وعذريا ــ الى أن هذا النوع منالحب الطاهر دو أصول غربيــة عند العرب والمسلمين ، اخسسذا يتلمسانها تنبسا دون اهتسسداء ، والامر في نَلَكُ أوضح من ان يشار أليه ، واذا كان كناب الطسسوق الممامة الله عدد مع موزي الى المجاهرة بهذا الراي البعيد ، فلنبدأ بتحليل القضية قبل انتحالهذا الكتاب النعيس

> أن العنام خلق أسلامي أصبل بالأسلام ولو كانت مسئلة المفة في الاسلام منالامور المنشانهة، لعثرنا دوزي وماسينيون ، عيما ذهبا اليه من النصبر . الا أن الحسب العذري في الاسكلم برجاله واحداته أوصح من أن بدل عليه .

بل أن طوق الحبلية لابن حزم ، قسيد بعلهما بصدران هذا الحكد الجاثر ، ومي الثناب اهاديت نتوية ضريعة وايات فرائنة تكفي لابصاح رأي الاسلام بالنمسك بالشرف

ولثن كان الحب العذري مبع مس الجاهلية لدى الرفش الاكبر ، يمن هديه العطرة العربية الى الطهارة والضرعالاتيره على ما ولى قلك من دعوة الإسلام السيسيم الصرن والمعاتب ء وقد أكنت هذه المعابي وجملت لمها المسا وغبائل نصب اليها . وبهده المماليم المثالية ، أصبح المعاف ميدة استلميا وصارت الطهارة والمرمع مسن سمات هذا الدبن العصيدة وقد هنشسنا الناريخ عن جماعة من العشاق نناو___ح ضوائهم في محورهم ۽ شم لا مهمون بذلك رعابة للشرف واستالا كلاسكام .

أبطال الحب والمبيونة والذي لم بعهير

منه نشمن معلم عن كثير من المقهامو المحدثين صروبا من الحب العذري المسيسانق ولان المراخف الإسشية لانكنت بدراسه البقه والتسير والحديث . متعفيه الماشيسيق أغرب التي النصوف عاتبا من الانبيالعاتس لأن له من عمه الدشي واحساسه سكانسه في المجنمع ما بسمو مه عن الربية والنقل . باريخ العقهاء ، بل أن العجب الا يكسمون مع بنا محبُّون بن طُلُوب همامَّة وجواطف

وكتم الادب مزدهم طلك ، ككتاب الاغاني

معد دنا الداعية المامح الإلد قد احسر اطرق الحبابة الطلع الناس على هنفات آلاعتناه ورهعات المنتوع وكثبت المتعانر عَلْ مَصَاتَ مِنْ مِهَا الْقَنُوبِ ! وجِسسفُواتَ مسنعل عها تقهماو .

وعند الساء

شعر: يعقوب أحمد ــ كفر مندأ 🚗

ستائر الليل تفترس ملامح الانسيساء • • واسمك يرفرف كشراع تأنه في بحر ذاكرتي ٠٠ والارصفة نتنكر بصمت كثيب ذكري خطواتنا عند الوداع !!!

بقلم: انطون هنا فرح - كفر ياسيف

المبيف أصدق أنباء من الكسب

في هده الحد بين الند والتعسب

وزعم المجمون أن المنتم لا بسطيع

فنح عمورية واذا بمبانيها سهار واركابيسا

بنداعي امام جنوده النواسل . وعندما

رأى اميراطور بيزنطة أن النبران ظنهسم

عمورية من كل جانب ، حان ودر ، نذال :

نظم من التسمر او ندر من الخطب

ونبرز الارض في الزابها النسب

ينضع مما نقدم ان النسعر المسمر

نشأ ونل العاهلية وعرف بالنهويل والمبيب

وبطور عند مجيء الاسلاء وبشر سالسه

السامية وبلغ ذرونه ي النصر النماس.

هلى بد كبار الشعراء المنال أبسى مده

والمنتبي ... وغيرتما . وبعد المحد

العباسية يخنفي هذا النوع بن الادب عسى

قيام التهضة الشعرية التدبية الداران

بعض الشعراء المعاصرين يتجرون طائلت

جديده وكأنها نصبى الترات الشبه . . .

خلیل مطران بقول فی هصیدیه اشتیسسین

ولمسم يبسق لبسم أبر مقسس

هسم بفخساره لهصوا وفاسدوا

ملائسك لا نصيد ولا يفي

الحديث لم يصل بعد ـ في هذا الترو ـ ـ

ما وصل البه زمن النبضة المباسب سنر

ونجهع كنب الادب عثى أن السيسير

امسات اولتك المصيد الكسواء

كــذاك أحب نابليون جنــــــ

يد امراء الشعر العباسي ::

الاول وجندي بموت :

سح المنوح ممالي ان يحبط بسه

فيح نفتح ابواب السماء ليسب

مسلكنا البرحني فساق عنسا

ومسناه البعسر تماؤه سفينسنا

شطري وأحمسي سأتري بالمصل

النبت خيرا من معم مهــــرل

حتى المات وتعر فبر مصدود

لاصحابيه مستبسل النفس صابر

وأن رسسول الله بالحق ظاهر

وكسل كنسور في جهنسم صائسر

غولوا ، وقالوا : انما انت ساهر

وبن أروع بالاهم الشيعر العربي ،

قصيدة ابو تمام عند فتح ((عمورية)) وهي

القصيدة الني امتدح بها المنصم مسجسلا

انتصاره المظيم على البيزنطيين واستهلها

يتغضيل القوة على المتل والسيف على

الكتب ، نيتول :

وهذا كعب بن زهير يصف معركة البدراة

الكبرى ألتي استبسل فيها ، وشهد هو

وغيره لرسول الله «صلعم» اذ يقول :

تطور الشمر الملحمي وأزدهاره : أن

ظهور الاسلام والدفاع عن الدين الجديد ،

الجهاد .. والفتوهات .. الغ اثر نقيرا

عظيها على نطور اللحمة الشعرية . ونبرز

المماني الاسلامية في قول الشاعر :

عبنا الرسول وعينا الحق نتبعسه

فلما لقيناهسم وكسل مجاهسد

شهدنسا بان الله لا رب غيره

مامسوا وقود الثار في مستقرها

وكان رسول الله قد قال : اقبلوا

آما الشاعر الفارس عنفرة بن شداد

العبسى فيرى أن تصف نسبه شريــــف

ويحمى نصفه الافر بالسيف فيشرفه :

ائي ابرؤ من خير عبسـي منصبا

واذا الكنية أجعيت وتلادناسيت

تزحفين مسع المساء ٠٠ وتدخلين الى حجرات صمني ٠٠ تعودين من اقصى البعيد الى ذاكرتي ٠٠٠ تنحصر ارصفة الطرقات البائسة • ، نخلسم الجدران ثياب الصحت والسواد ٠٠٠

> ونلتقسي كالفرياء ٠٠ عوق الجسر العودة!! تنحفر كلّماتك في ذاكرتسي ٠٠٠ ترهـــف اثار لسانك فوق عمري ٠٠٠ وتعود ملامح الاشياء بلونها الوردي القديم !!!

انظىسىر فى عينيك . . أستعيد نسكل الاورني النموية ١٠٠ يهرب من عينسي عمسى الاكوان فاراك يكل الالوان التي تمتزج بروعسه ما بين المساعلي: والنسان

وتسقط سدَئر الليل ١٠٠؟! ويبقى وجهك كزهرة ، كنقطة ببضاء ، كندمعة دري نفاسس

> فأضمنك السى سطوري حتسى تذوب الكلمات في اللون الاخضر

للشاعر غسان الماج يحيى _ اهدانا الشاعر الشباب عسنان

وعشرين قصيدة من الشعسر العمودي المقليدي الحنيث . صدر الديوان عن منشسورات دار الفكر ((٧) طبع في مطبعه وأوفست المكيم - بالناصرة بن الحجم المتوسط - والشاعر من مواليد ــ الطبيـــة ــ المثلث ـــ ١٢ تسياط ١٩٥٤ م. رغم أنه لم يثل حقه من التعليم

ألا أن تبوأن المواجهة خبسر شاهد على كفاعنه . . وخبرته في الصاة - يتحدث الديوان عن المنين والبقاء والتمسكبتراب - عَأَنْشُةً - تَلْكُ الدبية التي ما برح خيالها يلوح كالقمر . .

رنبيه ألوزن و توية المبكسة الشعرية ، وسا بخيل السي وربما اکون علی خطب ۔ ار صاحب الديوان بخبزن في حباب

_ مواجهة _ مشكسور والديوان يعتوى على سست

غوق اعنة الشماريغ والسهول

. جبيع قصائد أنديوأن جساءت

الحاح يحيى ديوانه الجديسة

قلبه ، مركفًا كبيرًا من أنتحدي أ

النعشاق النعدريون . ، وسمور العقائل المدجرة ءء رانك وهمست نحيي فيك روح النساعر سيسه الفذه . . والى الامسام د خ غبان ٥٠ في درب التسمر ٥٠ الطويل . . النساق .

لطفي الياسيني

قسرري ۲۰۰ لا دري عسبية عي د سوداء صا صاحبه . . العيون التي لا أدري عسنيه جي ٠٠ أر سودا. غرزي ٠٠ غرزې ل تعدري لعنفيك لول والمده

کی استرنج . . علی ابو عرازہ



الدين .. هو المرسي الأمسين

الدين هو المرسى الامين فسيهذه الحياة البشرية ، وما يقدمه لنا من عقائد وطقوس يجب أننتقبله مدققين ويصفاء نية وطهارة

وبكلُّمة واحدة اذا كان هدفالدين ، ان يجعل الانسان انسانا حقيقيا ، والعالم - ٠٠٠ عالماجديدا ، فلا يمكن في الاديان أن يقوم سلطان غير سلطان المحبة الحكمة والحقيقسة والاخلاص أ وَنَفُوٰذَ الْمَجِبَةُ وِالشَّفْقَة بِيقَـــــىٰى سَرِمدا ، فلا يقَل ولا يسطل ولا يعطل ولا يعطل ولا يعطل ولا يعطل ولا يعطل ولا يعطل ولا يعلن في ـــنمنه ، ومن اجل ذلك لم يكن في الدين ولن يكن سلطان او نفوذاقوي من ذلك . فَهَا هَنَا فَي هَذَه التَعَالِيمِ ، كانسلطان يسوع ونفوذه في تاريخ

الدين ، وهلُ من سلطان أو نفوذاقوي من هذا ، وابقى ، واقطع حكماً ﴾ لان سلطانه ليس سلطانقدرة عجيبة خارقة للعادة ، بلّ سلطان صديق علوى مخلص وفي صافى النفس والقلب وهذا ما ذل على حبه للبشر حباً جما ، حتى جعل نفسه فداء عنهم واظهر لهم طريق حياة جبيدة ، وأجتنبهم الىخاصته بالمحبة والشفقة التي حير بِهِا عَقُولُ الخَاطَّئِينِ ، والقَنْسُسُعُّضمائرهم بتَعَالِيمَه ومواعظة التَّيُّ كان يوجِهها الى قلوب الناس بكلِّ عنو وحب ، لييدل من افكارهم يُعيشونَ بالسرور والفرحُ بعيدين عن الغم والكدر والقلق ، . هذا الهدف السامي لم يكسسن الرب يسوع ينفع الناس

بالقسر والاجبار ، أو بالتَّهنيـــدُوالُوعيدُ بِفَضْبُ الْالهَ ، ولا كان يجتنبهم بقوة البلاغة وسحر البيانولا بشيء من التسلط والنفـــود الخارجي ، بسل كان يدعو الناس الى هذا الهدف القدس في حالة كونه مالكا القوة والسلطة اللازمتين لذلك ، وانما كان يوصى الْخُلِق بان يعيشوا وومنين باللهوبالذي أنبثق منه ، معتقدين بانهم أخوة لأب وأحد ، مجتمعين تحت سقف واحد في هذا العالم ألذي هو بيت الله ، فلنفتنم فرصة لكي تفلب على الصائب بقوة الأرادة؟ وحُسُنَ الاخلاق ، عوضاً عــــنَّ استسلامناً للياس والقتَّـ والهوآن يجب على الأنسان معمدافظته على العلاقات السابقة مَع مُحيطَهُ أَن يعيش كأنه أنسان جديد ينشد ألكمال الانساني الذي يبعث في البشرية روح الخير ،والرحمة لان بهذا دون سواه يَّ يكون النين الحقيقي ، والتديين الصحيح

فالدين في هذا يستند السبىقوة الآدراك والبصيرة الفطريتين , الانسان ، لانه يملك من طبعه استعدادا داخليا لفهم الحقيق وأدراكها ولاننا لا يمكننا أن نكرهالناس على اعتناق الدين بالقوة وبنفوذ السلطان الخارجي ، واذا كرهناهم فالنتيجة تكون منهم رباء • ومنا تعصباً • لان الدين تمرين شخصي ومسالة روحية ، لا يصل اليها الناس الا عن طريق الاعتباد الذاتي والادراك البَّاطني .

والانسان يمكنه دون أن يتأثر روحياً ، أن يعتقد باعتقا ناشئة مع الزون عن التعاول ،ولكنه عندئذ لا يكون متدينا ، بل متعصبا ، لان المعنى الحقيقسي الدين هو ارتقاء الانسان رقيسسا متناسبًا مع شرّف الانسانية وتجددالروح الانساني ، بحيث يصبب الرء هُرا بكل معنى كلمة الحرية ، وهذه الحالة الرغيعة لا تمتزج بالتعصب ، لانها ليست ســوىتجربة شخصية ، وتجربة روحية ذاتية ، وبالأمكان أن يراها المرءريفهمها ويتخذ لنفسه في الحسياة خطة جديدة ، فالواسطة الحقيقية الوحيدة للتدين الصحيح هي هذا البصر الداخلي والادراك والتجرية الشخصية .

ولو اننا أستعضنا عن انفسنابالله ، وعن كَبْرِيَاننا بحد الأخرين ، وعن العداوة لهـــمبالمحبة ، أعنى لو اننا فهمنـــا الحياة بمعنى أخر ، وانخنت روح الانسان موقفاً جبيدا حيال التاثير الخارجي القوي ، لكان الدين في هذا يؤلف جزءا من المعاميلات الدارجة ، بل يكون وجهة نظــرجنيدة للانسان في حياته وموقفــا قُويماً في اموره ، وهذا مما لا يحتاج الى سلطان خارجي ، فمن فهـ الدين بخلاف هذه الصورة ، ومن اتخذ له مظهرا متسلطا خارجيك طالبا من الناس اتباعه اتباعـــامطلقا ، فقد منع الناس مــــ التكامل الثسخصي ، لانه يضـعتحت الاكراه والاسّرتلك الشخصية الانسانية التي يريد الدين بهـــآالكمال والتكامل وهذه الشخصية الانسانية لا تتَّكامل الا يحرية الفكروالقلب والروح ، والدين لا يمكنه ان يلتزم الا هذه الطريقة ، لان أصولُ السلطَّةُ الخَارِحِيَّةُ بِمِكْنِهِ ا أن تَجْعَلُ الأنسان صافى القلببسيطا ولا يمكنها أن تَجْعَلُه مؤمنا حقيقيا ، لان الايمان يكون بالاعتقادالشخصي المؤسس على اللـــه وعلَّى حياتناً مع النَّاسُ وعلــــى الاستقامة في أطوار الحيَّاة ، وعلى كُونُ الفَاية في الدين هي حصول الانسان مع خالقه ومع ابنساء جنسه ومع فلبه وروحه ٠٠٠ على تفاهم وانسجام

فالروح الانساني يملك الاقتدارعلي مهم الحق ، والدين جـــاء لتامينه بالحياة الاخرى ، ولاجــلنهيئة حياة افضل له على الارض، ولا يكون الدين باجبار الناس على حفظه وتعلمه بالقوة ، والضَّفط ٱلخارجي ، لَأَنْ هَٰذُهُ الاعمال لا تخرج لنا سوى المتعصبيب الاغبياء ، مع ان الدين يصل الى هدفة في قلوب الناس بمخاطيسة ضمأنرهم مسم بقاء حريسة أرادة الإنسان ، قان يكون مندينا بالرغم

لان الانسان لو وضع تحست تسلط التأثيسر الخارجسي في اي موضوع كان ، فأنه لن يتقبله بملء دريته ولا باستعداده الدَّاخلُم، لنَّلَكَ يَجْبِ أَن نقدر حريتَه ونخاطب عقَّلَه ونقدم له الحقائق ، او لَّيْس المقصود من التعليم والتربيسة ، أعداد الناس لادراك المقبقة ؟ لانه لولا التعليم لكثر الجهلاء ، وقسل اصحاب الرَّؤُوسَ الكبيرة ، التي تكشف الحفائق وتتحرى عنها

فلو نظرنا الى الدين وادركنا هديره للحرية الشخصية لتغد أينا في موقع الكتب الملهم المنافية والرَّسل ، وعندها نقراً الكتب المقسة ، ونتبع اوامرهاونواهيها بغير شك ولا سؤال ، لانها احكام مطلقة أجبارية ، بلانها نور روحاني استنارت بــه

وَهَذَا الْاعتقاد ليس فيه مسايضائل من قدر الكتب الملهــمــة والرَّسل والانبياء بل بالمعكس يهيءلهم في حياتنا الروحية اعلى مقام ، لأنهم بالرغم مما ابتلوا به مـــن التجارب ، وما عرض نهم مـــ الصَّانُبُ فَقَد حفظواً في كل ذلك نفوسهم قديسين وبررة فأستحقوا أن يكونوا لنا مرشدين لأنهم كانواهثلنا في الحياة .

من ‹‹ألاب ألبيني››

رقيق القرن العشرين

في قصص نجرى قلعجى « ر: قالقرن العشرين » . الصادر مؤخرا عن«المؤسسة العربية للدراسات والنشر » ، قدر غير قليل من الطراعة التي نجنب النها القاريء

أربع عشرة فصة بقام كانبة متمكنة مسن فنها المقصصى عبر لفتات ساخرة ذكيسية بسعفها خيسال شعري بجعسل من بعض القصص قصاند شمربه كاملة الروعية والجمال لولا مساله السرد الفروري في العمل القصصي .

نجوی فلعجی ناعره .طل من بقسب السعر الضبق على عالم القصه القصيرة، مثل كتدر من كتاب الدعمة العصبرة عسسي البلدان العربية ، عسدًا السكل الذي لع منه المساوري زكرنا بامر ، وبدرق قلمجي





تايلاند: مركز الحشيش الاستراتيجي

هكذا من الاصل

موقع احداها ، ترسل الحكومة فرقا من

المهندسين الزراعيين ، لاقتاع الزارعين

باستبدال الزرع . وعلى هذا الوجه ،

الخام الى اقل من منة طن في العام . .

انخفض للمرة الاولى ، اثناج الاميسسون

وبالمقابل علم يتخذ اي تدبير على المتحدر

البرماني من المحود . ومن ثم فان الجيش

سكان المتحدر » ـ وهو احد اضخـــم

المجموعات العاملة في تجارة المحدرات ،

وانشطها » لم بزعج نفسه بلكثر مــــن

اجِنيارُ الْحنود ، والمرابطة على يعـــد

ثمانية كيلومترات من قاعدته التايلانديسة

ومن هنا ــ من المتحدر البرمائي ــ يواصل

« الكولونيل » كو كونغ سار ــ وهـــو

الاسم الذي يختفي وراءه ثباثغ سيسي

فو ٤ احد ارهب تجار المقدرات - اشرافه

على شؤون قرية « ماي ساي » حيـــث

تكدس المُدرَات « القطمة » في مؤسساته

وفي حديث ــ لم ياخذه احد ملخذ الجد

_ ادلى به الى احد الصحف التايلاندية

قال كونغ سار: اثنى مقاتل ضد الشيوعية

فأمّا اكتفى بقبض عمولة من المربيسن ،

الذين يمرون بالارض التي اسيطر عليها ،

والحقيقة أن الجبيع يعرفون أن عملاء

كونغ سار ، هم الذين يتقلون المضمرات

الى بانكوك ، اهم نقطة تجميع في اسيا .

رمنها تتجه المخدرات ، جوا نحو الاسواق

المالية الكبرى : امستردام ، نيويورك ،

ونشاء سخرية القدر ، نور ترحيسل

الصينيين من امستردام الى ستفاقورة ،

وجونغ كونغ ، ان يموت المشرات مسن

الدمتين على وجه بشع . فان هــــؤلاء

« الطُّعْطَايِاتِ الشِّينِ عجزولِمُنظِّن طُلُقُومِ والنَّهِ

على الهيروين ، "غمدوا الى استعمال

الذي ادى الى وقف رحلات " النمسل

الصيني » حامل الهيرويين الى هولنسدا

كان على النجار ان يستبطوا وسيلسة

جديدة لايصال المقدرات الى أورويسا .

فاستخدموا ماليزيين وسياميين ـ اكثرهم

من الاميين ــ يجملون بسفرة الى اوروبا.

فالنجار يزودون هؤلاء الاميين بيطاقية

سنر ويحقيبة مزدوجة القعر يسلمونها ــ

في احد بارات روما _ أم مدريد _ السي

شخص يؤدي لهم النحية ، بطريقـــة

معينة ، متفق عليها . وعندما يقع هؤلاء

في ابدى الشرطة يقنون عاجرين عن الدغاع

عن انفسهم ، وعن كشف هوية من ارسلهم

ولندن ليست غريبة عن نجارة المحدرات

لا سيما انها تستقبل الاما عديدة مسن

الصينين . وبهذا الصدد يؤكد جيسرار

توريهار أن عدد موزعني المخدرات كبير في

كثير من المدن الاوروبية ، وأن « ثمـــة

تسبة مئوية بين عددهم وعدد المطاعسم

الصينية في كل مدينة » . ومن هنا الربية

في أن تندن يسعها أن تتحول ألى العاصمة

الحديدة لتجارة الخدرات عتوهذا تظسرا

الى كثرة المطاعم الصينية ، المنشرة فيها.

بل أن براين الفربية ، قد تصبح عاصمة

هذه « الاممية » . ففيها يعمل ملة السف

تركى . وكثيرون من هؤلاء يملاؤن حقائبهم

بالاهبون ام بار المورفين ، في عودتهم الى

المانيا ، من عطلسة في بلادهم ، ام

- وفي أوروبًا ظاهرة توقف عندها المشمون

بشنؤون المخدرات ، هي ازدياد عمليسات

السطو على الصيدليات ، في السنوات

الاخيرة ، بسبب انخفاض كميات الهيرويين

في الاسواق . ففي فرنسا مثلا ، ارتفع

عدد الاعتداءات على الصيدليات مسا

تفكيك الشبكة الفرنسية ، من ٢٠ اعتداء

بل هناك جديد اخطر ، خطير جسدا ،

هو الدعاية ، التي تجري المخدرات ،

مثل ای انتاج استهلاکی ادر . وینسم

ذلك اما عن طريق الترويج لزايا الكوكايين

على صعيد الجنس ، وأما عن طريســق

استغلال بعض الاغاني ، وتذكير الشباب

بان موسيقيين من معبوديهم ، مثل فيك

باغر ، وكبت رينشارد ، وبريان جونز ـــ

من جماعة « الرولبنغ سنونز » يشاولون

وثمة ظاهرة ثالثة ٤ هي لجوء الموزعين

الى نقيم المدرات مجانا لطلاب الدارس

فالشرطة عاجزة عن كشفه اسرار هسندا

النشاط . لكن علماء النفس منفقون علسي

ان هدفه ، هو الا دفع الشياب تحسو

فالطالب الذي « يعلق » ينتقل مـــن

النحشيش بالجان الى النحشيش نقدا .

وهذا هو وجه اوروبا اليوم .

جوزف صفير ــ رومــا عن « الاسبوع العربي))

المدرات قبل العزف الناجع .

المُحْدِرات ...

بعد القضاء على الشبكة الصينيسة ،

مواد بديلة قاتلة .

آم من ينتظرهم .

خارجها ،

الى ٧٠٠ في العام .

وذلك لمتأمين المال اللازم لرجالي » . `

« يملك الكولونيل ٢٠ مؤسسة » .

من الشرق الاقصى ، المعية عجيبة ، توظف بندقية الكفاح السلح من اجل الاستقلال في عملية ((ترويج المخدرات))!

وحتى الأمس القريب ، كانتمرسيليا الفرنسية ، عاصم_ةهذه ((الامهية)) . ولنبدأ من النهايسة ، فكسل شيء « مقلوب » في هذه الايام ، فبعد حادثة كريستينا فون اويل سـ اي عثور الشرطة على ١٦٠٠كيلو غرام من « المشيش » فسيفيللتها في سان تروييز ـ عسرف المُتعتمع الإلماني « الرفيع » هزة

> • • فأن عصابة وريثة سيارات أوبل الشهيرة ، كانت تتشرف بعضوية النائب الالاتي البسارون ويلدرينش اوستمان فون دلاريه! وألقصة لم تنته ،

والامر الذي يشفل متتبعس هذه التجارة ، هو ان الشرطسة الدولية تمكنت حاليا ، من الحساق هزيمة نكراء بمرسيليسا وهسسي عاصمة المية تهريب المخدرات ة واهبرت امستسردام علسي

أكن الى أبن سينتقل مكتب الاممية ؟ ان خبراء دائرة مكافحة المخسدرات ، الركونيك بوروون الميركيسة القيسين يخوضون المعركة ، بطرحون عدة اسهاء : برئين ، نندن ، روما .. وربما مرسيليا

لكن ، في الصيف الماضي ، نزل رئيس شرطة مكافحة المقترات في هولتسدا جيرار توريمار عند ضغوط الاميركيسن 4 وطرد ١٢٠٠ صيئي على متن طائسسرات تشارنر . وقد رافقهم رجال الشرطـــة الهولنديون هتى سنغافورة ، وهونغ كونغ تبعا اطلب البعدين « قصـة الجثيـــنُ

وفي الوقت نفسه ، كان رجال مكافعة المخدرات الاميركيون ، يستخدمون جماعة من الماليزيين ، لتفكيك العصابتين الصينيتين « ك ــــ ١٤ » و « هو شينغ هــــو » ، اللتين كاتنا توزمان الهيرويين في اسواق

وهنا تبرز اغرب قصة 6 يتداخل فيهسأ سلاح « الكفاح المسلح » بالمضدرات فان « المثلث الذهبي » في جنوبي - شـــرق اسيا « اكبر مصدر للاقيون في العالم » ،



مرسيليا هزيمة الشيكة الفرنسية

وكانت حادثة ممائلة قد وقعت فيي أثناء محاكمة أورسيني : فأن الشقيقين ا سُوخ » أنليا بشهادات غير مرغسوب مبها . ومن باب الاهتياط ، انخلا السجن مده عامين ، ثم اطلقا وارسلا الى اسبانيا ىجوازي سفر اميركيين .

وهزيمة « الشبكة الغرنسية » ادت الى اغفال مخنبرات نحويل المخدرات المنتشرة دول مرسيليا ، مفيها كان الكيمياليــــون المادة « النظيفة » ـ المعروفة باســـه

« الرفم » ٤ ـ بنسبة ٩٧ باللة :

وفي الواقع ، فان التعاون الفرنسيي ـ الامبركي ـ الهولندي ، سجل نصـرا على الشبكتين : الغرنسية « في مرسيليا » والصيئية « في المستردام ال • لكن تجار المخدرات سرعان ما عادوا الى اقتحرك ، فعادت المخدرات الى الظهور على طول الشاطيء اللازوردي الفرنسي .

وكانت الشبكة الفرنسية « فرنسيش كونكشن ١١ تد ضربت ١١ بضم الضاد ١١ ٥ وحكم على راسيها أوربين بيوم ، وجوزف باترینزی ال صانع التوابیت » بعشریسن سنة وراء التضبان ، وغرامة قدرهـــا ٣ ملاين لبرة لبنائية .

وكان القضاء الامبركي قد حكم ، عسام ١٩٧٥ ، على الغرنسي دومتيك اورسيني بالسجن المؤبد ، بجريمة ادخال طن مسن الهبروبين الى الولايات المنحدة . وكسان رجال مكاعمة المفترات قد اوقعوه فسي الفخ ، في دكار . غير أن أورسيني انتهى متنولا في سجن اللاننا « ولاية جورجيا » ي نيسان إلا أبريل " الماضي ، مثلما -اغتيل محامبة جبنو غالبنا ، في نيويـــورك بعدما أرنابت الماغيا بنزويده الشرطية باعتراعات تساملة حمله موكله على الادلاء بها لقاء الاغراج عنه ، فالمافيا تعرف كيف نسكت الثاس .

والهيروبين السيى: النكرير ، يأتسى من « المثلث الذهبي » في جنوبي شرقيي اسما . وقد حقق ازدهار « السكر المعامق): ق قاعدته امستردام ، حبث بثواجد بضعة الاف من الصنسن ، اناح لهم تسامـــع السلطه البولندية استيسراد الافيسون مزارع الحشيش - وعندما يتم تحديــــد

فيها النبات . يحدها نهر الميكونغ شرقا ، وبورما « برمانیا » شمالا ، وخط غیست محدد جنوبا يمر تجاه مدينة تشيانسغ ماي في تايلاند . طبيعيا ، تثنج هذه المنطقة اكبر كمية

من الاهبون في العالم . وبشريا ، يقطنها ... الله من رجال الله « ميو » الجيليين الاشداء ، يعيشون داخل الادغـــال ، موزعين على ٧٠ قبيلة صينية ، تثنقيل بين تايلاند وبورما . وواقعیا قبل سنوات عشر ، عهـ

اتصال الاستخبارات الاميركية ، برجال الـ « ميو » لاتفاعهم بالتجند كمرتزقة ؛ ومحاربة الفيتكونغ في حرب فيتنام ، لـــــ يكن أجد قد سمع بهم . وكانوا قد وجنوا في زراعة القنب الهندي وسيلة للعيـش ومواجهة قساوة الحياة ، في ظروف طبيعية صعبة ، على بعد مثات الكيلومترات مسن

واولئك الذين يشترون منهم ويحولونه في مختبرات بدائية في الادغال « المشرة كيلو غرامات من الافيون تعطى كيلو غراما من الهيرويين " ، هم جماعة من المفامرين التابلانديين والبرمانيين ، اطلقوا علىي انفسهم لقب « مقاتلين » واقسموا عليي القتال « من اجل استقلال هذا الجسزء أم ذلك من البلدين ضد حكومة بتكوك ، ام حكومةً رانغون ، حسب تواجدهم في هذه الناحية ام تلك من المستود » وانسموا ابضا على محاربة الشيوعية ، بيتُما ينُحصر همهم ، في الواقع في شــراء الانيون وبيع المهروين ، وفي بنكسوك ورائغون ، يقوم عملاؤهم ببيع مننوجاتهم

. من عملاء كبار النجار الدوليين . والجديد في جنوب شرق اسيا هو ان بحولون المورمين الى هيروين ، وينتجون - الاعمال في « المثلث الذهبي » لم تبــــق زارعي القسم الابيض وتجاره على حيد سواء . فنحت ضغوط الامم التعدة ، والمحكومة الاميركية ، بدأت حكومة نايلاند في نطبيق برنامج نصحيح ، يقوم اساســا على ازالة مزارع كثيرة . غان طائــرات عادية ، وطائرات مروحية نقوم بعمليات

استكشاف فوق الغابات ، بحثا عسين

صادف أمس ، يوم السبت ،سبت القديس المازر ، ح السبح! عن هو العازر ، وماداعمل السند السبح له ؟!. أن الفازر ، رجل عبراني عفريسي ، ابن المدعو سيم الفريسي ، ولد سنة ٣ بعد المتلادوهو من قرية بيت عنيا ، قريبً الزيتون في الجهة الشرقية منه عمالقرب من مدينة أورشليم وكان العازر صديقا للسيدالمسيح ، الذي كان يتردد كفيراً ست والده سيمون ، فاحت السيد المسيح العازر وصادقه م أهل بيته . وكان لسيمون المنكور ابنتان هما ، مريم ، ومرثا وَلَا لِقَتْرِيتُ ايام الآلَهُمُ الخلاصية «أي أسنوع الآم المخلص) . العازر مرضا شديدا بينما كـانيسوع في منطقة الجليل ع مريم ومرثا واخبرتا السيد المسيح بمرض أخيهم العاز السيد السنح أن يذهب الى قرية بيت عنيا ، بعد أن تأكد أله

ولما وصل القرية ، كان العازرقد مات ودفن مذ اربعة الله عن مكان القبر ، وذهب الله ، والربرقع الحجر عنه، ثم رفع يم السماء وشكر وصرح بصوت عظيم اليا العازر هلم خارجاً) فَدُ المازر من القبر ملقومًا بالإكفان ، فقال يسوع الواقفين : ه ودعوة يذهب ! وهكذا اقام السيد السبح العارر من القر الناسية تعبد الطوانف السيحية يوم السبت الذي دعي بأنيا

وهناك مصادر تنكر أن المازركان أبن ٣٠ سنة حين الله السيد المسيح من القبر ، وانف عاش مدة ٢٠ سنة اخرى في جزيرة قبرض ودفن هناك قرب دينة كيتيون وفي سنة . لأون الحكيم بنقل رفاته الى مسنة القسطنطينية

اما اليوم _ الاحد _ فهداحد الشعانين! الذي يأتي سبت العازر ، فأن كثيرين منالذينشاهدوا حادث قيام امنوا بالسيد المسيح ، ومنذ ذاك الوقت بدات نظهر البوادراً تؤكد العزم على القبض على يسوعوصليه !! .

وقبل الفصح بسنة ايسمام (اقصح اليهود) ارسل السَّ المسيح ، اثنين من تلاميذه ، فاتياه بجحش ركب عليه السيد ليدخل مدينة أورشليم ، ولما سمع السكان بذلك ، أخذوا سَنَّةُ وخرجوا للقائه ، وقسم منهمفرشوا ثيابهم في الطريق ، سيمر منها ، وقسم اخر قطعهوااغصانا من الشجر وفرشو الطَّرِيقِ ، وكانَ الجميع من كبـاروصغار يصرحون قائلين (هِرَّ لابن داود ، مبارك الاتي بأسسم الرب ملك أسرائيل) ." ولا بد لنا من توضيح عدد مسن الأمور والمعاني التي يرمز ال العيد: فإن سعف النَّخُلُ واغصانه الغضَّه كَانْتُ تُرْمَزُ ۚ الْيُ عَلَّا

السيح على الشيطان والوت . اماً الحضن ، وحلوس المسيح عليه ، فكانا رمزا الى توحد السابقة ، وعدم طهارتهم ، نسم طاعتهم الى شريعسة الانو المقدس ، أمَّا صراح الأطُّفال يقولهم ((هو تُسعناً فمعنَّاها ((خلَّم

وعن عيد الشعانين قال زخرياالتبي (الفرحي جدا يا ابنة هوذا ملكك ياتيك وديعا وراكبا علىجحش أبن أثانًا) كما أن داود قال في مراكميره (امن أغواه الأطفال والرضعان

هذان القولان قيلا قبل ميسلادالسيد المسيح يؤكدان ، - -مع السيد المسيح ، ويربطان المهدالقديم بالعهد الحديد! ... واخيرا فمنذ آليوم ، وابتداء منالقد الإثنين ، بيدا الاسب المسمى اسبوع الآلام ، حيث تقامالصلوات والطقوس الديد التي تشير الي صلب وموت وقيامة السيد المسيح! والتي تبيُّ تواريخها جنبا الى جنب مع عيــدالقصح عند آليهود!



الحمسل

ــــ كن ونُبيا في علاتتك مع الغير ، لا تنس الوعود ا __ بل حاوّل أن تحققها حريوم السعد الجمعة رقم الدّر

لا تدع الغير يتكلم عن مشاكلك 6 بسبب انشائك مشاكلك في كل محفل وناد ـ يوم السعد الثلاثاءر

🗈 الحوزاء ـــ انت ودبيع التلب لكنك في كل الاحيان تؤخذ بالعر عاقلا ولا تصدق كل ما ترى _ يوم السعد الاحدر

السرطسان - عليك أن تو أطب على الجدية في العمل ، مهى أم نجاح ونقدم _ امامك مستقبل باهر _ يوم السعد ,

رقم الحظ 1

- لا تدع فرصة مناسبة الا وتستغلها ؛ قد يحاله الاكيد ، ما عليك الا احتيار القرصة السائحة - ي.

الجمعة رقم المسطرة العثراء

- لقاء مع شخص غريب عليك ، يدخل الى تلبك اا هجر قلبك منذ مدة بيوم السعد المنيس زقم الد

● المسئران - لا تياس ، مهما كبرت الصعوبات والشاكل ، أ قريب ، حافظ على اعصايك _ يوم السعد الاح

العقسرب

- حافظ على شحاعتك بالاخص في اوقات الحر اي شيء يؤثر على اندفاءك _ يوم السعد الثلاث

- حاول أن تساعد الغير - أذا ما طلب مساعدة ١١٠ احد بشيء أن كنت تستطيع _ يوم السعد السب

- يحاول البعض أن ينودد اليك بشكل مريب ،

وتنبسه للامر ، ربما كان من أجل السوء - يوم الجمعة رقم الحظ ٧

أن تخطط للامر - قد تنشل ــ يوم السعد الأحد

- حاول أن تتكل على تفسك في اغلب الاحبان مساعدة الغير الا عند أمس الحاجة ... يوم الب رقم الحظ ٢ .

- كن واعيا عند اقدامك على كل عمل ، لا سبور

رؤبنها الى الاشباء والعالم رؤية لامبالية

ياً ي أنْ نَجِرِي تَاعَجِي بَهَ رَ عَنْ رِعَاقَهَا

المتخيل بأعصاب باردة ، يفية المحاعظة على حقيقة الصورة زغم محاولتها مزارا العكس بينما ناهر دنعاهل مع الواقع بانعمال رومانسي كاهدي الوسائل الى الفوص في

عن مامرة كونها نتأمل في الواقع المعاشياء

ق الظاهر سبب السخرية المرة اوالتكاهة السرداء التي يفلف فيها لغنها ، ولكنها ى حقيقه الامر ، رؤية معناء بالاسميسي والحزن والسام ، وهي غالبا ما مقع اسيره هذا المخط الرملي الملوي على ذانه الذي يدعونه الراقع

ق الدرب الواهد ، انها معاطى اللفية بحنو شديد وعدًا ليس بالسيء القابل . □ 😌 🛘 عندما انزلت « انك مــــت

وأنهم مينون - ثم أنكم يوم التيامة

عند ربكم تختصمون * قال الزبير

رضى الله عنه : ﴿ اللَّهِ عَلَيْنَا

ما كأن بيننا في الدنيا » ؟ تبال

رسول الله صلى الله عليه وسلم

٥ نعم ! ليكررن حنى يؤدي السي

كل ذي حق حته "! تمال ألزبير:

ام استوعبك الجسد قلا تبصر

اللحظة الراعنة فلا تسمع صداها؟

وامتصت مقلك ووعيك تعلقاتك

الدبقة فلا تحس ببصماتها واثارها

في نفسك ؟ ولن تؤمن حتى تخرج

تفسك من حسدك ، ، وترى صور

العمر تمر أمامك . . وتناديك . .

تقول : تعال الى وعشنى ثانيسة

في الم الفقد ووطأة الجزآء ، لسن

أَنْخَلَىٰ عَنْكَ - ولمن تشترر منسي -

لا يستغنى أحدثا عن مساحبه • أنا

عمرك - لا مهرب نك منى . . عشنى

عشني . . حتى تصرح في ظلمات

لحظتك الممطوطة السي ألابد:

" ونادوا يا مالك ليقض علينا ربك!

قال : انكم ماكثون لقد جئناكــــــ

بالحق ولكن اكثركم للحق كار هون»

بقلم: أبرأهيم زيود _

زوجته التي نضع له في اغلب

الاحيان البندورة __ في ألزواده __

البندورة _ الا في . . رواويد _

الأثرياء . . وكل هذا بغضل وزير

ماليتنا . . ادام الله نعمته . . لا . .

لا . . صدتوني انا لا استبسريء

بالبندورة . . مَعاذ الله . . ولكن

. . ومع كامل احترامي . . للسيدة

بندورة - اردت ان ابدأ بيــــــا

للدخول الى الموضوع السدي

يقولون بان سبب الفسلاء

ولنترك النفط جانبا _ هـــو

المدنية الحديثة وحروبها الحديثة

باهظة التكاليف . . يتولون بان

تحارب الاتمار الصناعية وتنابل

" النيوت رون " والصواريخ ، والطائرات هي التي " تبليع " نصف ميزانية الدولة _ الدولية

الكبرى ــ اما الدول اللي مثــل

حالتنا . . نيكنيها حرب _ مش

کل ولا بد ـ حنی یعیش شمسعبها

عشر سنوات اخسری . . بقدس

الجرايد والتلفزيون . . كل هـــذا

نتيجة حرب بسيطة لا تتعـــدي

مضعة ايام لماذا . . لان كل طائرة

تكلف عشرات الملايين وكل ثلاث

ثوان تسقط طائرة . . وفي عملية

حسابية بسيطة نعرف كم سقط

من الطائرات في اربعة ايام ، ولا

اقول خمسة _ اقصد كم سقيط

من عشرات ملايين الدولارات _

الذى على الشعب نفسه يقسع

عبء دغعها . . ومن عنا يبتسى

يركض، ،ورأس البندورة يركض،

الاسلحة الحديثة ، . ويكون هذا

بالاتفاق مع كل الدول في هيئة

الامم المتحدة طبعاء ، ويتم تدميرها

٠٠ لا ٠٠ لم أقصد أن نُلفسي

الحروب . . فالحرب ضروريـــة

للدول . . ضرورة الهواء لنا نحن

العلماء . . بل اقصد ان تكون

الحرب كأيام زمان ــ رحمهـــا

الله سيالسيف والترس والرمح. .

وبالقوس والنشاب أن أمكن ...

ولا مانع من استعمال الخيسل

والجمال والحمير . . ان وجدت .

وهكذا نرى ان ما تحققه حسرب

الصواريخ والاقمار والذرة هبو

نفس ما تحققه حرب السيسوف

. وبهذا نجعل الحاضر .. مثل

طالبة عراقية تكتثث

حيوانا بحريا جديدا

جامعة البصرة حبوانا مائيا جديدا هجمه

ا سم وهو من عائلة انابدي ومن صفاته

انه بييض مرتين في النام ويعيش من عام

وقد قامت جامعة البصرة بنسجيل هذا

آئي عامين .

اكتشفت طالبة عراقية نتلقى العلوم في

والرماح . . لكن بكلفة اقل . .

المانسي . . ولا نريد اكثر .

ما العبل . . لماذا لا تلقى كل

البندورة . . ويسمع عنها نــــ

((جهينــة))

لماذا لا تراه شديدا ؟

بقلم : الدكتور احمد الشرياصي الطقة الثانية والاذرة

> منيقة خديجة في تكوين مقومات شخصتها مرجع أهل بيت النبي عليه الصلاة والسلام. حتلالها سامی مکاتبها ، بین قومه_ السيرتها ، بل كان المقل قبل السيال لَجَالُ هو الذي زان تلك السيدة جليلة ، وعاونها على فقه دينها ودنياها ع ي أولا قد انتفعت بهذا المقل في ادارة رتها ومسالك حياتها ، وهي أيضا قد . كات بهذا المقل النير الستقبل الألهي ريم الذي ينتظر رسول الله عليه الصلاة أسلام ، وهي أيضا قد غهبت بهسدة . فاطبة وعليا والحسن والحسين ، فجللهم قل دلائل صدق الرسول في تعويسه ع يكساء مقال :

> > رمن شواهد فطنتها وذكانها ما يرويه الاثير في « أسد المايه » ، مقد عالت ية لرسول الله صلوات الله وسلامه ا ابن عم ، هل تستطيع ان تخبرنسي

ل عليه السلام . يتا رسول الله صلى الله عليه وسلم اد جاءه جبريل . قال رسول الله عليه الصلاة والسلام: ا جبريل قد جامي . لُلْت : اتراه الان ؟

عبك الذي يأتيك اذا جامك ؟ تقصد

. . . . J ت : احلى على شقى الإيسر لت : هل تراه الان ؟

ت : قاجلس على شقى الأيمن Tide iki at

ت : فنحول فاجلس في حجري حول ربسول الله صلوات الله وسلامه

لحبرت ﴿ أَيْ قَعْنِتُ حَاسِرَةً مِكْتُنُوفَةً » والقت خوارها فقالت : ع : ما هذا شيطان . أن هذا اللك

ن هنا زاد قدر خديجة عند اللسب وعثد رسوله صلى الله عليه وسلمه جاء في الصحيص عن عاشية أن الله صلى الله عليه وسلم يشر

« القصب » اللؤلؤ المحوف الواسع .

ه التصب »: التعب والإجهاد : كان الله جل جلاله اراد ان يجمسل أد من جنس العمل ، وان يذكرنسنا عز من قاتل : « هل خواء الحسان الإحسان » . وقوله : « هل تجزون يًّا كنتم تعملون » ؟ • ما حرضت خديجة على أن تبثل مالها بيل ربها ورسولها ودينها ء عوضها عن ذلك بقصر من الزاؤ عظيم ثمين .

لا خرصت خدیجة علی ان تجمل بیت ول هاديًا أونا وطوئنا سعيست ها الله عن ذلك حياة أبدية خالدة ر عليها الامان والاطمئتان . ا جرصت خديجة على راحة الرسول ده عن النعب والقلق ، عوضها الله قلك بينا مجيدا بلا تعب ولا اجهاد

بن أبي عريرة رضى الله عنه قال : ي جبريل النبي صلى الله عليه وسلم رسول الله ، هذه غديجةٍ قد أتت ،

اتاء ميه ادام او طمام او شراب ، هي انتك فاقرأ عليها السالم مسن ومنى ، وبشرها ببيت في المُحدّة مُسَن في قالت : ألا وعليك السلام » .. أَهُ لا صحب غيه ، ولا تصب ، روام

قد سالت فاطمة اياها رسول اللسه رسول الله ، اين أمي خديجة لأن

سالت : . ابن بعدا ، القصب ؟ لَ * لا ، بل من القصير التطبوم واللؤلؤ والياقوت ول السهيلي : النكلة في توليه قصب ١١ ، ولم يقل الأمن الولسو ١١ والقصي ١١ مناسبة الكونهست

ت قصب السبق ، بميادرتها السي بنع الفاظ هذا الحسك نُ ﴿ ٱلقَصِبِ لِلْ مِنَاسِيةِ احْرِي ﴾ مسن

استواء اکثر انابیه ، وکذا کسان بة من الاستواء ما ليس لقيرها ، الأ حريضة على رضا النبي بكل مبكن ع يضدر منها ما يتضيه قط كما وقسع

ما قوله: لا ببيت له فقد قال السو السكام، في الحوائد الإخبار ال . الراد زائد على ما اعده الله لها مسن اي لم تتعب وسبيه . اي لم تنفي محبه . ل السهيلي : وانكر « البيت » معتى

و الله المنطقة كانت ربة بيث قبل · ، أم صارت ربة بيت في الاستالين ة به ، علم يكن على وجه الارض في بُوم لَيْعَنَّهُ النَّبِي صِلَى الله عِلْيَسَهُ اركها نبها الضا غيرها كزاء القمل تذكر غالها يلفظه في وان

م يكن المال ولا الجمال هما بضاعسة بلفظ « البيت » دون لفظ « التصر » . وفي لكر ﴿ البيت ﴾ معنى أخر 4 لان

الى خديجة رضوان الله عليها ، لا ثبت في تفسير غول الله تبارك وتعالى .. ال أنما يريد الله ليدهب عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم تطهيرا الا مُقد قالت أم سلمة رضى الله عنها في نزول هذه الاية لا مزات دما البيئ صلى الله عليه وسلم

اللهم هزلاء أهل ينتي م ومرجع اهل البيت هؤلاء الى خديجة لان الصن والحسين من عاطمسة وقاطبة بتت عديجة - وعلى نشأ في بيت مُديجة وهو صغير ، ثم تزوج بنتها بعد عظهر رجوع اهل البيت النبوي السي

قال السهيلي عن نفي صفتي (د الصحب مناسبة تنى عاتين الصفتين انه مناسى الله عليه وسلم لا دعا الى الاسسالم اجابت خبيجة رضى الله تبارك وتعالى عنها طوعا ، علم تحوجه الى رفع صيوت أو مِنْارُعَةَ أُو تَعْبِ فِي ذِلْكُ ، بِلْ أَزْالُتْ عُنْــهُ

كل نصب ، وانستة من كل وحسة ، وهونت

فبيجة بون غيرها

عليه كل عسير ، مناسب ان يكون منزلها الذي بشرها ية زبها الصفة القابلسية وروى ان جبريل عليه السلام قـــال للنبي صلى الله عليه وسلم : يا معبد ، اقرآ على خديجة من زيها

مقال القي : يا خديجة ، هذا حبريل يترتك السلام من ريك مه مُقَالَتُ حُديدة : الله هو السلام ، ومنه . السلام ، وعلى جيريل السلام . وقد يتسامل الأنسان فيقول لتفسه او لغيره : كادًا لم ترد خديجة السلام علسي الله عز وجل ؟ ولاذا لم تقل : وعلى الله كالسرج ، مثل النحلة لا تاكل الاطبيا ،

> السلام . بل قالت : الله هو السسلام ، ومنه السسلام ؟ والواقع أن عدًا التصرف من خديد... يدل على عقلها ونقهها ودغة تعبيرهسا لان الله جل جلاله لا يرد عليه السلام لانه سيحقه هو السلام ، ومنه يصدر And the second s

وفي رواية ثانية أن خديجة كالست « أنَّ الله هو السلام ، وعلى جبريسال سيق ، كاته اراد تبشيرها بتمر بن السلام ، وعليك يا رسول الله المسالم ورحمة الله ويركانه » .

وزّاد ابن السني من وجه اهر . «وهلي من سمع السلام ، الا الشيطان لا . وها هو ذا ابن حجر في كتابه الخليل : . ﴿ فِتَعِ الْبَارِي بِشِرح صحيح البِحَارِي ﴾ يتون : ﴿ قَالَ العِلْمَاءِ : فِي طِدْهِ القَصِيةِ دليل على وقور فقهها و لانها لم تكل : وعليه السلام ع كما وقع لبعض الصحابة، حيث كاتوا يقولون في التشهد : « السلام عَلَىٰ الله ٣ عَنْهَاهُمُ النَّبِي صَلَّىٰ اللَّسِيَّةُ غلبه وسلم ، وقال : " لا أن الله هستو السلام ، تقولوا ، التحيات لله ١١ .

بمرفت خنيجة لميحة فهمها أن الله لا يرد عليه التيلام كما يرد على المخلوتين ، لان السلام اسم من اسماء الله ، وهنو ايضًا دعاء بالسلامة ، وكلاهما لا يصلع ان يزد يه على الله .

السلام والسلام اسمه ، ومنه يطلب ، ومِنه يحصل ؟ . فيستفاد منه انه لا يليق بالله الا الثناء عليه ، فجعلت مكان رد السلام عليه الثناء عليه .

ثم غايرت بين ما يليق بالله ، وما يليق يغيرة ، مقالت : « وعلى جريل المسلام ». ويستفاد منه رق السلام على مسسن أرسل السلام وهلى من بلغه . والسلاي يَظْهُرُ أَنْ جِبِرِيلِ كَأَنْ حَاضِراً عَنْدَ حَوَاتُها ١٠. فردت عليه ، وعلى النبي صلى الله عليه وسلم مرس : مرة بالتخصيص ، ومسرة

و لم اخرجت الشيطان من سبع ، لاته لا ستحق الدعاء يذلك ال ومناقب خبيجة كثيرة ، ومدالحها

روى البزار والطبراني هذا الحبيث الحسن الاستاد ﴿ لَلَّهِ مُصَلَّتَ خُدِيجِةً عَلَى نَسَاءَ أَمْتَى ا ن دون غيرها ، ولذا وقعت المناسبة كما فضلت مربع على نساء العالين !! وفي الصحيحين جاء من على رضى الله

عنه وكرم الله وجهه عن النبي صلسوات الله وسالمه عليه أنه قال : الأخير أسائها الا يعني النبيا الا مريم ، وَخَيْرَ تَسِالُهَا الْيَعِلَى دَيْنَا زَمِالُهَا﴾ خديجة». وفي مسند ابي يعلى بأسناد حسن عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهمسا

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « أفضل تساء أهل الجنة : خبيجة بنت عملها ، ولهذا قال: ﴿ لا نَصِيبَ خُولِد ، وَعَامَلِهُ بِنْتُ مِحْمِد ، وَمِرْسِيمٍ أنية عمران لا وأشية بنت مراحم امسراة

وينيفي أن تلاحظ أن كثيرا من منافس خديجة الصنيقة و قد روته الصنيقة بثت المنيق ، عالمة بنت ابي يكر ، رضوان مُ بيت أيسلام (لا بينها ، وهن تقييلة الله عليهما ، وهذه الالقطة لها مداولها ، لنَ عَائشةَ عَيْ الرَّرِحةِ التي خَلَتِ خَدِيدٍة . في قليد الرسول وهياته 4 وكانت عانسة اسْرَفْ مَنْهُ ﴾ فلهذا جاء في الجنيب لا فغار من زوجات النبي كيا تفار من . الواني على الزمان .

نعم كأنت عائشة لا تفار من اي زوجة من أمهات المؤمنين كما تغار من خديجة ، مع أن خديجة قد لحقت بربها قبـل أن تدخل عائشة حياة النبي ، وقبل أن تبلغ عليه ، ولم تجنمع عائشة وخديجة نحست سيَّقُهُ واحد ، ولم يشتركا في الحيساة - الزوجية للرسول يوما من الايام .

والخير أن نقول كما قال أبن الأثير: « والحق ان كلًا منهمالها من الفضائسل حسن التوقف في ذلك الى الله عز وجل . على ظنه في هذا الباب ، غذاك الذي يجب

ومن حصل له توقف في هذه المسألسة او في غيرها ، مالطريق الاقوم ، والمسألك الاسلم ، ان يقول : ﴿ الله اعلم » . والتسيع الحافظ أبي عبد الله بن الابار، كتاب جعل عثراثه : « درر السمط في خبر السبط") . وفيه عبارة بليغة مسجوعة في

عليه ان يقول بما عنده من العلم .

« ما كانت خديمة لتأتسى بفسداج

خلقت بنت خويلد ليزكو عقبها مسسن ومأ التأتيث لاسم الشمس عيب

ولا التكسر معسر الهالل

المُزل عليه والضياد » . ويقول في موطن اخر هل تذكرين فدتك التفس مجلسنسا

عَكَاتُهَا قَالَتَ : كَيْفَ اقْوِلْ : عَلَيهِ لا ارفع الطرف حولي من مراقبة

بما في الشعب . لا تصب المد تبسرا انت اكله واها لها ، احتمات عض الحصار ،

أثت كل التساس عندي ، غسادًا غبمت عن عيسي لم الق احسد مكنت للرسالة مواسية واسيسة ، ثم ربعت البتول فبرعت ، نطقت بذلك الثنار وصدعت : هير نساء العالمين اربع . رضوان الله على الجميع . عن ((المجلة العربية))

أخسر صرعسة في عالم الطاعم

ويقول أحد امتحاب هسده مَضَّت على التاخر الذي كـــان يشكو منه الحميع كما ان عدد

الرواد تضاعف . ويقول أن ثبة مشكلة وأحهتنا بن البداية وهي الخوف منتصادم

خدیچه ونکری خدیجه ، وکثره حدیست التبي عن خديجة ، وروعة وفائه الداتم لغثرة خبيصة

هكذا من الرُّجولي

فاذا حرصت عائشة مع هذا على ان تصننا بهذه الأخبار الرائعة عن خديجة ، وان تسوق البينًا هذه المضائل المتلقة في حياة خديجة ، أكان ذلك دليلا على نبسل عائشة من تلحية ، وعلى تلك مسله الكارم في تفس خديجة من ناحية اخرى . رضوان الله على خديجة ، ورغسوان الله على عاشة .

ومع هذا حلا لغريق من الناس ان يفاضلوا بين خديجة وعائشة ، مع ان كلا منهما أم للمؤمنين ، وزوجة الرسول الامين ، وكل منهما لها مقام معلوم وقسدر غير مهضوم . تغمنه فريق لهذه ٤ وتعمب غريسق

ما أو نظر الناظر ميه لبهره وحيره ، والا ومن ظهر له دليل يقطع به ، او يغلسب

مدح السيدة خديجة والمثناء عليها ، يقسول

بناقص "، ولا الزهراد لتلد الا ازاهر ولا تضع الاطبيا .

الحاشر والعاتب 4 ويسمو مرقاها علسى النجم الثانب ، لم تخد يمثلها المهاري ، ولم بلد غیرها من المهاری ، اثنت مـــــن بعولتها قبله ، لتصبل السعادة هبلهــــا محبلة يتعالكن للعمل خواتهيء وبريياته حجال ۽ انفذ من محول رجال :

هذه خديجة من اخيها حزام احزم ؟ واشعار الصدق من شعارات العقسل الزم ، ركلت الى الركن الشديد ، وسندت للهدى كما هديت للتسديد ، يوم نبىء خاتم الانبياء ، واتبىء بالنسور

لا سيقت لها من الله تعالى الحسني ، نصنعت هيئا وقالت حسنا ، ومن يؤمن بالله يهد قليه ، ما فتر الوهي بمدها ، ولا مطل الحق الحي وعدها ، وعد الله لا بخلف الله وعده ، دائت بالحق ديــــن الاسلام ، فحياها الملك بالسلام ، مسن اللك السلام ، من كان لله كان الله له ، اغنت غناء الإيطال ، فغناها لسان الحال:

يوم التقيئا غلم انطق من الحصر وبقيا على ، ويعض الحزم في الحذر بسرت لاحتبال الاذي والثمب فبشرت بييت في الجنة من قصيه ، ما ابنت اذا آمِنت مِن الرعب ، حتى عُنبت عن الشبع

أن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا

يها اطاقت فقد المُقتار : يطول الينوم لا القباك فيسه وشهنز تلتقس فيسه قصيسر والحيب سبع الحب ويعره . ولسنه

طول محياه وقصره

أخر مرعة أيتكرها أصحاب الظاعم في امريكا لاستفلال الوقت كاملات أستخدام فنبات يقدمن الطعام الى الزبائن وهن يضعن في ارجلهن احنية التزلج وذلك أنكسب الوقت لحدمة ألزيد من

التبيات او وتوعهن او سنوط



عمره ثلاثة اسابيـــع فقط ، ﴿ والدنه ﴾ لم تسال عنه ، انجينه ثم تخلت عنه ، ولحسن حظ هذا النمر ((الرضيم)) ، فقد وحد في ينات حارس هديقة حيوانسات اشبونة أحسن معين ٠٠ انهسن يَقْدَمِنَ اللهِ فِي كُلُ صِباحَ قَنْينَـة حَلَيْبُ كَامِلَة ﴿ الصَّوْرَة ﴾ السي متى يستمر النمر الرضيع وديعا ؟

دراسة وتقديم: ميلاد يعقوب _ أبو سنان _

للخجل معنيان ، لا بد مـــنتمييزهما : فالكلمة تدل حينا على ازمة معينة أو قل اذا شئت على هيجان معين يحدث في وقت من الأوقات وبمناسبة من المناسبات ،وهي تدل حينًا اخر على صفة دائمة من صفات الطبع التسمييتصف بها شخص معين فتمسره وتؤثر في حياته وتصرفاته وافكاره.

واذا مع ان المنين يتصلان اتصالا

شديدا ، واذا صع ان الفجول يصبيب

بازمات خجل كثيرة _ فان التغريق بيـن

المنسن أمر ضروري لا غنى عنه ، ذلك

بأن المخجل بوصفه ازمة عارضة فهو امر

طبيعي سوي يصيب كل الناس ويتعرض

له الإنسان في مختلف مراحل حياته ، وفي ا

كثير من المناسبات ، وغير الطبيعي أن

يكون ثبة انسان لا يعرف الخجّل ولسم

يخجل في حياته قط . أما حين يكون الخجل

صفة من صفات الطبع ، اي حين يكون

الانسان خجولا ، يحمر وجهه لابســـط

ملاحظة ويضطرب عندما يوجه اليه ابسط

اتواع الانتياه غالابر مختلف جدا . أذ يكون

الانسان عندئذ مصابا بمرض الغجل ولا يد

من أن يعمل على معالجة نفسه والتخلص

من خطه الذي يسبب له اضطرابا وضيقا

لتراقب انسانا خجلا فنرى ان الخجل

نوع من الشال : شال يصيب الجسد

والنفس مما ، شال تيرهنه الحركسات

المضطربة الترددة واثمال تعل علمسيه

الامكار الغامضة والكلام المتعثم والتعبيرات

الفارغة «ان الخجل نوع من المجــــــز

والمطرق القطيق

ثم اننا نلحظ احمرارا يصبغ الوجسية

مسيبا من اندفاع الدم الى الراس ، وكثيرا

ما يُزامُق الاهبرار اطراف الرأس واضطراب

لو تركنا هذه الظاهر الخارجية ودخلتا

نفس القط ، الاحظنا اولا أن الفجل غيق

يصل اجيانا هد الألم ، ومن هنا كان حرص

كان ، يضاف الى هذا المضيق والألم ،

اضطراب عقلى وحيرة نفسية وأفكار غامضة

حتى نفس الخجول يلفها ضباب قاتم ويجثم

علیها کابوس مخیف ، ومن هنا کانسست

رغبة الخجل في الابتماد عما يعتقد انسمه

سبب خطه والهرب من المازق الذي تورط

به والاختباء في مكان يشعر فيه بالطمانينة

والراحة . لعل القارىء الكريم بالحظ أن

الطفل الخجل يسارع الى حضن اسسه

لينفن راسه فيه فيحتمى ويختبىء 6 ولعله

لاحظ أن سلوك للطفل يشبه سلسسوك

الحبوان الخاتف وعمله على الهسسرب

والتلاشي عن انظار الحيوانات الاخسسري

ان خجانا ناتج دوما من الحياة الاجتماعية

التى نعيشها وسواء اكان السبب الباشر

لخطئنا نقصا في جسننا او في سلوكنا او

تقصيرا من قبلنا أيا كان نوعه ، خياليا او

هقيقيا ... فأن ازمة الخجل لا يمكن هدوثها

الا بوجود شخص او اشخاص . هسدا

ولا يكفى طبعا مجرد وجود الاشخاص بل

ولا أبالغ حين أقول أن أكثر الناس

خطلا يدخل اجتماعا دون خوف او خجل

اذا ناكد أن ما من أحد ينتبه اليه ، ولكن

يكفى أن يمعن النظر اليه واهد مسسن

الحاضرين حتى بندفع الدم الى رأسسه

أن الخجول انسان يرغب في النجاح

والتفوق ويحرص على الاتقان والظهور ،

غهر بريد آن يلمع ويعجب به ولكنه غير وانق

من هذا النجاح وغير مطبئنٌ الى ضمان

هذا اللمعان لا أنه يشك في قيمته وقدرته،

ولا يثق بنفسه . وهكذا يكون الخجل غاتجا

عن تفاعل الكبرياء والقلق وحب التفوق

يتفوق ، ولكنه يحسب لرأي الناس الف

العلاج:

وجعله اضحوكة .

فالخجول غالبا هو انسان يصب ان

احب أن الفت الانتياء للقاعدة الطبية

الصحيحة الا وهي : الدرهم وقاية خير

من قطار علاجة أن يعض البيوت ويعض

المجتمعات تربى اطفائها على الخجـــل

وتخلقه فيهم . وأول خطأ يحب تجنبه هو

أثارة كبرياء الطفل عن طريق البائغة في

مدحه او نقده نقدا لاذعا او التهكم عليه

أما اذا امس الإنسان بالخجل وأحب

التخلص منه فيتوجب عليه توطين النفس

وعليه أن بيدا فيستطر على تفسه ، وعليه

ان يلاحظ غير الخجولين وأن نصد حذوهم

.. وأن ينسلع بالإيماء الذاتي الذي بيدأ

وتضطرب هركاته ويظهر الخجل .

لا بد ان ينتبهوا الينا لكي نخجل .

الشرسة .

لادًا نخطل ؟

التتفس وخفقان القلب وغير ذلك .

غيغلق في وجهه سبل النجاح والتقدم . .

منه بمغالطة الناس واقتحام المجتمعات ومباتلة افرادها معاملة «التد بالتد» وعليه أن يراقب ثفسه مراقبة سليمة لا عطف فيها ولا قسوة ، فيحاسبها على كل بادرة للفجل تبدو منها ويشجعها على كل ظاهرة من ظواهر الجرأة التي يتوجب عليهـــا القيام بها .

وأحب أن اؤكد للفجولين أنه بالرغم من صعوبة هذه الطريقة وطول امدهــــا فأتها إلطريقة التاجحة الرحيدة التسي تساعدهم على التخلص من خجلهم ، ولكنها تحتاج الى صبر وثبات وقسيوة ارادة ومحاسبة النفس بالنطق المعول!

الة تصوير الكترونية متقدمهة منغبرة الحجم جدا تمناز بيس استعمالها . وسرعة عملها ودقتها المتناهية وحساسية ما تستخدم من المسلام . .

وفي عالم النصوير في كل شيء جديد كَأَنَّمَا النَّاسِ بِخَسْـَـونِ أَن تضيم حياتهم سدى ثم يجـــر عليهآ النسيان فيوله مهم بريدون

هيهات . . لا يضيع شيء : لا الحركة ولا الفعل . ولا ألايماءه ولا القول ، ولا النظيرة ، ولا الخاطر ، ولا النية ولا الهمة ولا القصد: « أنا كنا نستنسخ ما

کنتم تعملون ۱ ، « يعلم خائنــة الاعين وما تخفى الصدور » . اغمض عينيك ، وابحر مسى ذاكرتك . . هي ذي تطفو صور الامس المامك . . من اين انبثقت ؟

اين المهرب منها ؟ هي انت ! « وكل انسان الزمناه طائره في كتابا يلقاه منشورا ، اقرا كتابك كفي بنفسك اليوم عليك حسيبا ٥٠. وكما تدار الأسطوانة للمرة الليون ، كذلك تعاد عليك حياتك ، تعيشها نفسك بعيد ألموت . . تنعم بها او تشقــــى . . على نحو ما أسنقر عليه نسيجها وهي تدلف او تسلخ من هــــــذا العالم الى ما بعده : " ومــــن كان في هذه أعمى فهو في الإخرة اعمى واضل سبيلا » . . " ووضع الكتاب ، فترى المجرمين مشفقين ما نميه ويقولون : يا ويلنا ! ـــــا

ام نقشت ملء صحائف نفسك ؟

لهذا الكتاب لا يفادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها أأ ووحسدوا

كأن فن النحت وليدا شرعياللتطور الإنساني في النطقية العربية حيث نتبا بين احضانوادي النيل وعلى ضفاف دجلة والفرآت _ وانتقل آلسى الشام لينقلة قصى بن كلاب الى الجزيرة

> ولقد مرت قرون طويلة نوارى فيها أن النحت العربي ب الا انه ومع مطلع للقرن المشرين عاد النعات العربسي مقانع الجهال يتعل موقعا منهيزا بيسن الفناتين - واطلت في النطقة العربية نجوم لأمعة من امثال المنان الراهـــل مختار ــ والفان العالى حسن حشيها والقنان الشهور عبد الحميد حمسدي --استخدام الخامات ، والى احياء التراث الاسلامي الفريق بعد دراسات اكاديمية

الطاهسي ، الفنسان ومن المعالم البارزة في مجال فنالتحت

_ بدأت أهوى فن النحت عام ١٩٣٧ وكاتت اولخامة استخدمها قرن جاموس

وفكرة الموت

مَكَزة الموت لا تتبادر الى ذهنهم

غيما يتعلق بالجسد يؤكد ٢٢ بالمئة من الناس انسه ينبغسي أحترام الجثة، والاكثرية تعارض احراق الحِثة ، ورغم ان الاكثرية تريد اجراء جنازة ومثوى اخيرا لائقا الا ان ٥٢ بالمئة لا يحبذون لبس الحداد على الاموات .

امواتهم في المقابر في اوتسات نظامية ، ويحملون معهــم الى تبور ذويهم باقات زهور . الرجال اقل منالنساء اهتماما

بالموت ، وان الذين لا يفكرون مطلقا بالموت تتراوح اعمارهم

هل يؤمنون بخلود الروح ..؟

لقساء مع النصات المصرى عبد البديع

لخصائصه وسباته المتبيزة . العربي ـ الغفان عبدالبديع عبد الحي ـ الذي نرك عمله الاصلى « طباخ » لييدع في مجال القحت أعمالًا نعود بالذاكرة الى

عمالقة فن النحت القديم .

ورد في تحقيق لمؤسسة ايغوب المختصة باستطلاع الرأى العام أن نصف الفرنسيين يقولون أن

في حياتهم اليومية . وان عامة الشعب لا تريد ان

بین ۲۱ و ۳۶ سنة . نحو ثلثي الناس فقط يقراون في الجرائد الزوايا المخصصــــة

لكن الخبراء الذيناجروا التحقيق على الكفاح الطويل المرير مع النفس . | يعترفون بأن هذا السؤال كان يمكن أن تستخلص من التحقيق نتائج حاسمة فيما يتعلق بالمفهوم إ يقاعة الفجول بأن الفجل يمكن المتخلص ! الشبعبى لدار الخلود .

ــ سالت الغنان العملاق « ١. عاما »

متى بدأت هواية الغن معه ؟ كان ذلك عندما تقديت الى التجنيــــــد

الفرنسيون ..

تزداد معرفة للموت .

نحو ثلثى الفرنسيين يزورون

معظمهم لا يعرف ، ومنهم مـن يؤكد أنه لا يتمنى أن يعسرف . مطروحا بشكل عابسر ولذلك لا

اخترعت حديثا • في المانيا

ان يسجلوها للذكري! . .

والله أن الامر لشديد! شيئاً سواه ؟ . . واصحت اذنيك

الناصرة ما عملوا حاضرا ، ولا يظلم ربك في الماضي _ اي قبل اقـــل من سنة _ سمعت أكثر من واحد يشتم سابو البندورة ـ وأبـو

غرفضوا قبولي لاني « احول » وعندما اعترضت على الطبيب ضربوني بالكرباج ــ فلحسست بالاهانة ــ وعدت الــــى عملى كطباخ وانا أهمل في اعماقي جرح العجز عن الانتقام 11 لحق بي واذا بي اجد نفسي في المطبخ انحت بالسكين في قرن جاموس ، تمثالا اتصور فیه نفسی اضرب الطبيب بالسكين ــ ثم صنعـت

ثم تبثال لمجموعة من الجنود . وفي عام ٢١٩٤ قرأت في الصحف عن مسابقة الفنان « مختار » والتي كانست



ابريق مروان نموذج للفن

الأسلامي لدى عبد الحي

تقیمها السیدة هدی شعراوی ، فطلبت الاشتراك في المسابقة وكان موضوعها « ست الحسن » وانتزعت قطعة رخام من عتبة باب المزل ، وصنعت تمشالا لست الحسن على هبئة فناة جميلة نمشط شعرها ، وشاهدت هدی شعـــراوي التمثال ماعجبها جدا ، وبذلك دخلت عالم فن النحت من المطبخ ...

قلت : ومتى استطمت ان تقسيوز بجائزة أولى ؟ قال الفئان المجسوز وهسو يجتسر الماضى : كان ذلك في مسابقة مختــــار لعام ١٩٤٤ ، وكان الموضوع عـــــن « العامل » وقدمت تمثالا عن « طارق النحاس » فحصلت على الجائزة الاولى؛ وكنت انذاك ادرس في مدرسة الفنسون الجميلة وبالماسبة فقد طلب منى اسناذ الجيل الراحل الدكتور طه حسيسن ان اذهب الى بعثة في فرنسا ولكنني رفضت وفضلت الاستبرار في استيحاء المساضى

على ارض الواقع . .

ــ يتطور كثيرا الى الافضل . وبهده الماسية غان لمي رأيا خاصا في فـــن النحت _ الذي يتطلب _ الى جانــب الموهبة الني تصقلها الدراسة ، رساقة عظيهة خاصة ، وتناسبًا في الحركات ، ودراية واسعة بطبيعة الغامات المتاحة اقول هذا الفن الذي ترعرع يوما ما بين احضان الجزبرة العربية ينبغى ان يكون هدفه الاول خدمة الوطن فهو يقدم الفكرة مُجسمة ملموسة مرئية واذا كان لايعظى من حانب الحهسات الرسوسية بالاهتمام

المطلوب ... خاصة بعد ان ظل قرون.....

عن ﴿ الدستور الاردنية ﴾

طويلة محكوما عليه بالاخنفاء

قلت: وما رأيك في واقع فن النحست

الاكتتماف دوليا باسم الطالبة هيفاء حمزة الني اكتشفت هذا الحيوان البحري فسي رحلة بحث علمية في مباه شط العرب . وقد حفظت نماذج من هذا الحبوان في منعف الناريخ الطبيعي في لندن واطلق علبت لتب «البصرة» .

بمناسبة يوم الارض

لجنة الدفاع عن الاراضي

- الانا، --

ح سدة يوميته سياسيا

وثميسس أتحزمهم المسدو

عوبتدتيا وانوست

امحاسب لاستسيار

جمعينة منشورات ورثيلالفاء

المتحرسيس والادارة

شارع اومسلي يوسف ٢ سائل

العشاش /تاغون ٦/٥/٦ مزره

منارة شاومو ميلح ، معود في ومان

سلفول ٥٠١٥٠ عد حرب دوا

وع الناصرة مكك لشاصرة بناية وقف المجاية

الجرتية عيرمسؤولة عدمضمرن الاء

الصفف والترتيب يعي منصابع الأ

Daily Newspaper

1 288804 - 5 - 6

الخلاف بين ليبيا ومنظمة النط

واضاعت المادر أن عرفات

ان يعقد المؤتمر في دمشق وازح. `

القدّافي جميع الإجراءات التي -

نفسه يصر القدّافي على عقد .-

ضد منظمة المتحرير في ليبيا ، . ~

ملاده بالإضافة الى اعتراضاته. ----

التحركات الدبلوماسية التي ننس

وكانت انباء دمشق قد نكر،

خدام حضر مؤخرا اجتباعا ذا

ساعات بين الرئيس السوري

عرفات حاول فيه الرئيس أ

اقتاع عرفات بالعدول عن مقاً

حضور المؤتمر في حالة عقده

ومن ناهية اخرى نقلت و

عن مصادر جزائرية ترافق ١٠

الجزائري الشائلي بن جديد

الحالية في عند من دول الد

قولها ان الرئيس بن جديد

طرابلس الغرب في طريق عو

الجزائر لاجراء مباحثات مع -

الليبى هول عقد مؤتمر القوب

الرافضة والخلافات بين ليد.

منظهة التحرير .

التوتريسود الاسواق الماليات

اثر الانخفاض الشديد في اسعار الفض

لندن ... نيويورك ... نكسرت الانباء الواردة من اندن ونيوير. ان توترا ساد الاسواق الدولية للفضة والذهب في دول اورو

الفربية والولايات المتحدة بعد انطرا انخفاض شديد على أ

للاوقية الواحدة من الفضة خلال يومين م

الامريكى نياسون بانكر سيضطر البسى

عرض كمية كبيرة من الفضة على الاسواق

النولية . وقالت هذه المصادر ان الميونير

بانكر وهو احد كبأر المضاربين بالفضية

الفضّة ، فقد انخفضت هــــذهالأسعار الــــى ١٠٨٠ د

واعريت مصادر مطلعة عن اعتقادهسايان هذه الاسعار سنستمر في الهن

وذلك على ضوء اشاعات مفادها اناكبرتجار الفضة في الولايات المتحدة اا

وزير العمل والرفاه الاجتماعي

يؤكد أن أزمة البطالة لم تصل حدا يخشى منه على الاقتصاد في البلاد

حيفا ــ شفيق منصـــور ــاعرب النكتور يسرائيل كاتــس وزير العمل والرفاه الاجتماع العنقاده بأن أزمة ألبطالة لـم تصل بعد الى الحد الذي يخشي منه على الاغتصاد الاسرائيل وقال أن الفئات التي نُفُـرت أكثر من غيرها من جراء البطَّالة هي فئات العمال غير المهنيسين والنساء العامسلات والقادميسين الجدد والجنود المسرحين وجمهور المعاقين والمتقاعدين • واكد بان توسيع ونطوير شبكة الصناعات الدقيقة والمعقدة والانتاجية بامكانها

استيعاب المزيد من الايـــدى العاملة شريطة ان تنظم للعمال ال دورات مهنية لاعدادهم للعمل في مثل هذه الصناعات .

وأعرب الدكتور كانس الذي كسان يحاضر امس الاول في النادي الهندسسي في حيفا عن اسفه لكون عسدد كبيسر من المساريع الصناعية لاتستغل بما فيه الكفاية النجهيزات المتوفرة لديها وهي في كنيـر من الحالات تجهيزات حديثة وغالبة الثمن وبامكانها اذا شغلت الساهية في دعسم الاقتصاد المحلى ، وبالنسبة لقرار التقليص الموحد في المؤسسات الحكومية والماسة بنسبة ٥٠٥ بالمئة قال الوزير انه قسرار غير واقعى اذ أن كترا من المؤسسات وخاصة الرفاه الاجتماعي قد تأثرت من هذا القرار . وطالب بان تتم عملية التقليص حسب احتياجات وامكانيات كسل وزارة

ودعا الدكتور كاتس الى وضع سباسة مدروسة كالمد البعيد حتى يصبح بالامكان مجابهة الاوضاع في المستقبـــــل دون ان بواكبها مؤثرات سلمية . وقال علينا ان نشجع الروح التطوءية لدى مختلف فئات المواطئين خاصة المعفيين منهم مسن اداء الخدمة العسكرية ، سيما وان كثيرا من المؤسسات كالمستشفيات وملاجىء العجزة والمعاقين بحاجة الى المزيد من الايدي

واسنطرد الدكتور كاتس في محاضرتــه فدعا الى تطوير الجليل وتوزيع السكسان من جديد بحيث تستوعب مناطق التطويسر ألزيد من السكان والقوى الماملسة . وقال أن تحقيق هذا الهدف القومي يعتبر نساعد كثيرا على حل الازمة الاقتصابيسة وتعزز أمن البلاد . واضاف أن عسدد الستفيدين من مخصصات الشؤون الاجتماعية قد انخفض كنيرا نتبعة لدراسات جديدة واحصائيات قام بها موظفو الوزارة. وقال ان موشوع استيماب المساجيسين لاسباب لا تشكل خطرا على الجمهور فسي اعمال نطوعية في القدمات العامة تجري دراسته حاليا بشكل عملي لدى الاوساط

أما بالنسبة لمخصصات النقبين الوطني فقد اكد الدكتور كاتس بأن مؤسسة على مبنى هذه المفصصات بحيث يعظسي المتفعون بها على زيادات اضاغية اربع مرات في العام نظرا للغلاء وارتفـــاع الاسعار . واكد الله على الرغم مـــن النقليصات وسياسة النقشف في الجهاز الحكومى غان المسنين والمتقاعدين وارباب المائلات المباركة الاولاد لن تتأثر من ذلك . وانهى الدكنور كائس محاضرته مؤكدا انه لا توجد لدى الحكومة اية فكرة للعودة بالبلاد الى سياسة الانكماش الاقتصسادي واشغال الطوارىء التي عمل بها فسسي سنوات الستين الاولى .

وجوابا على سؤال قال الوزيران مجلس القائمة الديموقراطية التي ينتمي اليها سيعقد اجتماعا في ٢٧-١٤-٨٠ لمناقشـة الاوضاع العامة في البسلاد سياسيسا واقتصاديا وامنيا . وذكر انه لا يستبعد اتخاذ قرار بالانسحاب من الائتلاف الحكومية فيما اذا رأى مجلس القائمة أن السياسة الحالبة التي تثتهجها الحكومة خاصة فسي ما بنعلق بالاستيطان في المناطق المدارة تتنافى والمباديء الاساسيسة للقائمسية

وردا على سؤال اخر للانباء حسول الموضع العمالي في المناطق المدارة مسال الوزير انه لم بطرأ اى نقص ملحوظ على عدد عمال هذه الماطق الذين يعملون فسي اسرائل . واكسد أن أدارة الحكسم العسكري بالنعاون مع الوزارات المخنصة عاكفة على ابجاد اماكن عمل داخل المناطق المدارة لاولئك المعمال الذين لا نتوغر لمسهم أماكن عمل داخل أسرائيل . كما اكسد اهتمام المسؤولين بافتتاح المزيد مسسن الدورات المهنية على اختلافها لاعسداد المواطنين هناك خاصة الشبان منهم للعمل المهني في تستى المتساريع .

تلزيم سوق الخضار في مدينة أريحا

أربحا ... من مكتب الصحافة المتحدة ... احالت بلدية اربحا نلزيم سوق الخضار لعام ٨٠ ـ ٨١ بمبلغ ملبونين وتلاثماثــة

مجلس الشعب عادت الى هالمها الطبيعية ، واكسد ان

الانسان بسطيع ان بحيا بدون طحسال اذا كانت باقي الاعضاء نعمل بصيورة طبيعية وهذا الامر بنطبق على الشاه . واكسد أنه الله بهشني سكرتيسير المجلس النوري الابراني في نصريع ادلى به امس في العاصمة طهران ان العلاقات بين مصر وابران أن يعود الى مجراهـــا الطبيعي هني اذا اعاد الرئيس السادات ساه الران السابق الى الران .

مع وزارة المعارف بشأن التسجيل للمدارس

استمرار منع التجول في عبود وأبو مشعل

رام الله ــ استبر ابس لليوم الثالث على التوائي نظام منع النجول الذي فرشي على قريتى عابود ودبر ابو مشعل اتسمر الهجوم الذي وقع على اربع سسيارات باص نابعة لشركة « دان » . رواصلت قوات الامن نحقيةاتها مع عدد

من الاشخاص المشتبه يهم والقاطنيسين بالترب من المكان الذي وقع فيه الهجسوم صياح يوم المفيس الماضي .

انفجار عبوة ناسفة

في شارع صلاح الدين

القدس ــ انفجرت عبوة ناسفة المليلة

الماضية نعت سيارة خاصة كانت تقلف

في شارع صلاح الدين في شرقي الماصمة

واسفر الحادث عن خسائر طفيفة .

غالى في جولة

في ٣ دول أسبوية

وزير النولة المضري للشنؤون الخارجيسسة

القاهرة امس في جولة يزور خلالها كلا من

معادثات مع المسؤولين في السدول الثلاث

النى سيزورها تتناول العلاقات الثنائية

الرئيس السادات الى المسؤولين هناك .

جراحة نم فيها وصل اصبع والسورة ،

انتخابات تمهيئية في ولايتين

أميركيتين بعد غد

واشنطن ـ تجري بعد غد « الثلاثاء »

جولة آخرى من الانتخابات المهيديسسة

للفوز بالترشيع لنصب الرئاسة الامبركيسة

وتفيد انباه واشنطن ان مكاتسب

استطلاع اراء الجمهور غير مستعسدة

هذه الرة للاشارة الى الفائزين الحنيلين

وذلك بعد المفاجأة الكبرى الني حدثت في

الانتخابات التمهيدية في ولايتسي تيويورك

حكومة البرازيل تسمح

ببيع سيارات تسير بالكحول

برازيليا ــ اقرت حكومة البرازيـــل

وقال وزير الصناعة البرازيلي أن بلاده

نتنج ٦٦٦ ملبار لينر من الكدول من قصب

البسكر ، وأن بأمكان هذه الكمية من الكحول

نرويد . ٣٢ الف سيارة بما نحتاجه مسن

وزير الداخلية يشيد

مستهدف وستعمل كل ما في استطاعتنا

الخارجية ان الباهثات قد احرزت تقدسا

ها وأن جولة المفاوضات الحالية كانست

فرصة طبية له للالنقاء وجها لوجسسه مع

ممثلي مصر الشنركين في البلطات، واضاف

انه اجرى مباحثات معهم نشكل مسادة

للتفكير ، وان تلك البلحنات بتناولـــــت

الواضع الختلف عليها غير انه لم يناقش

واعرب السيد شبير عن المله فسسى

انهاء وباهنات الحكم الذاتي قبل السادس

مع ممثلي مصر إمور الامن .

وقال السبد يتسحاق شمير وزيسسر

للتقدم حتى هذا التاريخ .

ستبلغ عام ۱۹۸۵ ۲ر.۱ مليار لتر .

واضاف أن انتاج الكدول في البرازيل

نظاما يسمح ببيع سيارات تسمزر بالكحول

في ولايني فيسكونسيني وكرازاس .

ويحمل الوزير المصري رسالة مست

وسيجري النكتور غالى خلال جولنسه

سلطنة عمان والهند ونبيال .

والرضع النولي .

المقاهرة _ فادر الدكتور بطرس غالي

حملة السلامة على الطرق تبدأ اليوم في جميع أنصاء البلاد

القدس ــ تبدأ اليوم في جميع انحاء البلاد حملة السلامة علسى الطرق بمناسية حلول عيد الفصح عند الشعب اليهودي، وستجري هذه الحملة التي تنظمها وزارةالمواصلات وشرطة اسرائيب والمجلس الوطني لنسع حوادث الطرق بمبادرقمن وزيرا لمواصلات السيد حاييم الآنداو تحت شعار (لا تفسد فرحة العيد)) •

وقال المتحدث بلسان وزارة الواصلات ان هذه المحملة سنستمر حتى نهاية عيد الفصع ، وسنتوم الشرطة خلالها بزيادة دورياتها لتطبيق قوانين المرور في الطرق الرئيسية داخل المن الكبرى وفي المكنة السنجمام .

> معطلون عن الدراسة بسبب الميد . ودان للباصات واعضاء القظبة القطرية

ومن جهة اخرى سيقيم خريجو مدرسة حياتنا عندن في عطلة » .

الرهائن في بوغوتا

واعرب وزبر خارجبة ابران عن أمله في أن تساعد هذه الرسالة في تسوية ازمة

قداس عبد القصح المجيد للرهاش . عودة لحنة التحقيق الدولية

الطروف بالقيام بمهامها .

الى فيدا امس لحضور اجتماعـــات اللجنة المسقة النابعة للامم المنحصدة للصحفس أنه من الضروري منابعة نطور مرتبب التوى الداخلية في أبران وأضماف انه مقتنع بان اژمة الرهائن يمكن ان تحل عن طريق أعمال اللجنة بالطرق السلمية

والعشرين من ابار القادم وقال انه وأثسق مز النجاح . وكان الطاقم الوزاري لباحثات الحكسم الاداري الذائي قد عاد السي البالاد pac dag year law ! Reb .

خط هاتئي مفتوح

بعد ظهر اليوم خطا هاتفيا مفنوحا لاوليساء الامور والطلاب لنوجيه الاسئلة في مواضيع النسجيل للمدارس الثانوية والاعداديسة والنعليمات الخاصة بالتعليم الثائسوي

وسيرد على الاسئلة الموجهة كل.من يهوشوع يدلين نائب المدير المعام للوزارة والمحامق اريه بربك المسنشار القانونسي

والوزارة تدعو الجمهور الى الاتصال بارقام التلفون القالية بين الساعة ٤ ــ ٦ wils: 1100AT_T. > 6A1TA7_T.

وقررت بلدينا القدس وهيفا نوزيسع النشرات الخاصة في محطات البنزيـــن على جمهور السائقين لالتزام المسذر والانتباه خصوصا وطلاب المدارسي

والى جانب ذلك نقد قررت شركتا ايغد لسبارات التاكسي والنافزيون الاسرائيلي واذاعة صوت اسرائيل المساهبة بقسط في هذه الحملة كل حسب امكاناته ومجاله كرة السلة في القدس بتوزيع بطاقسات في محطات البئزين مكتوب فبها الا عزيسزي المسائق ، سياغر بحدر ، حافظ علميى

توقع الافراج عن عدد من

بوغونا ــ اعرب مصدر حكرمي رفيع المستوى في بوغونا عن اعتقاده بان عددا من الرهائن المحتجزيني سخارةالدومبنيكان في كولومبيا سيفرج عنهم بعد غد الثلاثاء . ومّال ان الارهابيين الذين بحنجــزون هؤلاء الرهائن سيفرجون عن عدد مسن الرهائن غير الدبلوماسيين في انتاءالجولة المقبلة للمفاوضات بين سلطات كولومبيا والإرهابين .

وأضاف هذا المصدر أنه لا يرتقسيب الافراج عن بقية الرهائن بما فيهم السفير الامريكي قبل السادس من المشهرالمقبل.

البيت الابيض

خبسة إشهر في السفارة الاميركية مسي واضاف راديو طهران انه جاء فسي

رسالة الرئيس كارنر أنه يمكن اقامسة هذه اللجنة في اللحظة التي بنم غبهــا تسليم الرهائن الى الحكومة الإيرانية . وقال الرئيس كارتر انه ادًا ما اخطات الولابا تالمتحدة فانها تعلم جبدا كيف تعنرف باخطائها ونعمل على نصحيحها .

واكد المرئيس الاميركي في رسالنسسه للزعيم الديني الايراني أن الولابات المتحدة نؤمن باستقلال جميع الدول وبحرية كسل دولة في تقرير مصبرها بنفسها . ويذكر ان هذه هي المرة الاولى التي يبعث بهــــا الرئيس برسالة الى القميني منذ احتجاز الرهائن الاميركيين في طهران .

ومن ناهبة أخرى اعلن الطلبة الإيرانيون الذبن بحنجزون الرهائن انهم بنوون اقامة

وق عبدًا صرح الدكتور كورت فالدعايم السكرتير العام الامم المنحسدة بان اللجنة الدولية المكلنة بالتحقيق في أعمال التساء سنعود الى طهران علاما نسمح لهسا

وقال الدكنور فالدهايم الذي وهسل

وعن الاحداث الاخبرة في امغانسسان قال الدكنور فالدهايم انه لا يمكن بحسبت مرضوع مدبيد اعمانستان درن مواعقسسة الدول المعنية بذلك .

القدس - نقيم وزارة المعارف والثقافة

تجدد دعوتهاللمحافظة على الأمن والهدوء القدس ـ اتفنت سلطات الامن الاجراءات اللازمة في بعض قرى الجليل وفي من الضفـة الفربية بمناسبة حلول « يـوم واعلنت لَجُّنة الدفاع عــن الاراضي انه أن يجري اضراب

> عن العمل ، وناشدت الحمهـور المحافظة على الامن والهدوء • وقد نظاهر في قربة الطبية اوس عدد من مؤيدي قائمة « النهضة » المثلسة في المجلس المعلى بالاشتراك معالعشرات من خارج البلدة ، ووضع المتظاهــرون

في يوم الارض . وافاد مراسلتا في شفا عمرو معيسن ابو عبيد أن الهيئات الشعبية في الديئة احتفات امس بالنكرى الرابعة ليسوم

اكليلا من الزدور على ضريح شخص كأن

قد قتل في قرية الطبية قبل اربع سنوات

وفي القدس أستدعت الشرطة عسددا من الشخصيات المعربية في شرقي المدينة وهذرتهم من الاشتراك في فكرى يسسوم

أخيار غسزة والقطياع

ابلغت السلطات المسكرية اصحباب المطلات التمانية المفلقة بالحضور السسى متر الحاكم المسكري لقطقة غزة الكائسن بهبنى المجلس التشريعي في الرمال فسي المساعة السابعة من صباح الميوم لإعطائهم الاذن بفتع محلاتهم التجارية وممارسسة اعمالهم النجارية كالمتاد .

🔵 ابلغت بلدية غزة جميع المواطنين والكهرباء وفي ودة لا تتجاوز ١٥ يوما .

💿 قدم الجاج راغب مرتجــــ استقالته من عضوية مجلس الامناء غسي الجامعة الاسلامية بفزة امس الاول ، وفلك نظرا للخلاغات التيتحيط بهذا المجلس

غزة ــ اراسانا احبد ابو سردانه ــ

وجدير بالذكر ان هذه المحلات كانسست مغلقة منذ حادثة التبلتين اللتبسين القينا في شارع عمر المختار قبل شسهرين

🔵 تجري الترتيبات اللازمة لتسميل عملية سفر سكان القطاع الى مصر بالهوية بالاضاغة الى تصريح خروج ، اسوة بما هو متبع حاليا مع المواطنين المسافرين السي عمان عبر الجسور الفتوحة .

المستركين في المياه والكهرباء بدفع تمسسن استهلاكهم فور استلامهم ايصال المساه وكانت البادية في السابق تمهــــل المواطنين لدة شهرين للنفع ، ويعسود السبب في هذا الإجراء الى ارتفاع نمست المياه والكهرباء ونقص الاموال في سندوق

سيعرض على الاسواق ملتي مليون أوقية لتوليد الكهرباء في مصر القاهرة _ بحث الدكتور عصطفـــــى وذكرت الانباء الواردة من بورمسة خُالِل رئيس الحكومة المعرية مع المهندس نبويورك انه في اعقاب هذه الاساعسات محمد عبد الهادي سماحة وزير الـــري المصري والدكتور مصطفى كمال صيسري وزير الكهرباء الخطوط العامة لانشاء محطة

هكذا من الاصل في

استمرار الاشتباكات بين

الأطراف التنازعة في تشاد

انجامينا ... تفيد الانباء الواردة مسن

انجامينا أن الاشتباكات بين الاطسراف

المقازعة في تشاد مازالت مستمرة فسي

العاصمة النشادية ، وتكرت هذه الانباء

ان اشتباكات بالدغمية مازالت تدور غسي

انجامينا على الرغم من دعوة متظمـــة

الصليب الاعمر الدولية والدكتور كسسورت

فالدهايم السكرتير العام تلامم المتحدة الى

حقن الدماء وتسوية الظلفات بالطسرق

ونكرت وكالات الأنباء ان اكثر مــــن

الف شخص قد لإقوا مصرعهم في الإشتياكات

التي وقعت في انجامينا خلال الاسبسوع

آلِمَاضَى ، وقَالَتَ هَذْهِ الْوِكَالِاتَ انْالْعَاصِمِةَ

النشائية تماني من نقص شديد في الباه

والغذاء ومن خلط مستمسير في التيار

الكهربائي . واعربت مصادر فرنسية فسي

باريس عن اعتقادها بأن الامًا من كأن

انجامينا قد اصيوا بجروح وان عسددا

كبرا من هؤلاء السكان بقبعون تحسست

انقاض الباني التي دمرت في القصيف

المنفعي المتبادل بين الاطراف المتنازعسسة

بحث إنشاء محطة جبيدة

حوالي ١٣٠ مليون جنيه مصري .

صدور العقو عن مدير

الجمارك السابق

أنيوم السيد دافيد بيلد مدير الجمارك

السابق ، بعد ان اصدر رئيس الدولة

القدس ــ من القرر أن يفادر السجن

وكان ألسيد بيلد قد حكم عليه بالسجن

لدة همس سنوات بعد ادانته بتهمة تلقئ

السرشوة . وقد أمضى من فترة عقوبته

في العاصمة النشادية .

مدير مؤتمر رؤساء المنظمات

البهودية الاميركية

يزور السلاد

مطار بن غوريون ــ وصل بعد ظهــر

ايس الاول الى البلاد السيد يهـــودا

هيلمان المدير العام لمؤتمسر رؤسساء

التظمات البهودية بالولايات التحسدة

الإميركية وذلك التسيق اشتراك السيد

مناهيم بيفن رئيس الوزراء في مؤتمسر

رؤساء المنظمات الثاء وجوده في تيويورك

وقال السيد هيلمان لمراسل وكالسة

عتيم للانجاء انه سيجتمع أثناء وجوده في

اسرائيل بكل من السيد يتسحق شمير وزير

الخارجية والسيد سمحا ارئيخ نائسب

رئيس الوزراء والسيد يغاثيل هوروفيتس

وزير المالية وغيرهم من كبار السؤولين .

شك بان النجاح الباهر الذي أهسرزه

السناتور كيندي في نيويورك وكونيليكت

قد خلق اجراء سياسية جبيدة في الولايات

وردا على سؤال قال انه ليس هنساك

في الشهر القادم ،

طرأ انخفاض كبير على اسمار الفضية بحيث بلغ سعر الاوقية ١٠٥٠، تولار بعد ان كان ٢٠ر٧٤ بولارا اللوقية قبال توليد الكهرباء الثانية من خزان اسسوان حوالي شهرين فقط . القديم والمتى ستبلغ طاقتها مايار كياواط ومن ناهية اخرى طرا ارتفاع ملبوس وتبلغ تكاليف انشاء هذه المطسسة

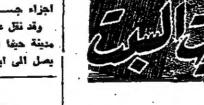
على اسبار الذهب فالاسواق الدولية , فقد ارتفعت هذه الاسمار يحوالني ١٢ دولار للاوقية المواحدة خلال يوم أمس . وقالت مصادر عليهة انه بالرغسم مسسن الاستقرار. الذي طرأ مؤخرا على اسعار الدَّهب غانه ما زال هناك توتر في السوق على ضوء انخفاض أسعار الفضة فسي

وفأة طفل أثير سقوطه على كومة زجساج

عكا _ توفى الطفل هسام حسنين علمين » من قرية عبلين بالجليل الاسفل مس أثر سقوطه على كمية من الرجساج المكسور كاتت موجودة في سلحة متزلسه مما ادى الى اصابته بجزوح في كــــل

وقد نقل على الفوز الى احد مستشفيات مدينة هيفا فير انه اسلم الروح قبل ان

يصل الى ايدي الاطباء .



الدرجية الأولسي: خسرت اوس جورع القرق العربية مسن الدرجة الاولى جميع

بينسار ننانيا _ اخساء الناء مرة ام الفحسم ــ مكابســي الخضيـــرة اشــــكاون _ كفير قاسمه الدرحة الثانية: نفسي شانسان _ شسياب عسكا صفر: عسفر

مكابسسي طبريسا _ العمسسل الناعسسرة الطبيسة _ جبسات هابيسم محولم - دائيــة الكرمـــل القريديسيس - المفييلة كفسر قسرع مايسا كفار سسايا الطيسرة م كنيسه هنكفسا

شـــباب يافـــا ــ مكابــــي الزمــــلة الدرحة الثالثة: المسكر - صور شالوم حليمسة ــ متصعيــر دالبــة 7 : 1 دبـــورية ــ مكابــي ام الفحــــم ۲ : صفر هبوعبسل طرعسان سهبيتار حنسور ١٦ : مغر البعينـــة ــ المرزعة ١ : مغر سخنين - بينسار طبريا ۲ : صفر متابسي كفر كنسا - هكسواح دالية 1 : 1 هبوعيسل كرمينيسل ــ الرامـــه 1 : 1 باشة الغربية - جييع هكرمسل صغر: صقر كفر سيميع - مكابي بيت شيان 1: 1

مكابسى كرميثيسل ــ ترشــيحا 1: 1 تعنفيهم - أبو الجهش ه : مغر هبوعيسل كفر كنسا _ بينسار معالسوت

o — مگایی رمات عمیدار … هکواح رمات غــان ٧ - بينار نبل ابيب - بينار القدين

١٠- طيسرات هكرسل _ بيست تسسان ١٢- هيوعيسل اللسد سد هيوعسسل عسسكا

فريق شباب القاصرة الذي تعادل مستعمكابي تتاتيا بدون اهداف ١ : صفر

1 : 1 ۱ : صغر 1 : 1 7 : 7 ۲ : صغر ۲ : مغر ١ : صفر

ابو سنان ۔ هبوعيسل مجد الكروم 1:1

1: 1 ملاحظة : سننشر في عدد الغد نفاصيل مباريات الدوري المناز والقطرية ومباريات الغرق العربية من الدرجة الاولى والثانية وتعليقات عن مباريات كلس العائم للمنتخب القومي الاسرائيلي ومباراة مكابي تل ابيبعلي كأس اوروبا . وفي عدد الاربمساء ائقائم تفاصيل عن مباريات الترق العربية من الدرجة الثالثة واتباء واحداث رياضية مطية وعربيسة .

نتائج مسابقة سبور توتو

١ - هبوعبسل يهسود - مكابسي ننانيـــــا ۲ - بنسی بهرودا - هیوعیسل بیتے تکفیا ٤ - هبوعيسل نسل ابيسب -- بثر السسبع

١ - مكابي بينسح نكفا _ مكابي تل ابيسب ۸ ــ تسهشون تل ابیسب ــ هبوعیل کفار سابا ٩ ــ بيت شيبش ــ ريشون لتمېــون

11- هبوعيسل حولسون ــ هبوعيل المخضيـــرة ١٢ هبوعيسل رمسات غسان - مكابسي حيفسا

■ فريق مؤسسة شباب البيرة ير غريق انصاد الشجاعية

العربي في بيت صفاقسا فريق النادي الارثونكسي في بيت جالا بر فريق النسسادي

فريق نادي هلال القدس

الثاني لنادي السالزيان

غريق القادي الإرثونكسي في بيت ساحور × غريق نادي اهلي

كـــرة الســلة

 قريق اتجاد الشجاعية الرياضي x فريق شباب رفع الرياضي غريق مركز شباب بلاطة بر غريق معهد خضوري

تنسسس الطاولسة

الكرة الطائرة 🗷 فريق معهد خضوري بطولكرم بر فريق مركز شياب بلاطه

 فريق جمعية الشبان المسيحية بالقدس بر فريق النسادي? الارتونكسي في بيت تحم

 جرت مباريات كرة البد المرحلة الثانوية في منطقة بيت احم والم بالبطولة غريق مدرسة تراتسلطة في بيت لحم .

وقد فاز بالبطولة فريق جامعة بيرزيت الرياضي وبالرسة الثانية

منطقة الخليل وقد فاز بالبطولة فريق مدرسة العروب .

القدس - لراسلنا الخاص - نتائج مباريات يومسي الجمعة وال --

كسسرة القسم

فريق جمعية الشبان المسيحية بالقدس x فريق النسسادي

الاهلس بغزة الرياضي

فريق نادي هلال اريها الرياضي × فريق مركز شباب جباليا فريق مركز شباب الدهيشة x فريق مركز تدريب الملمبسن

الفريق الثاني لجمعية الشبان السيحبة بالقدس ي الفريق

فريق ثادي هلال أريحا ير فريق الثادي الإرثونكسي فسسي

الرام فريق رجال اعمال البيرة بر فريق نادي شباب الرام

قريق شباب رفع الرباضي × فريق اتحاد الشجاعية الرياضي

كــــرة النيد

الاخبار الرياضية المتفرقا

جرت مباريات دوري كرة السلة للجامعات والمعاهد العلبا في جرت مباريات كرة الطائرة للبدارس الإعدادية في وكالة الفوث